

B 19.785

Rätsepääd Põllamatsil.

Riikliku Vanemuise teatri

Astoria

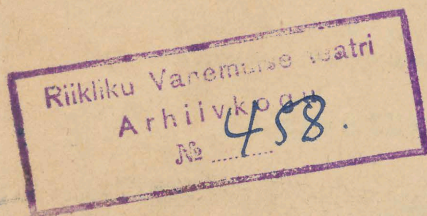
№ 458.

Esmapäeval kell 11 hommikul.

T.

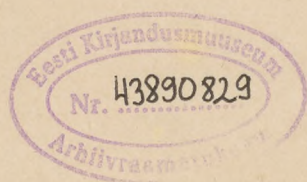
pausat 1 punde
Saara — 1 pundi naise ^{puurast} ~~puurast~~ ~~puurast~~
vana pindak

Wina kit muiste kauru



pr Märholm

[Handwritten signature]



B 19.785

Riikliku Vanemuise teatri
Arhiivkogu
N. 458.

Eerst Werra

R ä t s e p a d S i l l a m a t s i l .

Rahwatükk lauludega 3 waatuses
(6 pildis).

Rudolf Blauman.

Läti keelest M. Pukits.

Wanemuise
näitelawa
✚ TARTUS. ✚

Wanemuise näitelawa

Weebruaris 1924.a.

Tegelased:

=====

Välbe Antoonia, Sillamatsi perenaine.
 Rebane Tooni, tema tütar.
 Hainel Aleksis
 Kõnnit Karla, tema wend.
 Baumann Liina.
 Lindan Pindak.
 Varango Pindaku naine.
 Toone Eewa, nende tütar.
 Liiv Punder.
 Tooni Anu, tema naine.
 A. Tamm Peebu-ema, wabadikunaine.
 Mägi Tooma-tädi.
 Kivilu Tuutar, rätsep.
 Põlla Ruudi, tema õpipoiss.
 Kõnnit Abram Wulfson.
 Sooper Joske, tema poeg.
 Saara Goldbaum.
 Kulli ja Raudjala sulased ja tüdrukud.

Tegewus Sillamatsil.

=====

I. WAATUS.

I. pilt: Rätsepad tulewad!

Talutuba Sillamatsil.

Aleks, Liina, Pindak oma naisega, Karla, Eewa,
~~Punder, Peebu-ema väike Tooni.~~ Pere on hommi-
 kueine lopetanud. Moned istuvad veel lauas.
 Liina toimitseb noudega. Karla nässib jalgu
 kinni. ~~Aleks mängib Tooniga.~~ Koik laulavad.

Homme wara söidan ma

Metsa kütet raiuma,

Oi, oi, seda janti,

Metsa kütet raiuma.

Kirwes paugub pliks ja plaks,

Puu see murdub priks ja praks,

Oi, oi jne.

Metsawaht saab kallale,

Wõtab pandiks hobuse.

Oi, oi jne.

Karla (pastlapanekuuga walmis, lööb jalaga
wastu maad). Soo! Nüüd võib jälle lounani
 kompida... Aga see laul on päris tore asi
 kohe, kui mõtled.

Liina. Miks nii?

Karla. Sellepärast, et ta nii otsatu pikk on.
 Kuni sõnadeni jõuab: "Mees sai wiisteist
 siruli, naine kuusteist kummuli", seni on
 tublisti oma pool tundi juba möödas. Ehk
 laulaksime öieti selle ^{on} ~~päri~~ ka veel! See
 meeldib mulle kõige rohkem (lõbusas tu-
 ins kõige takti keerutades) mees sai
 wiisteist siruli, ~~ra~~ lalalalalalala!

Pindak. Waata sõgedat! Kui perenaine oleks
 teadnud, milline wõrukael see Karla on, ei

ta siis poleks lubanud poisile uut lõõtsa-
pilli osta.

Peebu-ema. Mis asja eest ta siis selle lõõt-
sapilli lubas osta?

Pindaku naine. Laulmise eest, Peebu-ema. Kui
Karla hästi palju laulab, saab ta perenai-
selt lõõtsapilli.

Peebu-ema. Meie rahvas räägib ka, et Silla-
matsi perenaine olewat alati lõbus. Wana
Sillamäts ise olnud ka nalja armastaja.
Mina teda küll ei tunnud.

Pindaku naine. Sina ei wõinudki tunda! Sa
käid ju nii harwa meie kandis, Peebu-ema.
Oled ju oma ~~sa~~ teises walla otsas elanud.

Peebu-ema. Nõnda need päewad on läinud jah!

Aleks. Sellepärast see wõrukael laulab alati
pikke laule, et seal juures saaks ~~X~~laiselda!
Maata mul kawalust! Aga oota poiss, niipea
kui mina peremehe ametisse saan, teen ma
sellele jorutamisele lõpu. Laulad töö, aga
mitte laua juures.

Eewa. Ehee, Karla!

Pindaku. Noh, siis wõime ju weel nädal otsa
endist wiisi metsas käia.

Eewa. Ei saa enam nädalat! Täna on esmaspäew.
Teisipäew, kesknädal, neljapäew, reede, lau-
päew - wiis päewa kõigest! Pühapäewal on
jaaniõhtu, siis põletame jaanituld ja Jaa-
nipäewa õhtul on Aleks juba peremees.
(Toonile naljatades). Uus isa, - eks ole,
Tooni?

Tooni. On küll.

Pindak (naisele). Miks lased sa Eewat alati suurtele waele rääkida!

Pind naine. Oi jeh, nüüd ei tohi tütarlaps enam piiksata dagi!

Karla (Aleksil selja tagant ümber kaela wõttes). Noh wennas, ega slugu oneti nii hul-luks ei lähe!

Aleks (Karla kätest kinni haarates ja nalja-tades neid kokku lüües). Küllap näed, kül-lap näed!

Karla. Siis jumalaga armuline krahwi herra, jumalaga Antoonius, wana hirmuwalitseja! (Antoonia tuleb keskel).

Antoonia. Mis see Antoonius sulle kurja on teinud, et sa teda nii sapiselt jumalaga jäta-d? *Kurja* *talle* *hiwasti* *allale panna*

Karla. Ah, Aleks lubab ta ära keelata, kui ta saab teiega abiellu-stunud. Laul olewat liig pikk.

Ant. Pikkus ei eksita mind põrmugi. Kuid millised sõnad tal on! (Pool lauldes). Matildel langeb silmilt loor, Ja maeleheitel süda noor.

Karla (samuti). Kui enam polnud loori ees, Siis säras nagu hiilguses.

Ant. (naerdes). Jah. Ja niisugust möga on terwelt kolmkümmend wiis salmi! #

Karla. Nelikümmend neli!

Ant. Taga hullem! (Eewat nähes). Aga kuidas sina kodus saad olla, Eewa? Kui wiimaks

loomad wilja ei lähe.

*X Arusa
et ehk* Eewa. Loomad heitsid magama ja siis jooksin
~~ma koju~~ ~~Wõib olla, on mind siin tarwis~~ *vaja* #
Maret lubas lõunani üksi karjas olla.

X õige Pindaku naine. Etskael! Kas ~~ei ole ma~~ sulle
alati ütelnud, et ärge magatage loomi!
Tööpoolest, tarwis ~~monel~~ *ma* hommikul karja-
maale tulla ja kere täis sugeda, kui muidu
sõna ei kuulata.

Eewa. Wõi sugeda! Loomadel on juba kõht
täis söödud.

Pind. n. (lahkelt). Sul on nüüd ka kõht täis.
Katsu et ruttu minema saad ja ära enam
kõnele. *lobise* #

Eewa. Ei mina küll enam lähe! (Tõukab mööda
minnes Karlal kübara peast nille see al-
les nähe pannud. Karla haarab plika järe-
le, see peidab end Peebu-ema taha).

Peebu-ema. Ega teda nii kergelt kätte saa!

Pind. Tüdruk, kas *sa* jääd rahule!

Kel midagi tegemist ei ole Ant. Jah, laske *pealegi* jalga, kellel siin
tegemist ei ole. Naised hakkavad tuba
koristama. (Lauldes). *Päheva* #

Tööle nüüd kähku,
Maewa kõik nähku,
Igalt poolt kadugu mustuse ähm!
Virgal ei väsi
Jalg ega käsi *pühitud*
Kuni on puhastud wiimane rähm.

Koor.

Uhise jõuga,
Tahte ja nouga
Harsti on hävitatud vähengi ähm.

Ant.

Lõbusal meelel
Lauluga keelel

Edeneb kõikidel toiming ja töö.

Kahaneb tuju,

Tegu ei suju

Sel, kes ei laula ja tralli ei löö.

Koor. Seega siis rökkel,

Lustil ja lõkkel

Kajagu lauludest päew kui ka öö!

Ant. (ühel ja teisel peale näidates) *usutades*

Sina läed kööki,

Walmistad sööki!

Saiale taina pead kloppima sa!

Nõusid sa nühi!

Põrandaid pühi!

Sind ootab koorepütt, wõimesin ka.

Koor. Laulude kaja

Täitku su maja,

Kus meid veel kaua wõiks juhtida sa!

(Kõik lähewad. Naised koristawad laua ja

wiiwad sööginoud ära. Kui Aleks juha

ukseni jõudnud, hüüab Antoonia teda ta-

gasil).

Ant. Aleks!

Aleks. (seisatab läwel).

Ant. Tule wähe ligemale. (Aleks astub paar sammu). Sa pole nähtawasti jälle sõna kuulanud?

Aleks. Mis *kuuldas* pooldest nii?

Ant. Ma noogutasin sulle ometi peaga, et sa minu tappa lähaksid. Panin sulle sinna taldrikuga pannkooke. Nähtawasti ei ole sa söönud?

Aleks. (wiiwitades). Ei.

Ant. Näed nüüd!

Aleks. Kui mitu korda ei ole ma sulle ütel-

nud, et mulle ei meeldi enne pulmi seal...
sinu... et ma ei taha teisiti süüa ega elada
kui muugi pere. Olen ma siamaani nõnda
läbi saanud, siis võin ka need seitse päeva
weel kannatada.

Ant. Kuid milleks niisugune jonn? Kõik teavad
ju ometi, kelleks sa siin saad. Kas sa nüüd
peremehe jälgedesse astud laulatatud me-
hena või sulasena, on ju ükskõik.

Aleks. Ükskõik on ta küll. Kuid mulle meeldib
ikkagi parem nii.

Ant. Sa oled jonnakas. Aga ehk sööd praegu
weel mõne pannkoogi? Toon sulle suurde
kambri.

Aleks. Ei, ei. Mul on kõht täis. Ei taha enam.

Ant. Oled sa küll! Siis ei söö mina ka mitte!
(Pindaku naine tuleb).

Pind. n. Tahtsin ütelda, et Tooma-tädi pole
weel süüa saanud.

Ant. Oigus jah. See läheb mul alati meelest.
~~ära~~ (Aleks. keskelt välja). Noh, piim ja
leib on alles laual. Pudru oleté kõik ära
söönud. Oot, ma toon sulle selle esemel
midagi muud. (Läheb. Lävel). Too sulle
kausiga tangusuppi. (Paremale ära).

Pind. n. Kohe toon. (Pühib laualt leivapuru.
Tooma-tädi tuleb). Tule, tule, Tooma-tädi.
Ma toon sulle kohe tangusuppi kah. (Wassa-
kule ära).

Tooma-tädi. Hea küll, hea küll. (Istub paneb
käed kokku. Väike waheneeg). Nää sunnikut,
jälle puhas valge piim kausis! (Sööb).
Lõp

Aga koore peale on nad maiad olnud. (Söõb. Antoonia tuleb alustassiga).

Ant. Siin on paar ~~pannkooki~~, Tooma-tädi. ~~Putru asemel. Selle on nad kõik kinni pistnud.~~

Tooma-tädi. Ole terve, perenaine. Need on küll väikse Tooni jaoks küpsetatud?

Ant. Nojah, muidugi.

Tooma-tädi. Aga-selle Aleksi eest oleks küll tarwis weidi rohkem hoolt kanda. Ei ole teine sugugi enam nii priske nagu enne.

Ant. Mina teen küll kõik, mis ma woin.

Tooma-tädi (naerutades). Aga su käel ei ole onnistust. Wist pean küll mina natukesest appi tulema. Tarwis talle wett teha, küllap siis kosub.

Ant. (naerutades). Jah, ei oleks paha, kui sa talle oma sonu loeksid. *Mus*

Tooma-tädi. No neh! Pole tema esimene, kellele mu käsi abi saadaks. Näe, seesamene noor Tammist lamas pool aastat woodis. Sõitis ja wedas kõik tohtrid läbi. Mis ei mõjunud, see ei mõjunud. Aga wiidi mind: kahe nädale pärast oli poiss jälle tööl. Nõnda oli lugu. *Nii*

Ant. Jah, sest asjast olen mina ka kuulnud. *sellist*

Tooma-tädi. Mina oskan weel neid wanu mõjuwaid sonu... need aitawad kindlasti. Ja siis wesi! Tee, kuidas oleks Aleksiga?

Ant. (naerutades). Mis mina teen ütelda, see on tema enese asi... Mis teeb Anu?

Tooma-tädi. Käib juba ringi, et kannad wälgu-

wad. Anu on tragi naine. Ja lapski on tugev ning erk. Mõtle, nii tublid wanemad! (Pindaku naine tuleb kausikesega).

Ant. Oot, ma lähen õieti teda vaatama. (Paremale ära).

Pind.n. Säh, Tooma-tädi, rüüpa nüüd. (Istub. Väike wahetage). Jah, sel nädalal tuleb Sil-lamatsil küll kirju elu. Omblemine kahel masinal, küpsetamine, keetmine, õlletegemine - ja selle lisaks veel Anu lugu! Mine wõi hulluks! Oleks ometi pulmad woinud hiljemaks jätta!

Tooma-tädi. Ui-jah, Eewakene, miks seda? Miks peaksid nad hiljemaks jätma? Wõi siin midagi halba on? Ühel on õnn nii teisel teisiti! Oleks ühel ja samal paaril niisugused roomupäewad kokku sattunud, siis oleks küll, kuidas ta oleks... Olen omas elus paar korda ka sarnases pulmalauas istunud. Kuid siin... pole ju iseäralist midagi... Anu elab rahulikult oma saunskeses, ei ta näe ega kuulagi, mis siin sünnib. Niisama ei mõtle siin keegi Anu peale. Ja ta tõuseb ju warsti jalule. Tuleb wiimaks pulma tantsimagi.

Pind.n. Mine ikke!

Tooma-tädi. Tõsi neh! (Nihutab end Pindaku naisele lähemale). Utle ometi - (Antoonia tuleb, alustass kookidega käes. Mõlemad naised nihkuvad üksteisest kaugemale ja Pindaku naine hakkab uuesti lauda pühkima. Antoonia keskelt ära).

Pind.n. Mis tahtsid sa ütelda?

Tooma-tädi (silma uksele heites, saladuslikult). Utle ometi, kuidas need mõlemad...

ega wahest neilgi mind warsti tarwis ei tule?

Pind.n. Uijah, uijah, Tooma-tädi! Ara aja niisugust juttu! Need on nii waged kui talled. Tõtt ütelda pole ma weel näinud, et Aleks perenaise pool oleks wiibinud. Astub küll mõnikord üle läwe... kuid ei wõi ütelda... Aga - muidu paistab ta nii mõttes ja iseäralik olewat... ei saa teisest aru...

Tooma-tädi. Jah, pulmi oodates jääwad mõnedki imelikuks. Ei tea, kuidas perensine talle meeldib koh?

Pind.n. Wõi siis ilma meeldimata! On ju alles üsna tugev ja priske. Ega ta Aleksist wanemgi pole.

Tooma-tädi. Siiski wana mehe lesk.

