VII 576

~~3546~~ 576

4. Kuppari moori.

Tantsitakse kahekesi. Naesterahwas meesterahwa paremal käel, wäljaspool Harilik tantsu seis ja naesterahwa hoidmine. Esimene tuur käiakse taktis ringi, nagu ikka tantsides, -wastu päewa, käimist pahema jalaga alates. Teise tuuri alguses keerawad tantsijad näod wastakute ja teewad esimese ja teise takti ajal paar kerget sammu pahemale poole, 3. ja 4. takti ajal niisamati paremale poole kõrwale; teise tuuri kordamisel kordawad tantsijad ka esimese korra tantsu liigutusi. Kolmandama tuuri alguses panewad tantsijad paremad käed kokku ehk wõtawad üksteise paremate käte alt kinni ja käiwad mööda päewa üksteise ümber, käimise juures pahema jalaga alustades ja