



КАТАЛОГЪ

ВЫСТАВКИ ЭСТОНСКАГО ХУДО-
□ ЖЕСТВЕННОГО ОБЩЕСТВА. □



EESTI KUNSTISELTSI NÄITUSE
NIMEKIRI.

А. Adamson

(СПБ. Митавскій пер. № 3, кв. 9).

- 1 Надгробный памятникъ профессору И. Келеру-Вилианди
Prof. J. Köleri hauasammas

Р. Aren

(Нарва, Иоакимсталь Матвѣевск. ул. д. Промъ 156).

- 2 Жизнь
Elu
- 3 Рабство
Orjus
- 4—9 Этюды
Katsed
- 10 Ночь
Õõ
- 11 Германовская башня
Hermann'i torn (Daani linn)
- 12 Ивангородъ (Нарва)
Iwani linn (Narwa)
- 13 Роша
Metsa serwal
- 14 Вѣтряный день
Tuuline päew
- 15 Деревня Поповка (на берегу Наровы)
Porawka küla (Narowa kaldal)

16 Темный садъ въ Нарвѣ
Pime aed (Narwas)

17—18 На рѣкѣ (Нарова)
Jõel (Narowa)

19—21 Рисунокъ
Joonistus

22 Урокъ
Tund

23 Мать
Ema

24 Сонъ
Uni

25 Тѣни
Varjud

26 Въ лѣсу (этюды)
Metsas (katse)

27 Графика
Grafika-joonistused

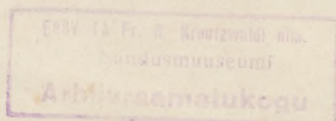
28 Эскизъ
Kavand

Carl Burmann

(Рыцарская № 16).

29 Конкурсный проектъ доходнаго дома въ Москвѣ:
а) планъ; б) фасадъ; в) разрѣзъ и фасадъ
надворнаго корпуса; д) перспектива; е) пер-
спективный видъ арки

Ühe Moskwa linna maja wõistlus-prøekt.: a) plaan;
b) esimene ehk pea-kõlg; c) läbilõige ja hoowi-
pealse osa esimene kõlg; d) perspektiiviline wälja-
nägemine; e) wõlwe perspektiiviline wäljanägemine



- 30 Конкурсный проект доходных домовъ въ Москвѣ: а) планъ; б) фасадъ; в) и d) перспективы
Moskwa linna majade wõistlus-proektid: a) plaan; б) pea-külг; в) ja d) perspektiivilise kujutused
- 31—33 Проекты памятника-часовни
Mälestus-kabeli proektid
- 34 Проектъ каменнаго моста въ паркѣ: а) фасадъ; б) перспектива
Kivist pargi-silla projekt: а) peakülг; б) perspektiwa
- 35 Фасадъ къ проекту театра
Peakülje joonistus teatri projekti juurde
- 36—37 Фасады къ проекту биржи
Peakülgede jaonistused börsе projekti juurde
- 38 Фасадъ къ проекту яхтъ-клуба
Peakülг jaht-klubi projekti juurde
- 39 Проектъ павильона въ паркѣ
Pargi pawiljoni projekt
- 40 Проекты и эскизы дома въ Феллинѣ
Ühe Wiljandi linna maja proektid ja kawandid
- 41 Проекты и эскизы особняка
Üksiku maja proektid ja kawandid
- 42 Эскизы къ проекту синагоги
Juudi-kiriku projekti kawandid
- 43 Архитектурные этюды
- 44—67 Озеро Питкярвъ и окрестности. Акварели
Pitkajärw ja tema ümbrus. Weewärwi-maalid
- 68—72 То-же. Цвѣтные карандаши
Seesama. Wärwipliatsi joonistused
- 73—82 Акварели Петербурга
Weewärwi-maalid Peterburi linna kujutustega

- 83—102 Акварели Ревеля
Weewärwi-maalid Tallinna linna kujutustega
- 103—112 Рисунки перомъ и карандашомъ
Sule ja pliiatsi joonistused
- 113—122 Акварели и рисунки цвѣтными каранда-
шами Гельсингфорса и Выборга
Weewärwi-maalid ja wärwipliiatsi joonistused
Helsingi ja Wiiburi kujutustega
- 123—128 Портреты
Näopildid

Paul Burmann

(Рыцарская № 16).