Pind.n. Seda nüüd küll. On wist seitse wõi kaheksa aastat wana Sillamatsiga elanud.

Tooma-tädi. Ja laps on ka järel.

Pind.n. Aga talu ja warandus ja kõik...

Tooma-tädi. Sellest pärib suurema osa tütar.

Pind.n. Kuid jääb enesele ka küllalt weel. Ma tänaksin Jumalat, kui mulle sellest kolmas ehk neljas osagi rüppe langeks. Aga tõsi ta on, et ega sarnaste asjadega südant ei saa waigistada.

Tooma-tädi. Ah sina arwad siis, et...

Pind.n. Mis mina teen arwata! Aga weidi ime-lik on see lugu küll. Minewat aastat, kui wanamees alles elas, oli Aleksi ja Liina

wahekord nii hea, et meie oma Jaaniga mitu korda rääkisime, et neist kahest saab paar. Aga kui vanamees ära suri, hakkas perenaine Aleksit peremehe kohale seadma, saatis teda wõiga linna ja nii edasi. Wiimaks sõitis perenaine kord temaga ühes. Utles enesel tarwis olewat midagi osta ja wõttis ta kutsariks kaasa. Ja - ja koju tulles olivad nad juba pruut ja peigmees.

Tooma-tädi. Aga Liina?

Pind.n. Mis oli temal ütelda! Wõi tema oleks teisiti talitunud, kui talle mõni rikas mees oleks ette sattunud. Oleks niisama wõinud Aleksimaha jätnud. Neil polli veel olnudki midagi kindlasti ära kõneldud. Mina küsisin kord Liinalt, et kas tal Aleksist kahju ei ole ja kas neil ei olnud omawalhel juba kokku lepitud -

Tooma-tädi (uudishimulikult wahele). Ah küsisid wõi? Ja mis ta wastas?

Pind.n. Wõi tütarlaps lausa ütleb, et kahju on. Aga ära kõneldud pole neil küll midagi olnud.

Tooma-tädi. Siis pole midagi. Siis on ju kõik korras. Kuigi üks wõi teine neist wahel kahtseb - mis sest! Nõnda need asjad ilmas käiwad. Küllap Liina saab teise.

Pind.n. Ja perenaisele wõib sarnast peenikest poissi, nagu Aleks, südamest soovida. Ega ta halb naisterahwas ei ole? Nagu minugi Eewa wastu. Ja ega ta seda wana kändu muu pärast ei wõtnud kui rikkuse pärast. Olgu nüüd teinegi mees enese wälja.

Tooma-tädi. Muidugi, muidugi. (Punder tuleb pikkamisi keskel).

Punder. Sa oled Anule juba luba annud üles tõusta, Tooma-tädi?

Tooma-tädi (naerab). Sul on wist hirm, et liig wara on?

Punder. Istenesestki mõista. Kui halwasti läheb ja waja tuleb tohtrit tuua - siis wastutad sina!

Tooma-tädi. Etskae, wõi hirmutab wana Tooma-tädi tohtriga! Lase jalga ja mine tööle, et teised motted tuleksid! (Tõukab Punderi wälja). Mine, mine ja jäta naiste mured naistele!

Punder. Sina wastutad, Tooma-tädi! (Ara!).

Pind.n. Nõnda need noored on. Arwawad, et terve ilm hukka läheb, kui neil esimest korda niisugused asjad juhtuvad.

Tooma-tädi. Te armastab oma Anut wäga. (Liina tuleb wassakult).

Liina. Kas saate wiimaks juba walmis! Tuba tarwis koristada ja põrandad pühkida, enne kui rätsepad tulewad.

Tooma-tädi. Kas juba täna tulewad?

Pind.n. Hiljemaks wi wõi ju jääda. Palju seda aega enam on!

Tooma-ema. Kesse tuleb?

Pind.n. Kes muu kui Tuutar. See õmbleb kõige paremini.

Tooma-tädi. Ja kes õmbleb perenaisele kleidi?

Liina. Riie seisab niisama alles. Oodatakse juudipreilit.

Tooma-t. Kuidas? Kas see ka Sillamatsile tuleb?

Liina. Täna tuuakse nende mõlemate masinad.

Tooma-t. Uijeh, siis jääb ju ruum siin kitsaks. Tuleb terve kari wõõraid inimesi kokku. Rätsepad, Peebu-ema, mina - taewas halasta. Ja mõlemad hakkawad siin kambris õmblema?

Liina. Uhe akna juures Tuutar, teise juures juudipreili. Wii nüüd juba nõud wälja, kui Tooma-tädi sõonud on.

Tooma-t. Olen küll, olen. (Tõuseb üles. Paneb käed kokku. Wassakule ära).

Pind.n. Laud tuleb ka wälja wiia.

Liina. Ja woodi ka. (Pindaku naine nõudega wassakule ära. Liina astub woodi juurde. wõtab waiba ja paneb kokku. Haarab lina. peatab toimingus ja waiub mõttesse. Aleks tuleb wassakult).

Aleks. Laud olewat tarwis wälja wiia?

Liina. (mõttest ehmudes). Jah.

Aleks. Kus sa praegu jälle olid?

Liina. Mina?... (Sunnitult naeratades). Ei kuskil.

Aleks. Praegu mõtlesid sa jälle ei tea mida.

Liina. Mis sellest! Kas siis mõtelda enam ei tohi?

Aleks. Seda küll mitte. Aga...aga...sina...
(jääb kogeleva pöörab ümber, kõnnib mõned sammud edasi ja tagasi, pöörab jälle Liina poole). Utle ometi, sina lased ju enesele ka pulmadeks uue kleidi õmmelda?

Liina. Ei.

Aleks. Juudipreilil oleks aega küll. Ja... ja...noor Tapumäe tuleb ka pulma.

Liina. Mis on minul noore Tapumäega tegemist!

Aleks. Kas ta sulle ^{Siis} enam ei meeldi? #

Liina. Kunas on ta mulle meeldinud!

Aleks. Kord näitasid sa teda mulle ja rääkisid midagi selletaolist.

Liina. Tühi lori!

Aleks. Oleks ma seda teadnud - -

Liina. Siis ei oleks sa teda pulma kutsunudki? Noh, minu pärast ei oleks seda küll tarwis olnud! (Võtab vaiba ja lina, mille ta vaheajal ka kokku pannud ja hakkab minema). #

Aleks. Ma ei oska enam midagi sinu meele ja ^{egi} reie teha! #

Liina. Seda pole tarviski. Kui ainult pere-
naine sinuga rahul on. (Tahab minna).

Aleks. Liina! (Tunneb rõnget)

Liina (seisatab).

Aleks. Ma tahtsin sinult veel midagi küsida.
 Mis sa arwad, missugusest riidest sobiks
 paremini seda... seda... pulnakuube teha?
 Kas tumedamast või heledamast? Sa tead
 ju, kumb mulle paremini ~~passib~~. *sobib*

Liina. Base õmmelda sellest, kumb perenaisele
 rohkem meeldib.

Aleks. Temal olla ükspuhas.

Liina. Mul kah. (Keskelt ära).

Aleks. (wajub woodi serwale, paneb rusikad
silmi ette ja hõlmutab pead ühele ja
teisele poole. Tooma-tädi tuleb wassa-
kultl.

Tooma-t. (waatleb tükk aega Aleksit, kõhatab).

Aleks. (laseb käed alla ja tõuseb üles).

Tooma-t. Ee... mis ma nüüd tahtsingi... Mis
 sa siin konutad, Aleks?

Aleks. Ei konuta midagi! Niisama istusin.

Tooma-t. Kes istub niisama, kui midagi wiga
 ei ole! Sa ei ole wist üsnä terve?

Aleks. Terwise üle pole kaewata midagi.

Tooma-t. Noh, Tooma-tädile wõiksid ikka üteli-
 da, kui midagi wiga on. Aga's mina teis-
 tele... Enne pulmi... kui mõtted nii ruttu
 wahelduwad... enne pulmi jääb nii mõnigi
 südi peigmees ~~kiratsema~~. Olen minagi
 neid küllalt näinud. Rohud ja tohtrid
 ei aita seal midagi. Seal võib üksi äm-
 mamoor kergitust tunda. (Lahkelt, saladus-
likult). Wett... wett on tarwis, wennas...

mis arwad, kas enne pulmi...? Ma teeksin
saunas üsna tasahiljuksesi wee walmis.

Aleks. Mulle?! Mine metsa!

Tooma-t. Sa pole esimene egg jää ka wiimaseks
keda ma olen aidanud. Küll näed kohe saad
teiseks inimeseks ja ei unusta kunagi wa-
na Tooma-tädi.

Aleks (rahutult). Kuid mis mul siis praegu
häda on - ütle ometi!

Tooma-t. Seda tead sa ise kõige paremini...
mina näen sinult kõik need päewad, et si-
nuga lugu mitte üsna õige pole. *lugu*

Aleks. Minuga ~~hella~~ lugu mitte õige! (Naerab.
haawatult). See on suurepäraline! *alles to u.*

Tooma-t. (mõistwa naeratusega). Nõnda puikle-
te teie kõik wastu. Niisugune see noor
põlv on... Mil päewal oleks sul kõige sood-
sam...?

Aleks. (kannatamatult). Mis nii? *(Härmas)*

Tooma-t. Noh, see ülespesemine.

Aleks. (wihaselt). Jäta mind rahule niisugus-
te lollustega! Mine pese Anu poega päewas
üheskoos wees, aga ära topi mind wägisi oma
solgivanni. *(mööb)*

Tooma-t. (waigistades). Ole n'd wait! *Wõi* ma
siis halba mõtlen! Ma soowin ju sinult
head, sinult head. (Keskelt ära, kust Karla
wastu tuleb).

Karla. Tarwis olewat tuba puhtaks kraamida!

Aleks. Seda küll. Aita oma woodi wälja kanda.

(Mõlemad wõtawad woodi ja kannawad kesk-
ukse poole).

Pind.n. (wassakult tulles). Siia, siia, mitte
oue!

Karla. Ukspuhan. (Lauldes). Jumalaga, waikne
maja... (Aleks ja Karla woodiga ära. Pin-
daku naine tostab toolid kõrwale. Eewad
ja Peebu-ema tulewad luua ja weekopaga).

Peebu-ema. Wett ka tarwis riputada.

Eewa. Oota kuni laus wälja wiime. (Peeb-
luua käest tassib Pindaku naisega laua
välja).

Peebu-ema (hakkab põrandat niisutama. Karla
tuleb tagasi. Peebu-ema wiskab talle
wetti).

Karla (hüppab kõrwale). Uijah, Peebu-ema, ui-
jah! Kui sa teaksid, mis mul pihus on, ei
sa mind siis weega pilluks. Uijah, uijah!
(Hüppab põrandedes pingile). Uks kootab,
teine leiab. (Kolgutab õhus piibu suure
tubakukotiga. Eewa Pindaku naisega taga-
si). Oli minu küljekoti all! Waata, Peebu-
ema! Kott on täiesti seitsamast riidest,
nagu sinu jakk,

Eewa. See on siis Peebu-ema kott. Peebu-ema,
kas sa suitsetad?

Peebu-ema. Eh-khn... Mine ikka mine! Ma rut-
tesin hommikul nii warakult ja kiirelt
kodust ära, küllepõkkott wist kogemata...
Kuidas saab wanahees nüüd nädal otsa il-
ma piibuta läbi! Anna siia, ma panen ära.

Karla. Säh! Aga ära teda enam minu woodi
topi. (Wiskab talle piibu ja tubakukoti

kätte ja hüppab pingilt alla). Ah, küll
oleks siin nüüd hea tantsida! (Keerutab
tuba mööda ringi ja trallitab järgmise
laulu viisil. Eewa, tule!

Eewa. Lase aga üksi. (Hakkab ühes Pindaku
naisega tuba pühkima. Karla keerleb ette.
naised tõrjuvad teda eesle).

Karla (seisatades).

Kui naine peab kalliks meest,
Siis hoolitseb ta selle eest,
Et oleks tuba küüritud
Ja mustus välja tüüritud.

Eewa ja Pindaku naine (seistes).

Ja mees, kes majas korda peab
See jalgu koristada teab,
Kui puhta kambri astub ta,
Kus põrandat ei rüweta.

Kõik kolm (keerutades).

Widirallala widirallala
Widiridi, widiridi rallala.

Karla. Kuis jätkuks sellest üksinda,
Et pühiksite põranda?

Waiä sinna püädku teie hool,
Et puhtus poistaks igal pool.

Eewa ja Pindaku naine.

Ei kõike ikka puhtaks tee
Ka kõige kindlam tahtmine,
Sest elus leidub paljugi,
Mis jääbki mustaks alati.

Kõik kolm. Widirallala jne.

Karla. Ukskõik mis olgu iganes,

Kuid Peebu-ema südames
On puhtus lumiwalgene
Jäänd siismäni püsima.

Eewa ja Pindaku naine.

Uks väike täpp ei tähendaks
Ja vanal au ei vähendaks,
Ent poisinotil kindlasti
On täpid häbiks - hihihii!

Kõik kolm. Widirallala jne.

(Antoonia tuleb).

Ant. Nii on tubli! Nii on tubli! Sarnane
põrandapühkimine mulle juba meeldib.

Karla. Tarwis pulmaks jalgu katsuda. (Laul-
des).

Kas tohiks prouat paluda
Eeltantsu pulmaks proovima,
Ses lootuses, et tuleb järg
Kui pead teil ehib mõrsjapärg.

Ant. Hea meeleolu, loomiseks
Ma tõesti tiiru kaasa teeks,
Kui oleks meil siin muusika,
Mis paneks jalad kerkima.

Eewa. Pindaku naine ja Antoonia.
Ennää kui wahwa, südi mees
Sa oskad olla naiste ees,
Ja kumardades wiisakalt
Neid meelitada wõluwalt.

Kõik neli. Widirallala jne.

Karla. Muusika saame kohe. Mina toon. (Kes-
kelt ära).

Pind. n. Teie ei lase teda ometi lollusi te-
ha, perenaine? Wursti tulewad rätsepad -

Ant. Ja siis ei ole tantsu jaoks enam ruumi!
Ei tee wiga wähe jalgu painutada. Mina
olen rõõmus, olge teie ka! Sel nädalal ei
tule tööst nii kui nii midagi wälja.
(Karla tõukab Pindaku ja Aleksit tuppa.
Nende järel tuleb Liina).

Pind. Ja mis siin müüd tuleb?

Karla. Wõta oma lõõtsapill ja mängi. Pere-
naine käskis meid tantsida.

Pind. Lolliks oled jäänud wõi?

Ant. Ei, ei, wõta aga kätte!

Pind. Minu pill on katki.

Karla. Noh, siis ajame niisamuti läbi - igaüks oma oreliga.

Ant. (astub Aleksi juurde ja kutsub teda tantsule).

Aleks. Sa tead ju, et ma hästi ei oska.

Ant. Otse sellepärast. Õpid. #

Aleks. Parem jäägu!

Ant. Tule pealegi!

Aleks. Ei taha tõesti.

Ant. No tule ikka! "

Aleks. (kärsitult). Ah, ma ei lähe.

Ant. Kui ei, siis ei... Karla! (Karla ruttab Antoonia juurde, kumardab, mõlemad asetuvad tantsu poosile).

Ant. Teie kõik ka!

Bewa. Muidugi. (Kõik laulavad. Antoonia tantsib Karlaga papilljoni. Nendega ühinevad wiinaks ka teised. Kuna Pindak alles pikema wiivituse järel Peebu-emaga neile järgneb)

Ta, ra,
Tantsima!

See loob tuju mõnusa.

Seal, kus paarid keerutavad,

Kaob kurbus korraga.

Rai, tai,

Eitatai,

Saabas augu põhja sai.

Tarwis paigaks nahka tuua,

Möödu järel pikk ja lai.

