2. Se neiu saab salaja armastatud, kellel juuksid patsi palumise juures, üks tukk juukseid lahti unub.–

3. Selle inimese lambad /: lammad :/ lähevad kõõmale, kes oma lamaste vilku sõela sisse paneb.–

4. Se olla koksku hoidlik inimene, kes saapade kontsad sise poole viltu tallab.–

5. Se neiu, kes sõõma aegas, veikese tükkikese leiba üle jätab, /: sõimast ära minnes :/ saada sandile /: kerjajal nekele.

6. Kõrvade punetamine tähendada tagarääkimist. Nünäit.: kui parem kõrv punaseks lähes kellegil, siis, olgu tal teada, et teda keegi meest rahvas taga räägib; pahema kõrva punetamine tähendab, et naisterahvast rääkimise all oled.

7. Esjade mara unustamine tähendada, et jälle varsi tagasi minna saada. Näit.eks: unustab, keegi matusest, majast oma nua, jübu, nätiku, toosi ehk muud, siis kardetakse, et sealt majast varsi matused saadakse. Samasel lool oodetakse sulma majast jälle soolmi saada.

8. Kui surnu kena suu särkisse tõstmise aegas pehme ja nõder on, siis kardetakse, et sealt majast varsi keegi surnule järele läheb, an aga keha kõva ja kange, siis surma karttust ei ole.–

9. Et surnud inimese vaim mitte kodu käima ei hakaks, selleparast tehakse teenaga kirikus juurde minnes kolm ringi, ja iga ringi peale külvatakse lina seemneid. Mõned ebausklikud tõendavad seaegugi