- 129—130 Радуга
Wikerkaar
- 131—132 Композиции на мотивы старого Ревеля
Kompositsionid wana Tallinna motiwidega.
- 133 Композиция на мотивъ „Апокалипсиса“ Кор-
нелиуса
Kompositsion Korneliuse „Apokalipsise“ juurde
- 134—153 Офорты, литографии и ксилографии
Eau-forte'id, kiwitrüki ja puulõike tööd
- 154—173 Blanc et noir
- 174—193 Цвѣтные рисунки
Wärwilised joonistused
- 194—203 Рисунки пастелью
Pastell-joonistused
- 204 - 223 Этюды масляными красками
Õliwärwi katse-maalid
- 224—248 Акварели
Weewärwi-maalid

A. Jannsen

(СПБ. Академія Художествъ).

- 139—159 Этюды
Katsed
- 160—165 Этюды портретовъ
Näopiltide katsed
- 166 Портретъ
Näopilt
- 167 Мать
Ema
- 168 Метель. Эскизъ
Tuisk. Kawand
- 169 Въ засадѣ
Waritsemisel
- 170 Темныя тѣни
Tumedad warjud
- 171 Поцѣлуй смерти
Surma suudlemine
- 172 Мыльные пузыры
Seebi mullid
- 173 Сказка любви
Armastuse jutt
- 174 Къ покою
Rahu tee
- 175 Одно свиданіе
Üks jälleenägemine
- 176—177 Иллюстраціи къ сказкѣ
Ilustused muinasjutu juurde „Endel ja Juta“

- 178 Иллюстрація къ сказкѣ
Ilustus muinasjutu juurde „Koit ja Amarik“
- 179 Рисунокъ
Joonistus

А. Kiwi

(Глиняный бульваръ д. № 21, кв. 3).

- 180 Вышгородъ
Toompea
- 181 Портретъ поэта Я. Таммъ
Jakob Tamme näopilt
- 182 Екатеринталь осенью
Kadriori sügisel
- 183 Апрель 1910 (дача барона Майделя въ Екате-
ринталѣ)
Aprilli-kuu 1910 (Baron Maydeli suvimaja Kadriorus)
- 184 Глиняныя ворота
Wikuwäraw
- 185 Сърый день
Hall päew
- 186 Пастухъ
„Ja rajupill ja pasun seal on hüüdma poisi suus“
- 187 Этюдъ портрета г-жи I.
Peiu I. näopildi katse
- 188 Этюдъ портрета г-жи Р.
Peiu R. näopildi katse
- 189 Развалины въ Феллинѣ
Wiljandi waremed
- 190 Олаевская крѣпость въ Ньюслотѣ,
въ Финляндии
Olewî kindlus Sawonlinnas, Soomemaal

Путевые
этюды
Reisikatsed

- 191 Мариенбергъ
Marienberg
- 192—193 Гора „Мунамяги“ около озера „Пюха-ярвъ“ въ Лифляндіи
Munamägi Pühajärwe kaldal
- 194 Гора „Марьямяги“ ок. озера „Пюха-ярвъ“
Marjamägi Pühajärwe juures
- 195 Гора „Гагимяги“ ок. Оденпэ
Haagimägi Otepea juures
- 196 Ясный день
Selge päew
- 197 Передъ закатомъ
Õhtu eel
- 198 Озеро „Пюха-ярвъ“
Pühajärw
- 199 Иматра
Imatra
- 200 Ливонская Швейцарія
Liiwimaa Schweits
- 201 Передъ восходомъ
Päikese tõulu eel
- 202 Портретъ старика. Офортъ съ картины Рем-
брандта въ СПБ. Эрмитажъ
Wanamehe näopilt. Eau-forte Rembrandti järele
(Peterburi Ermitage'ist)
- 203 Стадо на берегу. Офортъ
Kari jõe kaldal. Eau-forte
- 204 Цыганка. Офортъ
Mustlase neiu. Eau-forte
- 205 „Побѣда“. Акварель
„Wõit“. Wesiwärw

Путевые этюды. — Reisikatsed.

- 206 Кающаяся Марія Магдалина. Офортъ съ картины
Тиціана въ СПБ. Эрмитажъ
Maria Magdalena. Eau-forte Tiziani pildi järele
(Peterburi Ermitage'ist)
- 207 Мадонна изъ рода Альба. Офортъ съ картины
Рафаеля въ СПБ. Эрмитажъ
Madonna Alba. Eau-forte Raphaeli pildi järele (Peter-
buri Ermitage'ist)
- 208 Цыганка. Этюдъ масляными красками
Mustlase neiu. Õliwärw-katse
- 209 „Богиня правосудія“. Акварель
„Õiguse jumalanna“. Wesiwärw

I. Koort

(2 Passage de Dautzig, Paris).