Kling, ping,
 Kerki king,
 Liblikuna lendle ring!
 Keerle, weerle, hõiska, kilka,
 Kuni rõomust täitub hing.

Weel, weel,
 Hüppa weel,
 Tuleb sügis, kurbub meel.
 Silmad särav, paled punal,
 Sest siis laula, tantsi weel!

Rai, tai,
 Ritatai jne.

Aleks. (kes aknast välja wahtinud). Tuutar
 sõidab õue.

Karla. Juba siin?

Ant. Minge keegi vastu! (Pere walgub wassa-
kust ja keskkusest välja. Naised wiivad
luud ja weekapa kaasa). Kas rätsepa
 jaoks peaks laud juba puhtaks pestud ole-
 ma?

Liina. Ma waatan kohe. (Wassakule ära).

Ant. (Aleksile). Sa oled nagu pahane, Aleks.

Aleks. Kuidas nii? Sa arwad wist sellest, et
 ma sinuga ei tantsinud ja pisut kare-
 malt wastasin. Aga usu, ma ei oska tõesti
 mitte.

Ant. Hea küll, aga miks siis kohe nii kare-
 dalt?

Aleks. See tuli pool kogemata.

Ant. Hm!... Ehk on sulle midagi wastumeelt?
 Kas ei teha pulmaks kõik mitte nii, nagu

Sina
~~sa~~ tahad? Ütle aga, ma püüan kõik su soov-
 wid täita. Kas on veel kedagi tarwis kut-
 suda?

Aleks. Oh ei. Kõik sünnib, nagu ma paremini
 ei mõista soovidagi.

Ant. Noh, siis ole ühes minuga rõõmus! (*Wõtab*
ta käe). Mõttele, tuleval esmaspäeval selle
 ajaga... (*Tuutar tuleb ta lonkab ja kannab*
winkel-küünarpuu otsas kompsu).

Tuutar. Tere hommikust... Soowin uuele pere-
 mehele õnne! Ei ole ju pärast kihlust
 veel näinudki.

Ant. Tere hommikust!

Aleks. Tere hommikust!... Täna! (*Annawad*
hätt).

Ant. Oleksite vähe waremini tulnud, siis
 oleksite meid kõiki tantsimas näinud. #

Tuut. Kas juba pulma arwel?

Ant. Peaaegu küll.

Tuut. Noh, kas läheb mõlemal ühtlaselt? *ühtlaselt hästi?*

Ant. Kusige sellelt!

Aleks. Mina ju ei oska.

Tuut. Siis on tarwis õppida. (*Paneb kompsu*
toolile). Kui aga need poisid mul masina
 ilusti wankrilt maha tõstaksid! (*Tahab ta-*
gasi minna).

Aleks. Oota, mina lähen appi. (*Keskelt ära*).

Ant. See on kena, Tuutar, et teie minu... meie *sisin tulite*

arvasin ~~palvet olete kuulda võtnud. Ma hakkasin~~ *juba* ~~peaaegu juba arvama, et tuleb teist rät-~~ ~~sepat otsida.~~ #

Tuut. (istet võttes). Ja miks ei pidanud ma mitte kuulda võtma? *sis tulema?*

Ant. Ma arvasin... arvasin ikka... et teie veel ei ole ära unustanud... Näete, nii need naised on. (Wotab näitelawa vastas-
poolel istet).

Tuut. Need asjad on ammu mööda. Mis neist enam puutuda? *da*

tahaksin Ant. Jah, jäägu nad puhkama. Kuid üht asja olen ma nouks võtnud teile siiski parajal silmapilgul jutustada.

Tuut. Misanimelt?

Ant. Küllap siis kuullete... Nüüd aga veel kord palju tänu sõbraliku lahkuse ja tuleku eest. (Peebu-ema ja Pindaku naine toovad laua sisse).

siin Peebu-ema. Juudipreili on ka juba tulnud... Kas see laud on sulle suur küllalt, meister?

Tuut. Peaks ikka jätkuma.

Pind.n. Kuhu tuleb ta panna?

kuul Tuut. Seda näeme siis, kui masinad juba sees on. (Naised jätavad laua keset tuba).

Ant. Utelge, Tuutar, wast tahate weidi hommi-kueinet?

Tuut. Tänan, ma olen juba söönud.

Ant. Aga pärast seda olete tüki maad sõitnud.
Õn ehk isu. (Paremale ära).

Pind.n. Ma tahtsin ^{lasta} oma mehele pulmaks uusi
 pükse teha ~~lasta~~. Kas leidub niipalju aega.
Tuutar?

Tuut. Eks pärastpoole näe. Ma ei tea veel, mis
 Aleksile kõik tuleb ömmelda.

Ant. (tuleb taldrikutäie kookidega, kus neal-
nuga ja kahvel). Siin on paar pannkooki.
Maitsege, Tuutar! (Paneb taldriku lauale).

Tuut. Isu küll veel päris ei ole. Aga wõib ju
 ka katsuda. (Istub laua juurde ja sööb).
 Aa, Sillamatsi perenaine oskab küpsetada!

Ant. Ehk joote ka midagi?

Tuut. Ei, seda küll mitte. Tänan. (Wäljas kä-
ra ja naer).

Ant. Mis need poisid seal...? (Ruttu keskelt
wälja).

Tuut. Peaks nad mul masina terwelt sisse
 tooma! (Ara).

Pind.n. (tõttab laua juurde). Tarwis ka ^{minu} ~~mõni~~
 ära proovida! Ja tütrele teine! Ui - küll
 on pehmed! Tule, wõta sina ka üks. Siin on
 veel küllalt.

Peebu-ema (haarab laualt kaks kooki).

Pind.n. Uijeh - kaks!

Peebu-ema. Wõeh! Sina wõid kaks wõtta! Kui
 mina ka wõtan, siis uijeh! Mis proua siis
 sina oled?

Pind.h. Lähme nüüd välja, lähme ruttu! (Tõukab
Peebu-ema vassakule ukse poole. Peebu-ema
 ära. Pindaku naine jääb lävel seisma ja
 ruttab siis laua juurde tagasi).

Ant. (tuleb tagasi).

Pind.n. Tont võtku! - Ei tea, kuhu see Peebu-
ema kadus? (Ruttu vassakule ära).

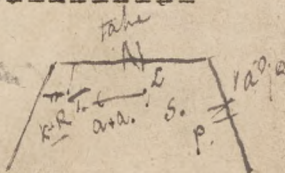
Tuut. (ust pärani avades). Pikkamisi ja ette-
 vaatlikult! Pikkamisi, pikkamisi, ärge hul-
 lake! (Karlo ja Ruudi toovad Tuutari õmb-
 lusmasina sisse. Pindak ja Punder Saara
oma. Nende järel tulevad Aleks, Liina ja
Saara).

Kõik (laulavad).

Nüüd rätsepapäevad
 On algamas talus,
 Sest Tuutar ja Saara
 Ja masinad siin.
 Nurr-vuravad rattad,
 Liiks-löksuvad käärid,
 Ja südamed rinnas
 Meil põksuvad ka.
 Suur rätsepanädal,
 Eelpulmased päevad
 On alanud talus!
 Sihiallerala!

(E e s r i i e.)

=====



II. pilt: Juudid ja mesilased.

=====

Sillamatsi õu. Uhel pool elumaja, teisel ait. Laud pingiga.

Tuutar. (wõtab Aleksil mõõtu ja märgib raamatusse). Sool! Müüd oleme läbi. Westi teeme hästi sügawa väljalõikega, et maniskit rohkem näha oleks. Ja kuub wõib eest kitsamate hõlmadega olla, et lahti seisaks. Siis paistab uuri kett paremini silma.

Aleks. Uur on mul küll. Kuid kett, see on ainult must nõõrijupp. Sellega ei wõi uhkustada.

Tuut. Küllap leidub ka toredam kett, kui kord peremees oled. Kui aga perenaine ühes laulatussõrmustega linnast juba äragi ei ole toonud!... (wõtab raamatusse). Oot, oot, kuue käiksed... moodame vähekesi weel! (Paneb raamatu kõrwale, wenitab Aleksil kätt, teda paar korda kobades. Moodab). Müüd on hea. (Teeb märkusi). On sul aga tugewad käed! Nagu rauast! Kahju, et niipalju jõudu edaspidi tarwitamata jääb.

Aleks. Nonoh! Kas arwad sa, et ma Sillamatsi töid edaspidi ehju otsast juhin? Olen niisama igalpool kaasas nagu ennegi.

Tuut. Kus pole tarwidust, seal lõdweneb ka tähtmine. Ja peale selle ei jää sul seks enam niipalju segagi. Ning lõpuks: naine ei luba.

Aleks. Miks?

Tuut. Noh, naised on üldse õrnatundelised ja igauks moodab tööd iseenese jõu järele. Tema meelest paistab mõnigi asi sulle

raske olewat, ta katsub sind tagasi hoida ja see läheb tal korda.

Aleks. Arwad mind nii kergesti talle alla andwat!

Tuut. Küllap saad sinagi tunda, kui suur on naise võim mehe üle... (Istub ja vastleb tükikese aega Aleksit). Kas tead ka, Aleks, kui kadestamise vääriiline sa oled?

Aleks. Mina?

Tuut. Jah, just sina... Kui ma mõnikord enesele olen onne ette kujutanud, siis olen ma seda niisugusena mõtelnud, nagu ta sinul on ja nagu ta sulle tuleb... Sul on kondid täis jõudu kuni varwaste otsani. Sa teed tööd, mis sind küll nagu tige waenlane mõnikord surmani ära wõistab, millest sa aga õhtul siiski wõitjana lahkud. See waenlane wõtab enesele mitmekesise kuju ja otse selle mitmekesiduse tõttu ei tülita wõitlus sind ära. Uhel päewal kõnnid sa mustawal wõel, teisel jällegi haljal aasal. Siis tõstad sa kuldseid rukivihke ja teinekord jällegi istud sa pelgi otsas, mis rudisewat lund mööda edasi libiseb. Silmi see töö ei riku, konti ei murra, wärskeks ja erguks jääd sa soni kui juustesse hämmatis tekkib, ja isegi veel palju kauemini, kui sa oled mõistnud elada... Tubli peremehe juures tuled sa toredasti läbi ja oma kross raha kogub ka tasku, nagu teistelgi tublidel meestel. Ja kui siis õnnelik saatus armastuswääriilise naise ka veel annab, - noh, mis wõib siis inimene rohkem soovida?

Aleks. Sinu jutust on see kõik küll päris ilus kuulda.

Tuut. Eks ta nii olegi?

Aleks. (kehitateb õlgu). Sina pead enese arust mind kaestamisvääriliseks, kuna mina aga sedasama sinust arvan. Mis on sul wiga soojas kambris istuda ja tööd teha, kuna teised väljas peawad kolama, olgu ilm minusugune tahes! Niipea kui sa ühest talust ära tüdined, wäikse sind teise kohta. Oled waba inimene ja isand oma aja üle. Ja raha ajad sa ka rohkem kokku kui minusugune.

kiire - min
Tuut. Selle eest aga kahaneb minu jõud palju waremalt kokku. Istu ja istu päewast päewa, nõelu kokku kuubesid, westiseid ja pükse ning jälle pükse, westiseid ja kuubesid. Ja siis alga sedasama uuesti otsast peale. Igalpool sa elad, kuid kusagil pole sul kodu. Ara ei tüüta küll ükski koht, kuid armsaks ei saa neist ka ükski... (Naerata-des). Waba inimene... Hommikust õhtuni toas küürutades kuiwab keha ja närbub hing triikraua aurus sel wabal inimesel. Ja kui weel onnejumal suures kaares temast mööda poeb, siis... siis kasvatab wadus küüru selga ja sellega on lugu lauldud!

vist ei püüda
Aleks. Hm! Raha sul kauka põhjas arwatawasti on. Miks ei katsu sa endale mõndatalu saada, kui amet ei meeldi?

Tuut. Näipalju ehk jätkuks. Kuid mis peaksin ma üksi peale hakkama? Oleks perenaist tarwis. Samuti ka korralikku tööjuhatajat. Minusugune lonkur ei saa ometi talu majapidamist juhtida.

Aleks. Wõta naine ja palga mõni tubli eesttööline.

vand. wõta
Tuut. Kas oleksid sina sarnase koha peale tulnud?

Aleks. Ah sina pead mind seks küllalt koha-
seks?

Tuut. Kui sa seda mitte ei oleks, siis ei
peaks sa perenaisega mitte pulmi! #

Aleks. Wõi nüüd naistele kohased ükski meel-
divad! Hakkab sind korraga armatsema-
ei tee isegi, miks! *stama*

Tuut. Hakkab armatsema? ... Kas siis... Kuidas
sinuga lugu õieti oli? *stama*

Aleks. Ah, mis nüüd minust! Ega ma enesest
ei konele... Utle parem, missugusest rii-
dest tuleks ülikond lõpuks teha? (Ruudi
tuleb kambrist).

Ruudi. Palun, meister, kumba kangast käsete
niisutada ja tikateerida? (*muusika*)

Tuut. Waatame kohe... (Aleksile). Lähme!
(Mõlemad ära sisse).

Ruudi (waatab ringi, wõtab püksitaskust pa-
berossikarbi ja westitaskust tikutoosi.
Süütab paberossi põlema, ise ukse poole
piiludes. Karla tuleb aida nurga tagant.
kruus käes).

Karla. Arwa ära, Ruudi, mis mul siin kruusis
on?

Ruudi (paberossi jälle hammaste wahela pis-
tes). Ja arwa ära, mis minul hambas on!

Karla. Aa!... Kui suitsu annad, siis saad
kruusist kah. Waata! (Ulatab talle kruu-
si, Ruudi joob).

Ruudi. Oi pagan, see on ju õlle miss! Küll
on maitsew! Anna veel vähe! *viirre*
veel!

Karla. Paberossi!

Ruudi. (pistab Karlale paberossi suhu ja ulatab tuld. Karla annab Ruudile uuesti juna).

Karla. (suitsetades). Mis sort see on?

Ruudi. "Extra".

Karla. Neid ma ei tunne. Mina suitsetan alati "Suleikat". Kuid praegu pole mul raha. Ei ole ka kasulik karbiwiisi osta. Tuleb palju odavam, kui ise toppida. Kullal Peetril pidawat niisugune masin olema... *o.k.*

Ruudi. Tean küll. Jah, tuleb odavam. (Joob).
Olgu terve tegija! *perman*

Karla. Kahju et suhkurt ei ole, mis wõiks juurde lisada. Saaks veel magusam.

Ruudi. Kui lisaks mett juurde?

Karla. Eks lisa!

Ruudi. Mesi on alles tarus.

Karla. Ah soo.

Ruudi. Kas arwad, et ma kätte ei saa? Kui *värde* sina uue missi eest hoolt kannad, küllap mina siis muretsen mett. Siia sõites panin ma tähele, et teie mesilastele õige kergesti ligi pääseb. Kaks õonistatud mesipuud ongi. Teised kõik on uuemoelised tarud. Ja kambrist ei ole midagi näha.

Karla. Kuid ei tea, kas mett on juba?

Ruudi. Ara karda. Nüüdsama Mänglil olles uurisin ma seda asja ligemalt...

Wanemuise
näitelawa
+ TARTUS. +

Karla. Siis küll. Kui aga mingit pahandust ei tule!

Ruudi. Ega's ma esimest korda piibuga katusela ei roni! (Tõmbab midagi põuetaskust välja). Waata, kus on alles juurikas! (Koorib paberi seest sigari välja). Selle sigariga teeme lõuna ajal proovime

Karla. Kust sa selle oled võtnud?

Ruudi. Mõise valitseja andis mantli nõbbi külgeõmblemise eest. (Hoiab sigari nina all). Hea lõhn. Wist kallimat sorti. Nuusuta!

