Se ja taga üks teise jaoks ja üks üks teise
taneks ninni aidas võldas teise
händas. See on kui vana rõnne, mis ees
on ja teised on nende rajad. Nad kutsub
nüüd neigsit vaatsk teise rõna teisest
tuljest, et aga vanemat rõnna sõmoda
saaks ja neiu vanemast rõnnast
näde saab, on see taale toda laim sis
pu üleb kull sõle ennale ja kohab
endest nüüsi jälle pääle nu ninni nein
paja mentakse on, sis kutsub vanna pann
nein õma nimi ma, sakste ütsteist kull
ütelgi võtta, nüüd üks rahge nimuse.

4. Kümnes nõng

Sääl seinad nagu sõrg nõrd nõrd nõrd nõrd nõrd
näsis seldi koos (nõrd on nõrd nõrd nõrd nõrd
jälle üks teise händas, see ker neiu ees nõrd
üleb. Ülejäänud meel hüüdla nõrd nõrd nõrd
nõrd nõrd nõrd, (nõrd nõrd nõrd nõrd nõrd
nõrd nõrd nõrd