- 210 А. Китцбергъ, бюстъ
A. Kitzbergi rinnakuju
- 211 Голова старухи
Wana naesterahwa pea
- 212 Бюстъ молодого человека
Poore mehe rinnakuju
- 213 Голова мальчика
Poisikese pea
- 214 Старая улица въ Парижъ
Wana uulits Parisis
- 215 Старый домъ въ Парижъ
Wana maja Parisis
- 216 Домъ художника
Kunstniku kodu
- 217 Пейзажъ
Maastik

- 218 Пейзажъ
Maastik
- 219 Пюха-ярвъ
Pühajärv
- 220—221 Пейзажи
Maastikud
- 222 Ржаное поле
Rukipõld
- 223 Сирень
Sirelid
- 224—225 Весна
Kevade
- 226—232 Пейзажи
Maastikud
- 233 Nature morte

M. Leiburg

(СПБ. Литейный пр. д. 15, кв. 49).

- 234—235 Берегъ Наровы
Narova kallas
- 236 Рыбаки
Kalamehed
- 237—240 Пейзажи изъ Витебск. губ. (этюды)
Maakohad Witebski kub. (katse)
- 241 Развалины мельницы
Weski waremed
- 242 „Разбойничья пещера“
„Mõrisuka koobas“
- 243 Развалины
Waremed
- 244 Рисунки карандашомъ
Pliiatsi joonistused

А. Luhaäär

(СПБ. Университетъ).

- 245 Лугъ
Яас
- 246 Композація
Komposition
- 247 Nature morte
- 248 Видъ съ Лаксберга
Waade Lasnamäelt
- 249 Берегъ въ Екатеринталъ
Kadrioru rand

Proua Luik-Püümann

(Б. Арефьевская № 13).

- 250 Портретъ г-жи Мазингъ (пастель)
Proua Dr. Ella Masingi näopilt (pastell)
- 251—252 Мои дѣти (пастель)
Minu lapsed (pastell)
- 253 Издѣлія художественнаго ручного труда
Kunstkäsitöö tooded

J. Mickfeld

(СПБ. университетъ).

- 254—255 Виды Бригитовки
Pirita waatepildid
- 256—259 Этюды
Katsed

А. Pillart

(Стѣнная № 11).

- | | | |
|---------|---|--------------------------------------|
| 260 | Стремление къ идеалу
Igatlejad ideali järele | } Рисунок перомъ. — Sulejoonistused. |
| 261 | Тайна
Saladus | |
| 262 | Покинутый
Mahajäetud | |
| 263 | Тайное горе
Salaline mure ja (Salajane) | |
| 264 | Безпокойные духи
Rahutumad waimud | |
| 265 | Смерть индивидуума
Individuumi surm | |
| 266 | Мечтатели
Unistajad | |
| 267 | Моментъ происхожденія женщины
Naise sündimine | |
| 268 | Упокой душу
Õndsust hingele | |
| 269 | Чѣловѣкъ и жизнь
Inimene ja elu | |
| 270 | Безумная молодость
Nooruse hullustus | |
| 271 | Пейзажъ „Кадака“
Maastik Kadakalt | |
| 272—275 | Этюды съ Верхнеозерской горы
Katsed Ülemiste mäelt | |
| 276—278 | Этюды
Katsed | |
| 279 | Цвѣты
Lilled | |

Wold. Päts

(Малая Перновская 19а).

- 280 Ревельскія ворота въ Перновѣ
Tallinna wārawad Pärnus
- 281 Портретъ Г-на Р-на
H-ra R-ni pāorilt
- 282 Макъ
Moonid
- 283 Купальница европейская
Kullerkuppud
- 284 Хризонтемы
Chrisantemid
- 285 Рисунокъ съ г-жи Р.
Proua R. pāojoonistus
- 286—288 Развалины замка Каркусъ
Karksi lossi waremed
- 287—289 Виды Швейцаріи
Waated Schweitsist
- 290—299 Этюды
Katsed

Proua A. Schiffer

(Нарвская № 45).

- 300—303 Nature morte

A. Skrāgin

(СПБ. Церковная 4а).