Karla (nuusutab). Oi jah! Otse nagu... (Nuusutab). Seda proovime lõuna ajal küll. Ma ei ole sigarit weel suitsetanud.

Ruudi. Mina ke mitte. Meister ei luba. (Saara tuleb kambrist).

Saara. Meister kutsub!

Ruudi (Karlale). Kangast tikateerima.

Karla. Tarwis wadada kummast Aleks laseb ommelda. (Hõlmed ära kambri).

Saara (hakab midagi traageldama. Laulab).

Tehjes tööd ja toinitusi,

Ikke temast metlep meel.

Ah see tette, ah see marmo,

Fulmad tehje keelap weel.

Ach Josef, Josef, Josef main!

Ich bin dein, ich bin dein!

Kennip ma wei istup minu,

Wei kas magap woode peel,

Ikke metlep ma, et kuidas

Keip ta kesi wõiral teel.

Ach Josef, Josef, Josef main!

lk. 62 pööre
" 107 m

Ich bin dain, ich bin dain!
Kas ta tiiap, kus ma olep,
Kas ta minu jälgil keip?
Jah, ta otsip oma armas,
Kuni minut leida weip.

Ach Josef, Josef, Josef main!
Ich bin dain, ich bin dain!

Joske (tuleb luld).

Ach Sara, Sara, Sara main!

Ich bin dain, ich bin dain!

Saara. Josef! (Ruttah talle wastu).

Joske (knelustab teda). Sara! Main Leben!
(Suudleb tugewalt ühte põske). Sara!
(Suudleb teist). Main Leben! (Suudleb
huuli). Minu lillikene! Minu õiekene!

minu
elu

Saara. Kas olep sinu metelnud minu peele?

Joske. Minu ikke metlep ainult sinu peel.
Iga peiw. Ja sina?

Saara. Ach Joske, sinu tiiap ju!

Joske. Main Goldstückchen! Main süsses! Gieb
noch a Küss! *ale* *minu mayus* *halvame*

Saara (suud ulatades). Küss mer! Küss mer!
(Pindaku naine ilmub aida nurga tagant,
astub molemaid suudlemas nähes tagasi ja
kohatab waliult näiteseinte taga. Saara
ja Joske lasewad üksteisest lahti. Pin-
daku naine tuleb uuesti).

Pind. n. Ahha, niipea kui rätsepad majas, on
juut ka kohe siin. On küll sel rahwal
peenikene nina! Mis teie seal mõlemad
oiendate?

Joske. Mina küsip, kas perenaisel ei olep
midagi waja kleite jaoks. (Saara ära-
kambri).

Pind.n. Nägin küll, mis sa küsisid! Laksus
mina. Uijah, uijah, Joske!

Joske. Aga mis uijach, mis uijach?

Pind.n. Seda jutustan ma küll wana Aabrami-
le, kui ta siia tuleb.

Joske. Minu isal? Mis sinu temel jutustap?

Pind.n. Et ta sind rohkem ohjas hoiaks.

Joske. Ach armas Eewa-tädi, teme hoiap minu
liig palju ohjas. Peap suu. Minu...minu
annap sull selle eest üks nööl.

Pind.n. Siis on ju waikimine sulle midagi
wäärt. Hea, et ma seda teen. Nüüd sa ilma
tasuta enam mu käest ei pääse. Sulud mu
suu ühe ilusa siidirätikuga.

Joske. Aa, sinu oskap neude!

Pind.n. Kui juut nõela pakub, peab palgi
nouma. Kas annad siidirätiku?

Joske. Minul praegus seant retik ei olep.

Pind.n. See on nüüd püsti wale. Kuid ei mak-
sa sinuga maad jagada. Annad mulle ba-
tisträtiku, tütrele on tarwis.

Joske. See minu annap. Aga sinu ütlep siis
minu isale, et ma see freiloniga ei olegi
reekind.

Pind.n. Ma kuulsin koguni, et teie tülitse-
te. Anna aga rätik siia! (Kambri ära).

Joske. Wot an Gessoft! (Astub kambri poole.
Huudi tuleb).

Ruudi. Moen,moen,Joske! (Annab_kätt).

Joske. Moen,Ruude!

Ruudi. Utle,Joske,on sul koormas dünamiiti?

Joske. Kas sinu arwap,et minu koorem olep
Inglis laiwa,mis seidap Afrike maale?

Ruudi. Aga püssirohtu wôib sinult ometi
saada?

Joske. Sede woip. Mis jaoks lehep sul ^{see pulfer} ~~raja~~?

Ruudi. Tarwis koorem wanatüdrukuid ôhku
lasta.

Joske. Fui! Minu parembad kunded. Belle
jaoks minu see pulfer ei annap.

Ruudi. Anna siis raketi tegemiseks. Mul on
jaanipäewaks tarwis.

Joske. Sinu oskap tehje raket?

Ruudi. Küsi,mis mina ei oskaks! Ma oskan
isegi juudidpreilidega suudelda.

Joske. Juude freileniga? Missugus freileni-
ga?

Ruudi. Küsi Saaralt!

Joske. Saaralt! Mi olep eige,Ruude.

Ruudi. Noh - kui ei,siis ei.

Joske. Utlep,see ei olep eige.

Ruudi. Noh, - kui ei,siis ei.

Joske. "Ukske juude tüdrik ei suudlep sinu-

sugus ~~engel~~.

Q.K. Ruudi. Sina ütled engel, - teised ütlevad
ingel.

Joske. Sina vihastap minu, Ruude.

Ruudi. Vihasta! Mulle meeldib, kui juudid
keema hakkavad.

Joske (kõnnib ringi. Seisatades). Ruude, minu
annap sulle see pulfer peris ilma, kui si-
nu kerelep eigus.

Ruudi. Kas annad ilma?

Joske. Minu ju ütlep!

Ruudi. Ütle juudikeeles: ausõna!

Joske. *Der Taifel soll sich nass machen.*
Soll dir der Taifel holen!

Ruudi. Nüüd ma usun sind... Ei, wennas, mina
pole oma suud selle õmblejapreili juures
solkinud.

Joske. See olep hebemata jutt. Traafiks sinu
see pulfer ei saap.

Ruudi. Ahaa! Siis trahwin mina sind wastu.
Jutustan wana Aabramile, et sina Saarat
suudled.

Joske. Kus sinu negema?

Ruudi. Ei kuskil. Aga nii rumal ma ei ole,
nagu sa arwad. Tean wäga hästi, mispärast
sina alati seal keerled, kus Saara õmbleb
ja mispärast wana Aabram teda silma ot-
saski ei selli. Sina tahad seda juudi-
preilit ära wõtta, aga wanamees ei luba.
Kas pole nii - äh?

Joske. Ei olep sinu asi. Kuid peap suu, see
sull kahju ei teep. Tule, minu annap sull
see pulfer kohe. (Mõlemad astuvad värava
pöole, kust Abram neile vastu tuleb).

Aabram (üllatatult). Aa! Joske! Du hier.
Moin, Rude!

sinu allus sin.

Joske. Moin, Tatte!

Ruddi (ühes Joskega). Moen, moen! (Aabram
tuleb Joskega ette, Ruddi jääb taga seis-
ma. Akitselt näib talle midagi meelde tu-
lewat ja ta lippab aida taha ära).

Aabram. Jelle, Joske, sind on nehja,
Seal kus olep Sara ka,
Aga ise sinu lubap
Zemest kaugel olema.
Sog, was sind das für e Sachen,
Was soll Tatte mit dir machen?

Joske. Kas mul peap, kus minu seidap,
Ehk kus sefte tehja saap,
Küsema, et kas see talus
Sara Goldbaum emmeldap?
See on naeruweert, zum Lachen,
Wollt ich solche Sachen machen!

Aabram. Nenda sinu ikke ütlep,
Meistap minu pettama,
Aga rahwas pilkap Joske,
Et ta Sara wettama.
Joske, Menz, ich muss versuchen
Dir und Sara zu verfluchen!

Joske. Uch! Wofer? Miks sede lerne! *Zuror*
Sinu olep pahane.
Rahwa pilkamis on rumal,
Nagu tuttav keigile.
Mit der Sara, musst ner globen,
Will sich Joske nit verloben.

Aabram (koos Joskega).
Ainult sinu endes kasu
Tahtma wana tatte te'est.
Ei sel freilel pole raha,

sinu allus sin.
sinu allus sin.
sinu allus sin.

Armastus ei toidap meest.
Kann man Liebe trinken, essen,
Oder mit der Elle messen?

Joske (koos Aabramiga).

Ainult minu endes kasu
Tahtma wana tatte teest.
Et ei freilel ole raha
Ta ei tohip saama meest!
Raha ei weip anda keike,
Kui ei paistma enne-peike.

Aabram (koos Joskega).

Raske olep raha teeni,
Raske kokku hoidmagi.
Otsima suur weimewakka,
Kosip sinuk freileni!
Dann wird Tatte seinem Segen
Auf dem Kopp der Kinder legen.

Joske (koos Aabramiga).

Teadma küll, et raske teeni,
Raske kokku hoidmagi,
Ei ma siiski weimed tahtma,
Olgu tatte kurigi.
Ainult siis on enne kouaks,
Kui mul Sara saama frouaks.

Aabram. Also sinu niisamete seitma Sillamat-
sel?

Joske. Minu ei teadmagi, et olep siin see
Schneiderin. Siin tulep pulme ja minu
metlema, et woip siin müüda medegit.

Aabr. Hm! So!... So, so... Ja kuidas on asjed
frailen Feitelsonega?

Joske (kehitab õlgu).

Aabr. Joske! Ich sog der! Swai Haizer in
terro!

Joske. Minu ei tahtma teme.

Aabr. (wihastades). Joske! Du ~~liebst~~ de Sara!
Ere salgap, sinu armastama Sara!

Joske. Nain, is nit wohr!

Aabr. Joske, sinu waletama! Joske, tema olep
paljas kui emmelusnöö! Joske, nimm de Ro-
salinde Feitelsön!

Joske. For kain Prais!

Aabr. (ringi kōndides). Du bist dumm, dumm
biste Joske! Dumm, dumm! (Seisatades). Na
gut! Dann fahr nach Amerike!

Joske. (üllatatult). Nach Amerike?

Aabr. Ja. Wenn du nit liebst de Sara, dann
fährst du!

Joske. Gut, ech fahr. Wann du giebst dem
Raisegeld, dann fahr ech.

Aabr. Ech gebe. (Antoonia tuleb kambrist).

Joske ja Aabr. Tere, pernain!

Ant. Tere...no mis head isa ja poeg...?

Aabr. Ei medaget! Tahtame Sillamatse pere-
naiseg weel tehja hea kaup...No, kas ei
olep tarwes medaget?

Ant. Ma ei tea küll midagi tarwis olewat.

Joske. Kas peigmehel olema jube kuube?

Ant. On.

Aabr. Linnas ostama?

Ant. Ei, oma koetud.

Joske. Kas teil endal ka tulema oma koet kleite?

Ant. Ei, poeriidest.

Aabr. Aga kuidas see passema? See ei passep. Teie olema kui meisafrona ja teme kui talumats.

Ant. Teme ei taha teisiti.

Aabr. Ach, ostage aga kalew, küll teie siis negema, et teme laskep tehja. Minul olema üks ilus tükk. Linnas ka ei leidma paremp. (Tõttab kähku wärawast wälja).

Ant. Tarwis tema enesega rääkida. Saab näha, mis ta ütleb. (Ara kambri).

Joske (kõnnib nomisedes ringi). Nach Amerike, nach Amerike... (Naeratab). Ja woll, ja woll... *Hei küll, Hei küll*

Pind.n. Kuule, Joske, palju annad neist jõhwi-dest? (Wõtab polle alt hea käputäie puntraks seotud jõhwe). Minu poisijonn on oma hobuse sabast aja jooksul korjanud.

Joske. Palju minu annap? (Kergitab puntrat). Minu annap üks tükk kattune.

Pind.n. Hea küll.

Joske. Annap seia!

Pind.n. (peidab jõhwiid jälle ara). Ma pistan nad ise su koormasse. Ma lähen nii kui nii sealt mööda. Pohemale poole, taga.

Joske. Ja-ja... (Pindaku naine astub taha poole, kust Pindak vastu tuleb).

Pindak. Mis sul seal põlle all on? (Tahab waadata).

Pind. (tõrjudes). Ara jända! (Ruttu ära).

Pind. Mis tal seal oli, Joske? Kas jälle mõni riidetükk?... Hoiä oma nahk, juut! Kui ma teid mõlemaid weel kord kauplemas näen, siis tuleb kuri lugu! See naine tahaks ainult juudi koormas elada. Mis tal seal oli?

Joske. Seal oli... seal oli wehekes sea harjus.

Pind. Ara mögise! Sea harjuseid ei oleks ta minu eest warjanud. Wist oli willu?

Joske. Weip olla, et oli will. Minu hesti ei negema.

Pind. Wõi ei näinud! Oh sa sunnik küll! Talwel pean ma kassa ja jalgu külmetama, siis kaebab ta et rotid olla kõik willad ära närinud. Ja ise topib nüüd juudile koormasse. Ma tahan sulle rotte näidata! (Naisele järele).

Joske (naerab). Karla tuleb kambrist).

Karla. Nüüd teeme suured kaubad, Joske. Mõtke ometi, perenaine tõstis mind kõigi Sille maksi hobuste sabade üle isandaks! Eks-päew kärpisin neid ja nüüd on mul suur hulk jöhwe. Palju annad naelast?

Joske. Persas ei ostam kotis. Neitama, siis minu pakup. (Saara tuleb kambrist).

Karla. Kohe toon siia. (Ara).

Saara. Nu, mis teme ütlema?

Joske. Teme andama raha, et minu seidap Ame-
rike.

Saara. Ja sinu?

Joske. Minu seidap...

Saara. Sinu seitama...! (Hakkab nutma).

Joske. Minu seidap Walakas ja richtema sinu
jaoks sisse üks weike poode.

Saara. Aa! Joske! (Kaelustab teda).

Joske. ^{2m} Tattle ^{tuleb} kummt! (Saara laseb Joske lah-
ti ja taganeb kaugemale. Abram tuleb
paunaga).

Saara (lahkelt ja alandlikult). Gut'n Tag,
Herr Wulfson!

Aabr. (külmalt ja järsult). Tag! (Toimib
pauna kallal).

Saara (Joskele). Siis tei töö minul see
siide niite? Numero firzech.

Joske. Minu toop. (Saara ära kambri).

Aabr. (promisedes). Siide niite! Siide niite!
Jles pooma siide niitega! (Aleks ja An-
toonia tulewad kambrist).

Aleks. Saaks läbi ju omakoetud riidega.

Aabr. (on pauna wananud). Waatama ikke weima,
peremees. Waatamis ei maksama raha... Te-
re, peremees... Katsup, see tükke siin. Ei
olema liig tume ege liig hele, ei liig
ehukes ege liig paksu. Waatap ise, missu-
gus tore. Ja minu rechendap odaw. (Aleks
ja Antoonia waatawad riidet. Tuutor tuleb

kambrist).

Tuut. Kas lubate mind ka waadata?

Aabr. Tulema, tulema, meister!

Tuut. Ah - ei wõi laita.

Joske. ~~Feine kalew, feine kalew.~~ (Peebu-ema
tuleb, tema järel Pindaku naine).

Peebu-ema. Paun on juba lahti. Ja kas on
ilusaid rätikuid ka?

Joske. Ega's ilma, Peebu-ema. Kuides sinu
saama seia?

Peebu-ema. Niisama ~~nädalakorral~~. (*uhh... mis*) (Tõstab
üht ja teist riidetukki).

Pind. n. (ka ligidale tikkunud!). Oi, oi, kui
ilusad asjad! Oleks aga raha!

Aabr. Mitte kiskuma, mitte kiskuma! Waatama
silmega, mitte kesiga!... Noh, mis olep, pe-
renain? (Ruudi hakkab näitelawa taga ko-
ledalt kisama. Muusika mängib).

