Mis tema andis laulujalle?
Andis lauba laulujalle,
Kitse Talle keele katkujalle,
Kitse kirmi nikkujalle.
Minu ella eidekene,
Millal maksan sinu maeva
Selle nüpsse ma nübelesin,
Selle maksul ma magasin,
Selle kopsul ma kosusin,
Alla ninna ringutasin,
Süin ella südame suunta,
Purgsin eide pumsalnida
Minu ella eidekene,
Millal maksan sinu maeva!

Selle aea peer kus pulmarõõnad peigmehe poolt pruudi võerid jumalaga jätavad, kõik kõrvanaene ehmeged pruudi ande-neli kirjud naerte võõd" ning seale neid, walged "pikad nartsud ehk võõd äranõttes, ühe peigmehele, teise isamehele, kolmanda ning neljanda peiupoistele risti ümber piha, nõnda et otsad üle mõega pidemete ehk sangarte ulatavad. Kui nuormeer koduväikr tulnud, siis pannakse nooritsule päraft õhtusõõki tanu pähe, kui aga noorik kodust wälja wiakse siis ei tehta seda enne kui noore mehe kodu. — Juba on peigmehe kolune ukseette aetud. Peiupoisid kannavad pruudi kolmse peale, ning peiu-

weerad lähwad minema. Peiupoisid jälle rongi eest otsas, siis peigmees pruudiga, kaasa-naene ehk kõrvanaene oma mehega, isameer oma naisega ning teised peiu poolt wõerad. Mund weerid ei tule seale kaasa naise (ja pruudi tuleb) poolt kedagi peigmehe poole waid weel teise pääwa hommikul s.o. teisipääval tuleb pruudi poolt weerarte, rong pruudi sõerstuga peig-mehe poole. Sagedasti pannakse nüüdsuse pulmarongile kitsa kohtade ja wäravate pääl teed kinni, kohu puid, palka ja kiwa tee peale et weeretakse, kus pruuer siis lahti awitajad pudelist pulma jalga laawad, Pulma rongi jõudu peal saab palju kaalitader lauletud. Seaanani teraged on pulmades tüdrukud ja naised laulma. Saagu jälle siin paar nüüdsust laulu ette toetud: I.

Nitsikene, nonekene,
Kui tahad talule käia,
Aina poisile ogada:
Ära topsi tukkumaie,
Ükki nurka irtumaie,
Ükki kätte õnnelisi,
Kõtku kangorta jagada,
Tee sina pükski peenet wõnne
Tee sina särki kolmi laidu;
Siis sinu tütatse tütarsi,
Hüwa naise tütereksi
Kauni naise kannetuksi
Targa naise taimedeksi.