- 304 Гельсингфорсъ
Helsingi

- 305 Maiorenгофъ
Maiorenhof
- 306 Ревель. Видъ съ балкона дома Гельферихъ
Tallinn. Waade Helferichi maja balkonilt
- 307 Больдераа. (Собственность А. Р. ф. Экеспарре)
Bolderaа. (A. R. v. Eckesparre omandus)
- 308 Рига
Riia
- 309 Рига съ бастионной горки
Waade Riia linna peale
- 310 Митава
Miitaw
- 311 Псковъ, Рѣка Великая
Pihkwa, Welikaja jõgi
- 312 Сумерки наступють (Гельсингфорсъ)
Widewiku algul (Helsingi)

Christof Treumann

(Ревель, Балт. Портская, № 11).

- 313 Рисунки и наброски для худож. кузнечныхъ
работъ. Образцы шрифтовъ курсовъ калли-
графіи
Rauatööstuse kawandid ja plaanid. Ilukirjutamise
kursuste eeskirjade proovid

Teodor Ussisoo

(Ревель, Балт. Портская, № 11).

- 314 Наброски и чертежи для мебели, строитель-
ныхъ работъ и по внутренней отдѣлкѣ зданій.
Образцы шрифтовъ курсовъ каллиграфіи
Mööbli, ehituse ja kunst puutööstuse kawandid, joonis-
tused ja plaanid. Ilukirjutamise kursuste eeskirjade
proovid.

Lydia Wademann

(S. Amerika uul. nr. 21, kr. 2).

315 Франгельсгофъ
Prangli saar

316—318 Этюды
Katsed

319 Прогрессируемъ!
Edenenud oleme!

320 Истина
Tõde

321 Желание
Soow

322 Удивление
Imestamine

J. Wanakamar

(Владимирская № 24, кв. 4).

323 Высокая стѣна (развалины въ Феллинѣ)
Kõrge müür (Wiljandi waremetest)

324 Берегъ пруда
Paisu kallas

325 Портретъ мужчины
Meesterahwa näopilt

326 Лѣтній вечеръ (пейзажъ изъ окр. Феллина)
Suwe õhtu (maakoht Wiljandi j.)

327 Портретъ гр. Л. Н. Толстого
Kr. Leo Tolstoi näopilt

328 Березы на кладбищѣ
Kased surnuaial

329 Портретъ дѣвочки
Tütarlapse näopilt

330 Дорога. (Пейзажъ изъ окр. Феллина)
Tee. (Maakoht Wiljandi j.)

- 331—332 Пейзажи изъ окр. Вейсенштейна
Maakohad Paide juurest
- 333 Покойничная (на Феллинскомъ кладбищѣ)
Kabel (Wiljandi surnuaial)
- 334 Пейзажъ
Maastik
- 335 Маякъ
Tule torn

А. Weizenberg

(СПБ. В. О. 2-ая линия 15).

- 336 Портретъ Петра I. Великаго
Peeter I. Suure rinnakuju
- 337 Бюстъ д-ра К. А. Германа
Dr. K. A. Hermann'i rinnakuju
- 338 Бюстъ д-ра Я. Гуртъ
Dr. J. Hurti rinnakuju
- 339 Мальчикъ съ цвѣтами. Мраморъ
Poisikene lilledega. Marmor-kuju
- 340 Головка мальчика. Мраморъ
Poisikese pea. Marmor
- 341 Екатерина. Эскизъ монумента
Katarina. Monumendi kawatand

Е. Wimberg

(М. Батарейская 82).

- 342 Конецъ дороги
Tee lõpul
- 343 Берегъ ок. Цигельскопеля
Kopli rand
- 344 Зевальдъ
Seewald
- 345 Гавань въ Ревелѣ
Tallinna sadamas
- 346 Море
Meri

Приложение. Lisa.

Къ открытію выставки опоздали спѣдующіе экспонаты : Näitnse awamise päewaks
jäiwad hiljaks järgmised tööd :

J. Bernhardt

(225 E. 79 St. New-York City U. S. America).

- 347 Портретъ
Päörilt
- 348—350 Этюды
Katsed

O. Jungberg

(СПБ. В. О. 2-ая линія № 15).

- 351 Потреть рабочаго
Töölise pea
- 352 Дѣвушка съ острова Эзеля
Sõrwe piiga
- 353 Портретъ скульптора А. Вейценберга
Skulptor A. Weizenbergi päörilt
- 354 Наброски съ натуры
Wirgendid looduse järele
- 355 Наброски карандашомъ
Pliiatsi wirgendid
- 356 Ex-libris

J. Rannus

(National Academy of Design Amsterdam ave 109 Str. U. S.
America).

- 888 Угнетенный. Скульптура.
Rõhutud. Wooli-töö