Ant. Mis seal lahti on?

Ruudi. Ai, ai!... wää, wä, wä... wäää

Punder (kambri nurga tagant). Mis märul see
on?

Karla (aida tagant jookstes). Mesilased!
Mesilased!

Ant. Heidawad pere?

Karla. Ei... Ruudi... ma ei tea...

Ruudi (aida tagant ette punudes). Wää, wäi...
wäi, wää! Appi! Appi! (Saara tuleb kamb-
rist).

Karla (ette tormates ja kätega tõrijuvalt
weheldes). Mesilased! Mesilased!

Pind.n. Tohoo sõgedad! (Kiljatab ja peida
pea käte wahelo).

Ruudi. Appi! Appi! (Poeb teiste sekka Rühm
läheb laiali. Ruudi haarab Peebu-ema üm-
bert kinni. Antoonis ja Tuutar jooksewad
nägu varjates kambri Aleks aita).

Peebu-ema. Lase lahti! Lase ometi lahti!
(Hakkab karjuma). Ui, ui, ui paganad!
(Wehkleb kätega).

Punder. Wõtku pagan! (Pistab plehku).

Joske. Uch! Minu ka... minu ka... (Kratsib
enesel kuklast mesilasi. Saarale). Pegene-
nep, pegene!

Saara (jookseb ringi).

Aabr. Ui, uii, uiii! Oi, ooch! (Jookseb ringi).

Pind.n. (kiljatab).

Ruudi (ringi jookstes). Appi, inimesed, tulge
appi! (Pistab pea waadeldud kalewi alla.
Päun laguneb, mõned riidetükid kukuwad
maha).

Karla (haarab pika katuni tüki, wiskab selle
enesel üle pea ja nässib kogemata ka
Peebu-ema sinna sisse).

Peebu-ema. Uijah, uijoh!

Aabr. Poised! Minu paune! (Jookseb juurde-
Korgele hüpates). Uch! Gewalt! Au wai!
 Oii! (Kargab eemale). Armas Peebu... armas
 Eewa-tedi! (Haarab Pindaku naise põllest
 kinni ja tahab pead selle alla pista. ~~P~~
 Pindaku naine torjub vastu. Põll rebeneb
 katki. Aahram mässib ärarebitud poole
 enesele ümber pea ja jookseb ringi nagu
 hull. Põrkab Jockega kokku). Oi Gewalt,
 oi Gewalt! Gewalt!

Peebu-ema. No nüüd on põrgu lahti, küll on
 hull! Ai, ai, ai, ai! (Tahab aita pugada ei
 saa aga ust lahti).

Pind. n. Wist on wiinneapäew käes, wist wiinne-
 päew käes! (Jookseb ringi, näeb, et keegi
 pauna tähele ei pane, haarab sealt ühe
 rätiku ja topib undruku tasku. Suur sega-
 dus).

E e s r i i e.

II. WAATUS.

=====

Kolmas pilt: Dünamiit ahjus.

Talutuba nagu esimeses pildis. Ahi. Tuu-
 tari masin ühe Saara oma teise akna all.
 Laud, kus mitmedugused rätsepa tööriistad.
 Ruudi istub masina ees ja õmbleb. Tõuseb
 siis püsti ja hakkab laua juures kahte rii-
 dotükki kokku traageldama.
Ruudi (laulab).

Kui lollid on need wanemad,
 Kel pojad kasvamas.
 Kui lollid on need wanemad,
 Kel pojad kasvamas.

Ju ema hallis lapsepa
 Mind hüüdis rätsepaks.

Ju ema j.n.e.
Kui sain ma suureks kaswanud...

Karla (ilmub). ^{Ja} Mis sündis siis, kui sa olid suureks kaswanud?
^{said?}

Ruudi. Siis laulsime meie mõlemad edasi. Tule aita! Algame otsast. (Laulab). Kui lollid on need wanemad...

Karla. Kui lollid?...Kui kallid on need wanemad!

Ruudi. Minu omad on lollid. Ma laulan seda laulu wähe teisiti. Omal wiisil, nagu üteldakse. (Wõtab taskuräämatu wälja ja lehitseb). Siin...Siin on ta mul üles kirjutatud.

Karla (loeb). Ahaa! Algame sellest kohast, kus sa seisma jäid. ^{Hakame sealt,}

Mõlemad (laulwad, kuna Karla ikka Ruudist ette ruttab).

Kui sain ma suureks kaswanud,

Mind pendi õppima.

Kui sain j.n.e.

Triikrauaga ja nôelaga

Sain mina haawata.

Triikrauaga j.n.e.

Ruudi. Ara wõta nii ruttu. Sa kuuled ju, et see on kurb laul.

Karla. Hee küll! (Laulwad wäga pikkanisi).

Kolm tohtrit nagu mõrtsukad

Mu ümber seisawad...

Kolm tohtrit j.n.e.

Nüüd jumalaga, kallike,

Jää jumalaga, iln!

Nüüd jumalaga j.n.e.

x anti Karla. Tõesti, süda kisub kokku, nii kurb on see wiis. ~~Isa~~ ^{isem} ~~isem~~ ^{isem} ~~isem~~ ^{isem} see koht: (Lauldes). La lalalala lala la! Seda võiksid sa laulda, kui Tuutar/sind mesilaste pärast hakkab uhtuma. Siis ehk läheb ta süda ^{siis} pehmemaks. Wõi on saun juba käes? Näita poske!

Ruudi. Mul ei lähe paistetama.

Karla. Ah siis oled juba saanud wõi?

Ruudi. Mine ikka! Minu meister on nagu hea tunnikell: käib õigesti, aga ei löö.

Karla. Noh, seekord ma seda kella küll hästi ei usaldaks. Parema otsi sigar välja ja kogu aegsasti julgust, et ~~maru~~ ^{maru} kergemalt võiksid ära kannatada. *x võiksid*

Ruudi. Ma saan aru küll, kellel tarwis on julgust koguda.

Karla. Nojah. Lõunawahe on warsti mööda ja sigar seisab alles puutumata. Sa lubasid ometi...

Ruudi. Küllap saad, küllap saad!

Karla. Mis seal veel wiiwitada. Mis tehtud, on tehtud. Hakkame kohe pihta!

Ruudi. Siin tunneb meister lõhnast ära.

Karla. Laseme suitsu ahju!

Ruudi. Ah nii. Jah, seda wõib... Oota, kuhu ma ta ometi pistsin. (otsib) Kui aga mõni ei tule!

Karla. Uks wõib walwata, teine ^{2. kuni} ~~ani~~ suitsetab.

Ruudi. (paberit lahti keerates). Waata, siin on Joske antud dünamiit!

Karla. Usna palju. (Katsub). Kuid ~~nii~~ ^{näha} ~~näha~~, ka-
gu näha. ~~näha~~, ^{näha}.

Ruudi. ^{Panen} ~~Tarwis~~ ahju panna kuiwama. (Pistab
püssirohu ahju). Jah - ja sina ei saanud
oma johwi kaubast midagi?

Q Karla. Mitte midagi. Kas tead, kui see Pinda-
ku eit mitte selle plika ema ei oleks,
siis talitaksin ma hoopis teisiti. (Seisab
akna alla).

Ruudi. (lõikab kääridega sigaril otsa ära).
Ah siis väike Ewa meeldib sulle? (Küki-
tab ahju ette, tombab tikuga tuld ja süü-
tab sigari põlema).

Karla. Sinna poole see asi on küll...Kuidas
maitseb?

Ruudi. Peenike!...Minule nii noored hästi
ei meeldi. Mind huwitavad suuremad...Oh
sa pagan, küll on peenike! Aga kange!
(Suitsetab ja puhub suitsu ahju).

Karla. Tule nüüd sina akna juurde!

Ruudi. Kohe, kohe! (Suitsetab).

Karla. Tule oneti juba!

Ruudi. (tõuseb püsti ja ületab sigari Karla-
le). Säh. (Jääh akna juurde, kuna Karla
ahju ees suitsetab). Aga ära sa tunka
püssirohu peale raputa!

Karla. Ole mureta.

Ruudi. Aleks tuleb!

Karla. Wõtku pagan! Juba minewakord kärkis
ta kõrtsis paberossi pärast... (Tahab si-
garit ahju pista).

Ruudi. Ahju! Kas sa hull oled!

Karla. Taewakene! (Hüppab tagasi). Unustasin
üsna ära! (Liina tuleb sisse. Karla pei-
dab sigari pihku ja hoisab käed kõrwal.
Liinalt). Kas Aleks tuleb sisse? *sisse ka tuleb?*

Liina. Jäi läwe ette perenaisega kõnelema.

Karla. Wõi nii. (Astub wassaku ukse poole).

Ruudi. Kuid ainult pool, Karla!

Karla. Tean isegi, ära karda. (Ara).

Liina. Noh, kuidas töö edeneb, Ruudi?

Ruudi. Laulatuseühikond on ^{alles} weel juurde lõika-
mata. Sellest siin (näitab) saab noorele
peremehele pühapäewakuub. On sel Aleksil
aga õnne! Wäata, missugune peen ja pehme
riie... Liina, kas ei woiks meie ka niisama
moistlikult pulmad teha? (Wõtab triikraua
ja puudutab seda märiaks tehtud näpuga).
Ah sa sunnik, juba jälle külm! (Wassakule
ära).

Liina (seisab laua juures, kergitab kiidetud
riidetükki, waatleb seda, waiub toolile ja
toetab pea käe näiale, ise riidet näpu wa-
hel hoides. Aleks tuleb keskel).

Aleks (seisatab silmapilgu ukse juures ja
ligineb siis lauale). Juba jälle sügawas
mottes...

Liina (wiskab riide lauale). Sugugi mitte.

Aleks. Ara pööra nägu kõrwale. Juba nägin

su pisaraid.

Liina (ruttu põski kuiwatades). Wale kõik!
(Poorab näo korwale).

Aleks (waatleb teda tükikese aega astub siis
longus peaga üle toa ja istub Saara too-
lile. Klobistab sormedega masina kallal).
Kas tead, Liina, minu süda ei ole ~~ke~~ sugugi
rõõmus. (Wahaeeg). Mitmesugused mõtted
keerlewad peas... nii et... nagu tahaks ku-
hugi ära põgeneda. (Wahaeeg). Mida lähe-
male see päew tuleb, seda raskemaks läheb
meel... Ei tea isegi, mis sest wiimaks saab.

Liina. Sina räägid nii... nii... nagu oleks
sind keegi sundinud.

Aleks. Sundinud... Sundinud pole mind küll
keegi.

Liina. Noh siis... Miks sa siis kaebad!

Aleks. Liinakene... eks tee ^{sina} ~~tee~~ sina ka mõnikord
midagi niisugust, mis ~~sa~~ hiljem siiski ka-
hetsed?

Liina. Aleks, miks sa minuga ^{siis} nõnda kõneled!

Aleks. Ma ei tea isegi. Mul on niisugune
tunne, nagu oleks mul abi tarwis. Liina-
kene, mul on hirm... mul on hirm... jaani-
päewa eest...

Liina. Aleks, miks sa minuga nõnda kõneled?

Aleks (pead käte wahale wõttes). Oh, ma ta-
haksin ilmast ära kaduda. (Wahaeeg).

Liina (pisaraist wärisewal healel). Nii ei
ole õige, Aleks. Sa ise oled asjaga ^{häämard} alguse
teinud, ~~sina~~ pead ta nüüd ka lõpetama.
^{peale} ^{lõpetan}

Nüüd pole midagi enam parata.

Aleks. Ma tean, ma tean küll. Nüüd on kõik hilja, nüüd ei ~~voi~~ midagi enam muuta. Oh, kes ajas mind seekord linna!

Liina. Kuidas see asi siis tuli? *võnaste mõrja*

Aleks. Wõi ma hästi enam mäletan! ... Terwe tee oli perenaine nii lahke kui päike. Linnas läksime ühte väikse kambrisse ja sõime lõunat. Perenaine tellis pudeli weini; jõime siis ja... istusime diivanil, jõime ja naersime. Siis jõime weel ühe pudeli... ja siis hakkas ta mulle meeldima... ja pärast rääkisin ma niisuguseid lollusi... (Waheaeg).

Liina (waikselt). Jah, nüüd pole enam midagi parata. Nüüd läse aga edasi minna. Ta ei ole halb ega inetu ka mitte. Küllap harjute ~~ära~~. (Tuutar tuleb keskelt). Sillamatsil pole see mitte raske.

Aleks. Kas pole?

Mõlemad (kohmetavad).

Tuutar (heidab pilgu ühe ja teise peale ning istub siis oma masina ette).

Liina (vassakule ära).

Tuut. Seal aida otsas on sirelite ja jasmii-
nide wahel ilus kohakene. Seal woib nii monusalt pikali olla ja päikese käes ~~paista~~ *paistada*.

Aleks. Jah. (Kobab närwilikult kuue riidet).

Tuut. Noored õunapuud on toredasti kaswama hakanud. Kas istutasite tänawu?

Aleks. Jah...

Tuut. (wähe aja pärast). Ilus riie. Saab uhke ülikond.

Aleks. Saab küll...

Tuut. (tõuseb püsti ja hakkab laua juures toimitsema). Ütle õige, Aleks, kas Liina on pahane või kurb, et ta^{ml} waikselt ümber kõnnib?

Aleks. Kuidas pean mina seda teadma! *Kust muna seda tean!*

Tuut. Sa ajasid ju praegu temaga, juttu. *in nõiadama vähele*

Aleks. Kuid mitte sarnastest asjadest.

Tuut. Nii. (Wäike waheaeg). Kalewist west ka hästi lahtise esisega?

Aleks. Ei. Uleni kinni. Et ainult kaelaside näha oleks.

Tuut. Miks nii? (Antoonia tuleb).

Ant. Ombleja olla mind otsinud.

Tuut. Seda tuleb nüüd ennast otsida. Ma nägin teda kaewu juures, kus Joske oma hobusele wett wõttis. *joonis*

Ant. Las nad siis kõnelda^{avad} pealegi... Pulma-kuube loikate? *kes*

Tuut. Tuleb juba alustada. Nii jääme siis, Aleks, kinnise westi juurde?

Ant. Mis? Kinnine west laulatuskuuele? Miks nii? Kuidas näeb see välja? Mispärast siis nõnda? Ei, Tuutar, tehke hästi sügaw wäljalõige. Mina olen üleni walge kui

lumi ja tema tahab ennast mustasse matta nagu matuseline. Ei, ei, nii see ei lähe!

Aleks. Noh, tee siis minugi pärast sügaw lõige. (Astub keskukse poole).

Ant. Kuhu sa lähed?

Aleks. Ma... ma pean Pindakule appi minema ollewaatisid paigale seadma. (Ara).

Tuut. Mulle paistab, nagu oleks õigem, kui meie selle westi kinnise esisega teeksime.

Ant. Miks nii?

Tuut. Sellepärast, et Aleksi rõõm ^{ei tule} sugugi nii suur ei pidawat ~~olevat~~.

Ant. (pool pahaselt). Aa! (Lõbusalt). Tuutar, Tuutar, ega teie ometi Aleksi ^{ei} keelama ei hakka?

