Mõni sõnake Eesti kiili seletuseks:

Sihawõtte kiil ehitatakse enamiste, ilusamate kohtade pääle. Nagu: Küla ja jõe perwele, heinamaa ja wõsukeste weerde. Ka rüsiguse koha pääle, nagu laul ütleb:
Kus ei saa tuulle tormatelle ei ka wihma wiputelle. Kui sünnis; kohe tiinisama puu walvele. Kiili ehitus plaan. Material: Üks talat on kahe puu wahel, teine oto teise puu külge kinnitatud (Veipuu) Wõrusi wäänatakse: Tõrwaliun külge kinnitakse, kaso jukte, jukid atsad ühendatakse: Kabla ehk puust painutatud kaustatega. Nende kaustade pääle pannakse põlsjoo laud. Kiilt ongi walmis. Kiili paigalt liigutamine nimetatakse; teele saatmise kiikumise pääl kõo andmine; hüütakse meie pool, küsjämiseks.

1. Mäng.

Enä enä, armas mina lõhä linna
Ma lõhä sulle rätti tuuma.
Enä enä armas mina lõhä liina
Ma lõhä sulle mütsi tuuma.
Enä enä armas mina lõhä liina,
Ma lõhä sulle musta tuuma.
u. n. e.

Rink käib, ja laulab, Wana naene on ringis; kep ehk toepits käes: Kui enõle lubatakse midagi linnast tuua; siis on tal hea meel, naerab suure hea meelse heelega ja kopsib kepiga wastu maad. Nõnda wõib laulda: Kas rätti, põlle kindrikud, wõi mis tahes: Ainult wiimane wäro pahandab wanna enna; kui lubatakse temale wanale inimesele weel naest tuua, ähwardab ja lööbgi ringis käijaid kepiga.

2. Mäng.

Kuule kullas, oljlale, oljlale. Kõud olj peräm, oljlale, oljlale,
Kõrdsi meesi 〃 〃 Kullane 〃 〃
Kõrdsi naise 〃 〃 Kamiti kaalan 〃 〃
Kreetasköre. 〃 〃 Karrane 〃 〃
Kas näüti 〃 〃 Allit külä 〃 〃
Mi hobesta 〃 〃 Orasen 〃 〃
Määnes alj 〃 〃 Tanjdsed külä 〃 〃
Tü hobene? 〃 〃 Teadrikun 〃 〃
Siha lasva 〃 〃 Tule sussi 〃 〃
Lausi otsa 〃 〃 Süü hobene 〃 〃
Kapuk jalga 〃 〃 Marra naha 〃 〃
Õea silmä 〃 〃 Musta nõrrä 〃 〃

Tähendus: Rink käib, tüdruk on ringis ja üks õitse käes; ruputab seda, ja hirnub nagu hobune. Pois on wäljatsel pool ringi ja küüab tüdrukud üle ringi. Kunase wäsi aigu andakse tüdruk ringist wälja poisi kätte. Mäng otsas.