Tuut. (lahkelt). Jumal hoidku! Aga kas teie ~~woite käel südamele peale panna ja ütelda, et ta on õnnelik?~~

Ant. Miks mitte? Ta ei lase oma õnne küll ^{Küll} mitte nii wälja paista, nagu - nagu mina seda nii upsakalt teen. Mehele see ei kölbackski. Kuid õnnelik ta on, seda ma tean! ^{ta on}

Tuut. Noh, kui teie seda teate, siis on hea. ^{te selles kindel olete}

Ant. Kuulge, Tuutar, teie kõnelete nii, nagu oleks ^{teie} teil kade meel, et ma Aleksi wotan. Kuid teil ei oleks tarwis minu pärast enesele tuska teha. Ma ei ole nende kaheksa aasta sees Sillamatsil sugugi nii õnnelik olnud, nagu ma ~~paista olen lasknud~~. Oh, nii wana mehega, nagu tema oli, on palju

võõrriiklane
 muret... Seekord sattus ka kõik nii ime-
 likult kokku. Sina pubustasid oma jala.
 Kõik ütlesid, et ta otsast ära võetakse.
 Ema tõreles, kui ma pärast seda õnnetust
 weel julgesin sinust kõnelda ja kui siis
 wana Silliamats tuli, käis ema mulle nii-
 kaua peale, kuni ma... Muidugi, ega see tema
 tahtmine üksi ei olnud, seal oli ka minu
 enese tahtmist. Ma tahtsin *suure* talu pe-
 renaiseks saada. Ja nõnda jätsin ma sinu
 maha. Kuid *tõsi* on: rohkem kui ükskord
 olen ma sellepärast kibedalt nutnud.

Tuut. (silub rahutult põlwe).

Ant. Waata, seda tahtsin ma kord sulle ütelda... Kuid see kõik on nüüd üle elatud. Nüüd teen ma meeldiwa mehega pulmad ja sina... (*kelmikalt*) sina, armas Tuutar, ära ole minu peale kade ja ära pahanda sellepärast.

Tuut. (Antoonia otsa waadates). Poleks ime ühti, kui ma seda teeksin. Kuid nii see ei ole. Ma olen kõik omad lootused väikse pauna sidunud ja üsna kasti põhja ära *peetund* pannud. Roostetagu nad seal rahulikult. Kuid sind tahaksin ma küll heameelega üpris õnnelikuna näha. Esimese mehega läks sul *apratt*, tulgu nüüd õnn teisega. See on minu õiglane soov ja sellepärast ma kõnelengi. Ma kardan, et Aleks rikkuse pärast... ega kui sa tead, et see nii pole, siis on hea kõik. *Korras.*

Ant. (talle kätt õlale pannes). Sa oled mulle hea sober, Tuutar. Tõesti, mina ei ole sinu vastu mitte nii hea, kui sina minu vastu. (Ara).

Tuut. (hakkab kriidiga riidele joonistama. Seisatab, tombab jälle jooni, paneb siis

kriidi ära. Istub toolile. Wõtab mõlema käega laua äärest kinni, sirutab käewarred nagu lauda tougates sirgeks ja wiskab pea selga. Waewalt kuuldawalt). Ooh! (Sirub käega üle otsa ja juuste. Ruudi tuleb triikrauaaga. Tuntar hakkab jälle joonis- tama. Ruudile). Nagu näha, Ruudi, hakkawad sul peatükid meelest ununema. Kas ei wõiks sa mulle näituseks seitsmendat käsku luge-
viirudat

Ruudi. Sina...sina ei pea...tapma.

Tuut. Oigus. Sina ei pea tapma Sillamatsi mesilasi. Ja mis teed sina?

Ruudi (tasa). Mõne *sad inna wähe löödud wõll* noist olen ma küll tapnud.

Tuut. Ja miks oli seda tarwis?

Ruudi (waikib).

Tuut. (waatab tükikese aega Ruudi otsa). Wäike Ruudikene, kes ilma meeta ei wõi elada! (Naerab). Tule nüüd, poju, wähe ligemale!

Ruudi (paludes). Meister!

Tuut. Tule aga tule!...Nii...Ligemale, ja korw hästi ligidale...Weel ligemale, weel!...

Ruudi. Ainult mitte nii walusasti, meister!

Tuut. Ei, waid üsna tasa. (Tasa Ruudile korwa) Häbene ja ära teinekord enam tee!...Kuul- sid?

Ruudi. Kuulsin küll.

Tuut. Noh?

Ruudi. Saja rubla eest ei tee ma teinekord

enam niisugust skandaali!

Tuut. Noh - ma usun...Ja nüüd mine too minu sentimeetri mõõt väljast sisse, ma riputasin ta sireli oksa külge...ehk oota...ma ise...ära lase rauda külmaks minna. (Keskelt ära).

Ruudi. (tõmbab sügavalt hinge nagu raskest koormast vabastatud). U - u - pa! (Hakkab triikima ja laulma).

Võime
kuna kolme
Jotan vankriks triigiraua,
Ratasteks sormkübarad,
Haaran mõelast piitsa pihku,
Kohe kosja kihutan.

Imestavad külapiigad:
Põleb rohi, tolmas maa!
See mu tore täkk, kes traawib
Sada versta tunniga.

"Oh kui tubli kosilane,
Vaatke tütreid, kus on mees!
Veli, sõber, keda tahad,
Kas woi noorem nugissilm."

"Oota, oota, emakene,
Lase tütreid vaadata,
Luba nende omadusi
Küünarpuuga mõotagi."

(Saara tuleb ja istub oma masina ette).

Ruudi. Utelge ometi, mamsel, kas teie tunnete monda juuti, kes oma kaupade kiida?

Saara. Minu ei olep teile miskisugus mamsel.

Ruudi. Kuidas tuleb teid siis nimetada.
Preiliks? Aga kus oh siis, armuline preili, teie mõis?

Saara. Minu nimi on Saara Goldbaum. Hüüdage mind nime pidi.

Ruudi. Aga mis ütleb siis Joske, kui ma teid

eesnimega hüüaksin. Siis wõib tulla kahe-
wõitlus küünarpuudega.

Saara (kärsitult). Hüüdage siis Goldbaum!

Ruudi. Goldbaum... "Kuulge, Goldbaum"... see
kolab nii, nagu kõneleks mõne poisiga. See
ei ole eesti keele järjekord. *maxwell* *min* *D.K.*

Saara. Siis era murrap oma pea ja ei reegip
minuga üldes mette.

Ruudi. Kas ei hakka igaw, kui meie siin is-
tume ja wahime nagu kaks puu kuju?

Saara. Mull see meeldip.

Ruudi. Ahaa - sellepärast, et ma teile nii
raskeid küsimusi ette panen. Kas tunnete
mõnda juuti, kes oma kaup ei kiida?

Saara. Ei, nisukes ei olep veel sündima.

Ruudi. Ja millal niisugune sünnib?

Saara. Siis kui retsepselle epip negemas, kui
ei saap temel senaga halb kaup tehja pa-
remp! (Touseb üles ja läheb ära).

Ruudi (talle järele wadates). Küll on aga
teraw keel!
(Pindaku naine ilmub wassakult).

Pind.n. Ostsin praegu enesele ja tütrele
kaks rätikut. Ole nüüd, Ruudi, wäimehe
poollest nii hea ja palista ära!

Ruudi. Kui ämma poollest paari kindaid an-
nad, siis palistan.

Pind.n. Oled sa aga kallis rätsep!

Ruudi. Nagu iga hea meister.

Pind.n. *Seda küll.* (Tõstab õnneldavaid riidetükke ja silitab laual seisvat kangarulli). *Seda küll...* (Kohatab). Kas tead, Ruudi, sa võiksid õige lõuna vahenegadel minu vanamehele pulmeks ühe vesti valmis meisterdada.

Ruudi. Anna riie siia!

Pind.n. Riie?... Siin on ju riie küllalt. Terve kangas.

Ruudi. Hm! Sellest teeme Aleksile.

Pind.n. Ja seelamas võiksid sa ühtlasi kääridega: niks naks - ja vest olekski käes. Ulejäävaist lappidest... Wõch, kui suur rull! Ja minul ei ole mitte küünartki! Rotid olid mul mineval aastal kõik villad ära närinud... Tõepoolest võiksid sa! Siis ei ole mul kindapäärastki kahju. Annan sulle ühed pehmed, ilusate kirjadega.

Ruudi. (katsub käega, kas triikraud veel pole on. Saladuslikult). Kas tead, Rewa-tädi?

Pind.n. (rõõmsalt, tase). Noh?

Ruudi. (triikrauda tõstes). Pista oma keel siia külge, siis näed Riie linna.

Pind.n. (lootustes petetult, tigidalt). Kasi metsa oma viguritega! Ma kuulsin, sa olle tubli poiss - ja sinust võeldu, et sa olle...

Ruudi. Aga nüüd sa oma tüdart mulle enam ei anna! (Abram tuleb keskelt sassis poaga. Pindsku näine peidab rätikud ära. Ruudi istub masinas ette ja hirvitab. Abramile) Tule, tule, Abram. Meie võidlesime praegu

nende rätikute üle, mis sa täna Pindaku eidele oled müünud.

Aabr. Minu? Retiku? Tene?... Kus see retik olep?

Ruudi. Pindaku eide taskus.

Pind.n. Mis ta waletab!

Ruudi. Ei waleta ühti, Aabram.

Pind.n. Ma ostsin nad Joske käest!

Aabr. Waletap! Joske ütles, tema ei olema megegi müüma. Sinu olep ne retik see me-rule eiga warastama.

Pind.n. Uijah, pagen! Sa kuuled, Ruudi!

Ruudi. (hakkab äkki masinaga wõristama). Ma ei kuule midagi, ma õmblen! (Jätab masina seisma, wõtab triikraua ja astub läve poole). Noh, Aabram, kas Tooma-tädi määre midagi aitas?

Aabr. Mis ta aitama! Sinu ju näep. Pea nagu pange. Kas teap, Rude, minu sull... (ähwar-
dab sõrmega) minu sull...

Ruudi. Wõi mina süüdi olin! Kui sa täna hommikul oleksid rohkem palweid lugenud ja vähem sibulaid sünnud, siis oleks me-silased sind rahule jätnud! (Arn).

Aabr. Noh, kus olep ne retik?

Pind.n. Wehi siis, chi! Kas see on sinu? (Rääitab hetist rätikut). Selle sain ma Joske käest johvide cest.

Aabr. Johv de est! Waletap! Kust sinu wotap

jehwe? Ja teine retik?

Pind.n. Teist ei olegi.

Aabr. Minu kaibap perenaisel. Minu toop po-
litsei!

Pind.n. Säh säis, säh! Neela oma rätik! (Wiskab lauale). Ma wõtsin ta niisama.

Aabr. Sinu wõisi niisame ka ostama. Fuijnii-
sugus smutse paare krosse perast! Sinu
olep smutsig näine, Eewa tedi!

Pind.n. Mul andal on ka nagu kohju. Ma olen
eksinud. Kuid ega sina selle tühja rätiku
pärast wäseks poleks jäänud! Ara sellest
ega teistele räägi, Aabram. Ma awaldan
sulle selle eest ühe saladuse.

Aabr. Sinu awaldap saladus, et sinu olep wa-
rastama weel medegit!

Pind.n. Oh ei. Kas sa tead ka, et su Joske
peigmees on? See õmbleja siin - seda ta
suudleb ja kallistab.

Aabr. Ei olema eigus!

Pind.n. Aga nii, et laksu³ aina.

Aabr. Sinu waletama. Sinu peris waletama.
Ei olema eigus!

Pind.n. Ei maksa waielda. Kui sa mulle rätiku
jäta³d ostu ette, siis näitan ma sulle,
mis Joske õmblejaga teeb.

Aabr. Seh, sinu olep ta ostama. (Wiskab talle
rätiku).

Pind.n. Ole terve, tänan... (Peidab rätiku).

ära). Preili tuleb kohe õmblema. Ma meelitan siis rätsepad välja ja kutsun sinu poja sisse. Siis ~~void sa ise näha~~. #

Aabr. Neme ei olema nii rumal, et suudlema, kui minu negep!

Pind.n. On küll nii rumalad. Sa pead enese ära peitma. Roni sinna ahju otsa. Ma riputan sulle midagi ette. Sealt võid sa toredasti näha.

Aabr. (vaatab ahju otsa). Hm - seda weima tehja.

Pind.n. Kobi aga üles! (Välja vassakult).

Aabr. (ronib ähkides ahju peale). O Joske, Joske, Joske... Ach, ah... ooch!...

Pind.n. (tuleb tagasi ja riputab waiba õrrelle mis ahju ees lae all kahe nõõri küljes ripub). Nõnda. Nüüd lähen vaatama, kus nad mõlemad on. (Keskelt ära. Väike waheaeg).

Aabr. (waiba taga). Ooh, ei, oh! (Ulatab pea välja ja piilub alla. Tõmbab ruttu tagasi, sest Peebu-ema tuleb). (Peebu-ema vaatab ringi, läheb ahju juurde, võtab taskust piibu pistab suhu, kükitab maha, tõmbab tikku üles ja katsub piipu põlema süüdata mis ei onnestu. Tõmbab teise ja kolmanda tikku ja viskab kõik ahju ette maha. Viimaks saab ta piibu põlema. Siis tulevad keskelts Ruudi ja Karla. Peebu-ema kehkeb ja astub piipu pihku teistes vassaku ukse poole. See awaneb ja Pindaku näine toukeb Joske sisse. Peebu-ema põgeneb peremale poole, katsudes piipu tasku pista. See ei lähe korda. Peremelt poolt tuleb Antoonin.

Peebu-ema nihkub tagasi ahju juurde ja viskab piibu ahju. Hirmus kargatus. Suits ja leegid. Ahi langeb kokku ja Aabram kukub maha).

Kõik (läbisegi). Issand Jumal!...Taewane isa...Oi heldeke!...

Aabr. (karjatab ja lamab silmapilgu nagu moistusetas. Touseb üles, hoigab). Eo...eo...e...Nüüd minu olen otses! (Karjub). Aai! Oi Gewalt! Minu pelep, minu pelep! Appi, minu pelep! (Jooksab ühe ja teise juurde) Minu pelep, minu pelep, minu pelep!

Joske. Du brennst nit, du brennst nit, Totto! Still, sei still! (Tahab teda kinni hoida)

Ant. Jumala pärast! Mis siin on? Aabram, mis teie seal ahju peal...?

Aabr. Minu sinna ränema...minu tahtma Joske nehja. -

Ant. Josket - ahju pealt?

Aabr. Ere küsema kustutap minu, minu pelep, minu selga pelep!

Peebu-ema. Oi taewakone, oi taewakone!...

Joske. Sinu ei pelep. Sei still, still! (Saab isa kinni).

Aabr. Koldama mul wesi...pango...kaivu man, kaivu man... (Rabeleb Joske käest lahti, kaskelt välja).

Ant. Poisid! Järele! Pidage ta kinni!

E o s r i i e.
=====

IV. pilt: Onn saunas.

=====

Sillamatsi saun. Woodi hälliga.

Anu (istub woodi äärel ja kiigutab last).

Tooma-tädi (lävel). Ei näe midagi. Pole suit-
su ega tuld. Wist laskis keegi püssi.

Anu. Mürin oli aga üsna tugev. Terve saun
värises.

Tooma-tädi. Punder tuleb!

Anu. Eks kuule, mis tema räägib.

Tooma-t. Ehk lõhutakse siin ligidal kuskil
kiva.

Anu. Küllap saame kuulda. (Punder tuleb ru-
tuga sisse).

Pund. (wäga erutatud). Noh, mis teeb väikene?
Ehmatas wist hirmsasti ära?

Tooma-t. Ei ärganud üleski. Ei liigutanud
oimugi.

Pund. Waletad... Anu?

Anu. ~~On tosi küll.~~ ^{Si waleta.} Kuid mis seal juhtus?

Pund. Ah, teie ei taha mulle ütelda. Laps po-
leks mitte pidanud ehmatama! Sellest mü-
rinast! Kui ta wast haigeks ei jää! (Ku-
mardab üle hälli).

Anu (naeratades). Usu ometi, kui sulle üteli-
dakse. Kuid mis seal õieti oli? Kas keegi
laskis püssi?

Pund. Ja sina ise? Kas sa ehmatasid tugevas-

ti?

Anu. Tühja kah. Wähekesi nagu wõpatasin. Kuid sest pole midagi. Tooma-tädi ütleb sedasama.

Punder!
Tooma-t. Oh see juut, see juut! See neetud Aabram!

Tooma-t. Mis siis see?

Pund. Kuule nüüd! Joske tahab õmblejat naiseks wõtta. Aga Aabram olnud wastu. Ja kui poiss sõna ei kuulnud, pannud wanamees kamberi ahju püssirohtu, roninud ise ahju otsa, wisanud põlewa tiku ahju ja lennanud terve krempliga õhku.

Tooma-t. Issand halasta! Niisugune juut! Siis on ahi vist täiesti purustatud?

Anu. Ja juut ise?

Pund. Ei midagi. Terwe kui purikas. Poeg sõitis küll tchtri järele. Kui ta tuleb - ei tea kas kutsuda kapse juurde ka?

Tooma-t. Pole wist tarwis Punder, raha asjata tchtri eest välja wisata! Wäikesel pole kõige vähemutki wiga... kuid rahustamiseks teen talle täna õhtul rohujuurtega wanni.

endale
Pund. Hea küll, hea küll... Wõtku teda tont, niisugust juuti! Ei wõinud mujale minna otsa tegema!

Tooma-t. Ahjuga ennast õhku lasta! Oi, oi! Wiimaks läheb järgmisel korral rehe taha linalikku. Aga kes sulle jutustas? Tema ise?

Pund. Rätsepasell. See kuulnud, kui wanamees

pojaga selle asja pärast tülitzenud. Anu-
di saab juudikeelest vähekese aru.

Tooma-t. Wõi nii. Hm, hm. On juudilgi isa
süda rinnus. Ei taha, et poeg ükspuhas
kelle wõtaks.

Pund. Surm oleks wanamehele üsna paras olnud.
Üksainus poeg ja sedagi ei lasse enese
tahtmise järele naist wõtta! (Antoonia
tuleb wäike Tooni käe kõrwal).

Ant. Tere kah, siitmaja rahwas! Noh, Anu, kui-
das läheb? Tooni tuleb wäikest poisut
waatama, kas ta ei ole wast ära ehmatanud.
Ja kuidas on lugu sinu õnnesega?

Anu. Ei ehmatanud kumbki permugi. *Kumbki ei ehmatanud permugi.*

Ant. Kui aga lapsel midagi halba ei juhtuks.
Enne kui sa talle rinda --

Tooma-t. Ma olen talle seda juba ütelnud, pe-
renaine.

Ant. Noh, siis pea meeles, Anu. Sellepärast ma
õieti tulingi.

Anu. Küllap pean meeles.

Ant. Anna nüüd Anule külakesti, Tooni!

Tooni (ulatab Anule paberitorbiku). Säh.

Anu. Tänan, tänan, Tooni. (Teeb paberi lahti).
Oi, kui ilusad asjad! Ei jõua äragi süüa.

Ant. Aga Tooni tahab, et sa poisule ka annak-
sid.

Anu. Kuidas muidu, kuidas muidu! See on ju
suur maiasmokk. Kas tahad poisut näha,

Tooni

Tooni?

Tooni. Tahan küll.

Ant. (tõstab Tooni üles ja laseb hälli waadata). Kuidas ta meeldib sulle?

Tooni. Ma ei tea.

Anu. Waata, missugune väike, väike ninakene tal on, ja pisike, pisike suukene. Kas ei tahaks sa enesele ka niisugust väikest wennakest? Kas tahaks?

Tooni. Tahaks.

Ant. Tooni tahtis poisut vähekeste kiigutada. (Laseb tütre jälle porandale). Sina kiigutad ja mina laulan... Nõnda, nõnda... (Aitab kiigutada ja laulab).
 Kuu läks kõrge kuuse otsa, äiu ää, äiu ää,
 Ronis kõrge ladwa otsa, äiu ää.
 Ara tule kuldaketas, äiu ää äiu ää,
 Meie lapse akna taha, äiu ää.
 Mine alla oja äärde, äiu ää, äiu ää,
 Oma pälet paistemaie, äiu ää.
 (Kuna Antoonia laulab, sööb Anu toodud maiustusi ja pistab salaja ka mehele suhu).

Ant. Nüüd on wist küllalt. Poisu magab ilusti. Jätame ta tuduma... Kas sul wast midagi tarwis ei ole, Anu? Ehk himustab süda midagi karastawat?

Anu. Palju tänu, perenaine, mul on kõike küllalt. Teie hoolitsete minu eest liig palju... Hommikul käis öde ka juba kaejatsil. Tema toodud kandam on laual alles puutumata. Oot, oot... (Astub laua juurde, wotab kampsust kaks keeki ja annab Toonile). Siin sulle küllakosti väikse poisu

poolt!

Ant. Aitab ühestki!

Anu. Olgu peale kaks. Hea kook keedisega ja hästi tõusnud.

Ant. (tüttele). Ja mis sa ütled?

Teoni. Tänan.

Ant. Nii. Nüüd on meil külastäik tehtud. Anna nüüd Anule kätt... Sedawiisi. Ja ole ettevaatlik, et sa mul poisut haigeks ei tee, ~~Anu!~~ (Tooniga ära).

Pund. On teine küll... Enesel niipalju tegemist, kuid peab siiski kõiki meeles. Aga ~~et sa ka tõesti kuulad, Anu!~~ *mata,*

Anu (naerdes). Nüüd on sul jälle uus mure juures. (Silkitab kallistades ta juukseid ja pistab talle kompeki suhu). Pea nüüd suu!

Tooma-t. Lase olla pealegi. Nõnda need noored on. Kui juba teine ja kolmas tuleb, siis on lugu teiseni. (Peebu-ema tuleb). *u.k.*

Peebu-ema. Oi taewakene, oi taewakene! Oi, oi!

Tooma-t. Nonch, mis sinul häda on?

Peebu-ema. See hirmutis... see juut... see oleks mulle peaaegu selga kukkunud. (Istub) Tahtsin ahju juurde minna, et waadata, kust see suits õieti tuleb - kui korraga - prauhti! Ja mina peaaegu pikali! Ole nii hea, Tooma-tädi... minu põsk... ehk on wiimaks roos sisse lõonud... torgib nagu naaskliga... Lee õige mõni sõna peale.

Tooma-t. Miks mitte, miks mitte! Küll näed,

see aitab kindlasti.

Peebu-ema. Ma usun, usun, - sa oled tark arstija.

Tooma-t. (astub Peebu-ema juurde ja silmitseb tema poske). Jah, siit on küll niisugune... niisugune... Aga... kuule Punder, mine too alt kaewust wett. Sauna kaewu wesi on liig kowa. Sellega ei wõi last pesta.

Pund. Kohe. (Ara).

Tooma-t. Meestel pole tarwis näha, mis naised omawahel toimetawad. Noh, siis... (Pigistab Peebu-ema pead, käsi küll otsa ja kukla, küll meelekohtade wastu surudes). Koidu poole, loode poole, pimedä põhja poole. Must kaaren lendab üle mere, lendaw lehwib järrel, tuuslar tuleb luuaga, pühib ta tagasi. Saagu Peebu-ema... (Tasa, läuset pooleli jättes). Kuidas on su nimi?

Peebu-ema (nühalikult). Made.

Tooma-t. (õõrudes). Saagu Made põsk terweks. Riipsa, raapsa, humala saapsa, mis Madel tuikab, see jäägu tuimaks... Nõnda, nüüd saab warsti terweks.

Peebu-ema. Tänan, tänan... Ennäh, kohe on nagu parem.

Tooma-t. Enne õhtut loen veel kord.

Peebu-ema. Nojah, hea küll. (Liina ilmub).

Liina. Peebu-ema, mäel otsitakse sind taga. Nad on ahjust sinu wanamehe piibu tükid leidnud ja arwawad - -

Peebu-ema. Mis nad arwawad? Ma tahtsin ah-

just seda taelatükki wälja tõmmata, mis juut oli püssirohku juurde pannud. Piibuwarrega tahtsin wälja tõmmata.

Liina. Siis mine ja seleta, kuidas see asi oli. Muidu ajawad weel kõik süü sinu kaela.

Peebu-ema. Küll on inimesed! (Huttu ära).

Liina. Ja sind ootab seal üks naine, Tooma-tädi. On lapse kaasa toonud, et sa talle wanni teeksid. Laseb küsida, et kas ta peab siia tulema.

Tooma-t. Ei, ei! Toob wiinaks weel haiguse siia... Ma wannitan teda sealsamas peretoas... (Ara).

Liina. Noh, Anu, kuidas käsi käib?

Anu. Hästi, mu armas, päris hästi.

Liina (istub). Oh, Anukene, ^{Kui} woiksin mina se-
dasama ütelda! ^{oelda!}

Anu. Mille üle ^{Sa} sina siis kurdad?

Liina. Oh!

Anu. Neneh?

Liina. Sa tead ju isegi. Süda on nii raske, nagu oleks ta täis pisaraid. Ei tahtnud siiski tulla. Kuid arvasin, et hea oleks mõni sõna juttu ajada, läheb meel wähe lahedamaks. (oh)

Anu. Jah, ära tuleb see asi kannatada. Raske ta nüüd küll on!

Liina. Oh, kui ma oskaksin sulle seletada.

See päev tuleb ikka ligemale...ma ei tea, mis minust peab saama.

Anu. (waigistades). Küllap läheb kõik hästi.

Liina. Sinagi ütled seda. Nõnda on kerge rääkida. Kuid seda koike üle elada...

Anu. Jah...Minuga pole niisugust asja olnud. Aga seda võib arvata.

Liina. Ja kui tema ise kas wõi natukegi õnnelik oleks. Aga ta ei ole.

Anu. Ei ole? Aleks?

Liina. Ei ole, ei ole, õekene! Ta ise tunnistab mulle seda.

Anu. Sellepärast ta nii mureliku näoga on. Wõi siis rikkuse pärast...? Seda ei oleks küll wõinud arvata.

Liina. Ara sellepärast teda süüdistada! Rikkuse pärast...Seal on veel midagi muud. Rikkust ta nii taga ei ajagi.

Anu. Aga kes teda siis sunnib?

Liina. Seal on mitmesuguseid põhjusi. Mõnikord läheb elu sassi. Nagu lõng kerilaulal. Sa kerid ja kerid, kõik läheb hästi, kuid korraga jääb kuskilt kinni, sa tombad, katsud näppudega lahutada, kuid näed värsti, et lõng ongi juba puntras. Kas oled sina seal süüdi? Oli see su tahtmine...?

Anu. On mõnikord nõnda küll. (Rundi hakkab väljas laulma).

Liina. Ja mis nüüd enam parata!

Anu. Mis nüüd enam? Paar päewa enne pulmi.
Nüüd lase aga kõik oma teed minna.

Liina. Jah. Las' minna... (Hakkab waliult nuuksuma).

Anu (wäga õrnalt). Ara n'd nuta! Ei wõi weel ütelda, kas on ta sinu pisarate wäärtki. ^{tea}

Liina. Ja kui ta isegi kõige halwem inimene oleks maa peal...? (Nutab).

Ruudi (laulab wäljas).

Oh neiukesed, oh kullakesed,
Kust saite roosid punased,
Kus punute pärjakest?

(Astub sisse. Liina kumardab sügawalt üle hälli).

Ruudi. Oh neiukesed, oh kullakesed, kas mõtlet, rätikutäie kooke ilma minuta nahka panna?

Anu. Kas sul juba hais ninas, et mul kooke on?

Ruudi. Kuidas oleksin ma muidu teed leidnud sinu lossi? Siin tundub weel muudki lõhna (Waatab ringi). Siin peab kuskil ka üks täis pudel olema.

Anu. Tule siis siia! (Annab talle kooki).
Saa oma peene nina eest. Liina, sulle ka maitseda.

Liina. Ole terve!

Sru (Ruudile). Kas on sul nuga kaasas, mille-ga pudelit awada?

Ruudi. Wõi siis ilma noata! (Tõmbab taskust noa ja teeb Anu antud pudeli lahti).

Anu. Kuhu mul see klaas on jäänud? (Otsib).

Ruudi (hammustab seni kooki ja sööb. Astub akna juurde ja lükkab selle lahti). Karlo, Karlo! Ära tule siia! Anul pole kooki ega midagi muud!

Anu. Tasa, tasa! ärata veel lapse üles. (Liina kiigutab hälli, Karla astub sisse).

Karla. Noh?

Anu (walab weini klaasi). Säh, Ruudi... Karla, wota kooki!

Karla. Tanke, tanke! (Wõtab).

Ruudi (klaasi tõstes). Noh siis: kaswagu poiss suureks ja tugewaks kui tamm ja õp-pigu niisama peeneks rätsepaks kui minu meister!

Anu. Uijah, missugune soov! Rätsepaks! Ei ei, seda küll mitte!

Ruudi. Aga miks? Kas minust ei saa kord uhke mees! Waata, kui tore ma juba praegugi olen, kui ma rinna ette ajan! Ja rätsepa amet on kõige kindlam elukutse terwes maailmas. Söömatuid ja joomatuid oled sa tee ääres ometi näinud? Aga ütle, kas on sulle moni halasti inimene wastu tulnud, kelle eest sa oleksid pidanud metsa jooksa-ma?

Anu. Ukskõik. Aga rätsepa juurde ma teda küll ei pane.

Karla (kes wahetjal klaasi võtnud). No saagu temast kord kindral ja wotku ta kümme Türgi linna ära!

Anu. Seda küll ennem! (Walab ja ulatab klaasi Liinale). Oieti oleksid sina pidanud

kõige pealt saama.

Liina. Pole wiga. (Katsub veidi). Sinu ter-
wiseks! (Punder tuleb).

Pund. Ruudi! Tuutar otsib triikrauda taga.

Ruudi. Ahaa!

Liina. Mina pean ka minema.

Karla. Ja mina juba ammugi. (Ara).

Ruudi. Meie jõime praegu sinu troonipärija
terwiseks, Punder!

Pund. Waga armas. (Liina ja Ruudi ära).

Anu. Ta pidawat kindraliks saama ja kümme
Türgi linna ära wõitma.

Pund. Kes teab, ehk saab poisist kord tõesti
suur mees. Terane on ta oma wanaduse keh-
ta küllalt.

Anu. Nonoh, alles paari nädalane...

Pund. Ara ütle midagi! Rõõm on waadata...

Anu. Siis waata veel ja ole ettewaatlik, et
sa liig palju ei näeks. Ma läheks natuke-
seks wälja ja panen mähkmed kokku.

Pund. Mine, mine.

Anu (minnes, läwelt). Joo... seal on...

Pund. Hea küll... (Anu ära. Punder walab wei-
ni klaasi ja joob onnelikult ngeratades.
Walab teise. Paneb äkki pudeli ära ja
astub hälli juurde. Waatleb last naera-
tab ja istub woodi servale. Kiigutab

last, poolwajult ja wigaselt lauldes).
Aiu, aiu, lapsukene; aiu, aiu, lapsukene; aiu,
aiu, aiu ää... (Aleks tuleb). Tule appi
 jah! Waata kui raske on naisemehe elu.
 Pannakse saagima - ja muudkui kuula sõna..
 Niisugune järg tuleb sulle ka tulewal
 aastal.

Aleks. Ma nägin, et Liina siia tuli.

Pund. Perenaine oli ka praegu siin. Mõlemad
 Teoniga kiigutasid noisutki. Kas ei taha
 sina ka teda waadata? Peigmehel on õnnel-
 lik silm.

Aleks. Ei tea, kas kõigil. (Waatab hälli). Su
 isaroom on vist suur küll?

Pund. Oh, armas Aleks... (Wõtab nagu kogemata
Aleksi käe ja pigistab seda). Armas K
Aleks... Seda saad sa ise warsti tunda.
 Armastatud naisukene... niisugune poeg...
 eh, tule, joome klaas weini! (Joob pooliku
klaasi tühiaks). Selle walasin enesele
 alles praegu. (Täidab uuesti). Nii... Ja
 tükikese kooki pead sa ka sööma... (Wõtab
koogi ja pöörab end Aleksi poole).

Aleks (on wahetjal woodi serwale kõssi wa-
 junud käed woodi päetsile pannud ja lask-
 nud pea kätele vajuda).

Pund. Noh, mis wiga?

Aleks. Ei midagi... mitte midagi... mul on
 wiimastel päewadel pea nii... uimane... ma..
 weini... ei... joome teinekord, wennas.

Pund. Ah tühja, wõisid ikka klaasikese...

Aleks. Mõni teine kord... (Läheb minema kä-
 tega meelekohti hoides).

Pund. (vaatab talle järele, astub siis lahtise akna juurde ja hüüab). Anu!

Anu. Jah. (Tuleb sisse). Kas väikene...?

Pund. Ei. Aga joome koos selle klaasi weini ära, mis Aleks ära põlgas.

Anu. Ära põlgas?

Pund. Jah. Jäi korraga nii... tõsiseks... te-
mal on nüüd ainult oma pulmad peas. (Anu
tahab istuda). Ei, tule siia minu juurde...
Nii. Ja nüüd joo. (Pane klaasi ta huultek-
le). Ja nüüd mina. (Joob). Ja siis veel
kord sina ja veel kord mina. Nii... (Paneb
klaasi ära). Ütle, naisukene, kas oled sa
juba järele mõtelnud, mis meie oma poisijonglile nimeks paneme?

Anu. Mis muud kui sinu nime - Peeter.

Pund. Peeter? Tõtt ütelda... mulle see nimi
just... Kuid olgu pealegi. Aga hästi kaswa-
tada katsume teda küll. Ja laseme teda
koolis käia... koolis... kas wõi gümnaasiumi!

Anu. Tohoh! Kust meie raha saame?

Pund. Teenime. Kaks noort inimest, nagu meie.
Saame suurt palga. Ma teen tööd nagu hobu-
ne... Mul on jõudu küllalt!... Ja elame kok-
kuhoidlikult. Nagu kaks mutti. Aga pojake-
se laseme... sa kood talle peened särgid,
peened ja valged kui toome oied ja mina
punun talle nisuõlgedest ilusa väikese kü-
bara... ja kui ta siis konnib... siis on ta
niisama ilus ja puhas ning wäisakas nagu
väike Tooni. Ja ta silmad säravad ja kõik
räägivad, et küll on neil Pundritel tore
poeg. Ah, ja siis... ja siis...

Anu. Mine ikka, mine - sa räägid otsekui -
ära tee nalja!

Pund. Ah, olgu pealegi! Keegi ju ei kuule
mind!... Oh, naisuke, ma tahaksin iga hea
inimese kätt pigistada ja ütelda: Kas
tead ka, kui õnnelik ma olen?" (Wäljas ha-
katakse laulma). Kuid seda ei tohi, nad
ütleksid, et ma olen lolliks läinud. Aga
nii kahekesi olles... sinu juures... võib
ju ometi... sina oled ju niisama... sina
oled ju niisama kõigest südamest... õnne-
lik... eks ole? (Pigistab tema kätt).

Anu (niiskeil silmil). Mis sa küsid... mis sa
weel küsid!

Pund. Oh, Anu... sina... Kui ilus on elu! Kui
ilus on elu! (Najatab pea ta clale Antoon-
nia Ruudi, Karla ja weel üks sulane laula-
wad wäljas).

Oh neiukesed, oh kullakesed,
Kust saite roosid punased,
Kus punute pärjakest?

Seal haljal haua, kus ristikiwi,
Seal õisi pärjaks punume,
Seal wiimaks nad närtsiwad...

=====

Pikkamisi eesriie.

87
77
III. WAATUS.

=====

5. pilt: jaaniõhtu.

Sillamatsi aed sireli ja jasmiini põõsastega. Uhel pool ait, teisel kambri lävi väikse rõduga.

Eewa (istub, punub pärga ja laulab).
Jaan käib igal aastal korra, kaske, kaske!
Oma lapsi vaatamaies, kaske!
Kas nad sõonud, kas nad joonud, kaske,
kaske!
Kas nad Jaani mälestanud, kaske!

Karla (nistab pea maha nurga tagant välja ja pillub Eewat lilledega). Kaske! (Kaob).

Eewa. Kes seal on? Waata mul asjameest! Ma nägin küll.

Karla (välja tulles). Ma seda tahtsingi, et ^{uued} sa pidid nägema. Oled juba nii wara loomad koju lasknud?

Eewa. Kas on see wara! Waata, kui madalal juba päike on! Jaaniõhtu kohta pole see sügugi wara.

Karla. Kas olid sul ka kõik lehmad ehitud?

Eewa. ^{Kas ei} Eks sa ^{uud} näinud, kui ma koju ajasin.

Karla. Ma olin sel silmapilgul keldris. Kuidas said sa tõrksta Kirjatiga toime? Kas ^{Ka} oli temal ka pärg sarwis?

Eewa. Muidugi oli!

Karla. Mis kunstiga sa...?

Eewa. Ernst aitas mind. Tema oli oma karjaga piiri ääres.

Karla. Tead, Eewa, see Ernst... tema...

Eewa. Noh? Mis? Mis on Ernstil wiga?

Karla. Hoidku see jõngel oma nahk!

Eewa. Mispärast?

Karla. Ah, niisama!... Küllap näed, mis tast saab.

Eewa. Eä tea, mis sinust enesestki saab!

Karla. Rikas peremees.

Eewa. Ah, mõni peremees! Arwad wist, et kui wend niisuguse naise saab, siis sulle samasugune õnn naeratab! Wõta näpust.

Karla. Ma teenin ise waha. Korjan ajajooksul marga marga juurde nagu... nagu... nii nagu sina praegu ühe lille teise juurde paned. Kellele see pärg saab?

Eewa. Ei kellegile.

Karla. Annan poole omast sõirast sellele, kes täna õhtul niisuguse pärja mulle pähe paneb.

Eewa. Söö ise! Kuhu mina niipalju sõira peaksin panema! Isa ja ema annawad mulle omast osast ka.

Karla. Noh, siis ostan kompwekki... (On tema juurde istunud ja nihutab end weel lähemale). Mõnda järele, kas ei ole minu pea jaoks liig suur.

Eewa (paneb päria talle pähe, kuid ei lase
käte wahelt lahti). Nojah, näed nüüd ise,
et suur on. See saab Aleksile. (Pindak
tuleb ollewaadi aluspukiga).

Pindak. Mis teie siin toimetate? Wõi mul
kaelustama!

Karla (püsti tõustes). Mina... mul oli siin
tegemist... perenaine saatis...

Pind. Mine oma tegemisega kaugemale... Küll
ma teid tean. Kas sa ei liigugi weel!
(Karla ära). Wõi mul jälle selle tattni-
naga?... Mis?

Eewa (haawatud). Hakkad juba jälle! Midagi
ei olnud, mitte midagi. Ei kaelustanud,
ega midagi... Praegu alles tuli. *Tule alles praegu*

Pind. Ah sa ajad mulle weel vastu! Oota sa
täinahk! Ma sulle näitan... (Tahab tal
korwast kinni wotta).

Eewa (putkab põõsa taha).

Pind. Soo, wõi paned plehku ka weel! Siia
tule!

Eewa. Ei tule. aga.

Pind. Kui su kinni püüan, siis hoia! *ma wahu!*

Eewa. Sina mõne püüdja!

Pind. No oota, sunnik! (Jookseb tütrele jä-
rele).

Eewa (kiliatab ja põgeneb. Pindak saab ta
põõsa taga kätte). Isa, isa! (Kariudes).
I - sa - ah! (huudi tuleb peretoast).

Ruudi. Mis lärm siin on? Pindak, Pindak!

Pind. (Eewat kõrwa nidi ettenpoole wedades).
Jah, Pindak, Pindak! Küll ma näitan teile
kõigile! (Ruudile). Et teie selle plika
rahule jätate!

Ruudi. ~~Oige veel mõistatud!~~ Kes ^{siis} teda on puu-
tunud? Sina ise aga ei tohiks küll mitte
niisugune mõrtsukas olla. Kisud tütar-
lapsel kas wõi kõrwa küljest ära. Millega
ta siis pärast kuuleb? ^{peast.}

Pind. Ah sina mängid mul siin ^{advokaati.} ahukaati! (Ah-
wardawa liigutusega). Kui tõmbah sulle
enesele ka...

Ruudi. Tohoh, tohoh, peletis! (Nihkub kaugema-
le. Pindaku naine tuleb kambrist mille
ukse Karla awab).

Pind.n. Mis sa siin märatsed?

Pind. Pole sinu asi.

Pind.n. Oled wist tütarlast jälle sügenud?..
Eewa, tütrekene?

Eewa (nunksudes). Tema... walusasti... näpis-
tas... (Ära. Ruudi talle järele).

Pind. Wõi wajub aga järele! (Tahab ka minna,
kuid naine haarab tal käewarrest kinni).

Pind.n. Tahad tütarlapse päris ^{elusalt} elawalt ära
süüa wõi?

Pind. Ja sina? Miks lased sa teda nii üle-
käte minna?

Pind.n. Kuidas mina teda lasen?

Pind. Kas ma ei näe? Poistega juba suured armulood ees! ~~Wuih, häbi!~~

Pind.n. Issand halasta, mis sa mõgad?

Pind. (hambaid kiristades). Wõi sa veel hädaldad! (Annab talle rusikaga müksu külge). Eh sina! *Küll ma sulle näitan.*

Pind.n. (wihaselt). Ara mäss! Wiimeks hakkad veel läömagi. Waata, kui saad wastu!

Pind. Wõi nii! Oota sa warganägu!

Pind.n. Arwad, et ma wastu ei mõista anda! (Tõstab käe üles).

Pind. (haarab käest kinni ja raputab naist). Ah sina! Küll ma sind opetan.

Pind.n. Asjata katse! (Müksab meest rusikaga).

Pind. Ah nõnda! (Peastab ruttu püksirihma lahti, haarab naise käest uuesti kinni ja wäljab rihmaga üle selja). Ara warasta, ära warasta, pagan! Ara roni juudile pauha! Ara warasta, ära warasta - ära tassi kõiki wiimaseid kaltse juudile!

Pind.n. Ai, ai, ai - ai, ai, ai - ai, ai! (Kisub end mõhe käest lahti ja põgeneb maja nurgataha).

Pind. Ma sulle näitan!... (Seob jälle rihma wõole). Kas rätikuid pole veel küllalt! Tahad wist kauplust awada. (Karla piilub ukse wahelt). Saatanad niisugused... kõik kokku... tappa neile tarwis... (Kaob urisedes maja taha. Karla tuleb kambrist).

Karla (waatab ringi ja wiipab siis aida).

poole. Ruudi tuleb). Müristas kui kôu ja aike!

Ruudi. Jah, wälgud aina sähwatasid. Peaaegu oleksin mina ka saanud. Nää isegi pärja puruks tallanud, nagu karu. (Wõtab selle ja riputab puki külge).

Karla. Minu jõhwide eest oli wanamoor kere-täie muidugi ära teeninud. Aga kuhu siis Eewa jäi?

Ruudi. Sealt ta tuleb. Rebitud kôrwaga! (Eewa tuleb).

Karla. Kas tõsi? Näita!

Eewa. Mine metsa! Tuleb wiimaks jälle... ja annab weel.

Ruudi. Mina pean wahti. (Seisatab maja nurga juurde).

Eewa. Mis sa tühja wahid!

Karla. Kumb kôrw on?...Ahaa! Oh sa mõrtsu-kas! Kas walutab weel?

Eewa. Põleb nagu tules!

Karla. Ma puhun peale. Wõi pean peale luge-ma? Kas tead, Eewa, ma oskan sõnadega ars-tida. Koidu poole, loode poole... (wõtab kôrwast kinni) kolm päewa terve, kolm hai-ge...

Eewa. Jäta rahule! Muidu kaeban isale. (Lil-ledega ja päriaga ära).

Ruudi (ette tulles). Kuule, ta ei olegi sinu wastu kuigi libe.

Karla. Noh, põrnitseb niisama. Ega see halb pole. Niisugused ohakased plikad meeldiwad mulle. Aga kuidas jääb nüüd rakettidega?

Ruudi. Tuleb wist sellesama ühega leppida, mis enneaegu õhku lendas. Joskel enam püssirohtu ei ole.

Karla. Ah, tema petab. Kardab, et mõni teada saab, et esimese laengu tema käest saime. Ei wõi ju kindel olla, et siis ahju eest maksta ei tule. Praegu ei tea keegi, kelle süü pärast plahwatus tekkis.

Ruudi. Ja nii peaseme meie terwe nahaga läbi. Oleks ometi juudidki minema läinud.

Karla. Tohter käskis ju wanameest mõni päew puhata.

Ruudi. Noh, seda ütles ta niisama. Kui teda juba siia toodi, siis pidi ta ometi midagi ütleva. Wisa midagi pole, noh, siis puhaku wäheke. (Aabram tuleb).

Aabr. (küürus, kepile toetades). Och, och! Och, och!

Ruudi. Mis sa hoigad, Aabram! Kas oled juba unustanud, mis tohter ütles?

Aabr. Mis see lolle ka teadma! Raha teme oskama wetap, muud medegit.

Karla. Siis pole su terwis hea ühti? *Pole su terwis siis veel korras?*

Aabr. Ach, jetap minu rahul. Och, och! (Pindaku naine tuleb).

Pind. n. (tigedalt). Ma pean sinuga ühe tusedama sona kõnelema, Aabram.

Aabr. See sene, mis minu pidama kenelep sinu-
ge, ei olep ka mitte kõhnemp.

Ruudi. Mitu tunnistajat on siis ^{Ruummaga} kumbkile tar-
wis?

Aabr. Ei ühtegit.

Karla. Noh, siis tehke isekeskis omad sehwitid.
(Wõtub Ruudi kääle alt kinni ja kaob temaga
maja taha).

Aabr. (kaeblikult). Och Eewe-tedi, Eewe-tedi!

Pind.n. (õkitades). Och, ^{2 noreks} och! Arwad, et toss
välja läheb wõi? Pole wiga midagi!

Aabr. (murtult). Eewe-tedi, misperest sinu kes-
kip minu ahju peele ronima! Utlep eigus:
Joske andama sulle see retik, et sinu lask-
ma minu ehku?

Pind.n. Wõtku sind tühi, kui sa niisugust lori
ajad! Kas ma siis tātiku eest...!

Aabr. Ja schnaiderin ei olep sinu ka mitte
epetama? Kas teme ei ütlemä, et wettagu
kürat see wana Aabram?

Pind.n. Wuuh, missugust rumalust sa räägid!
Seda ei maksa kuulatagi. Aga mis oled si-
na teinud? Mispärast oled sa Peebu-emale
sest rätikust konelenud?

Aabr. Minu kenelep temel, kui hee minu olep
sinu wastu ja kui paha olep sinu...

Pind.n. Sa oled ogaraks läinud oma pahaduse-
ga! (Peebu-ema tuleb).

Aabr. Noh, Peebu-eme?

Peebu-ema. Mänglil ei ole Joske püssirohtu müünud.

Aabr. Ei olep? (Wangutab meeleheitlikult pead).

Pind.n. Sa käisid Mänglil, Peebu-ema? Kas wiisid rätiku üle sinna ka juba teateid?

Peebu-ema. Missuguse rätiku üle?

Pind.n. Noh, ära salga midagi! Ja sul oli tarwis seda asja Pindakule ka kohe nina peale kirjutada? (Tooma-tädi tuleb pere-toast weewanniga ja läheb pikkamisi üle näitelawa aida taha).

Peebu-ema. Ma pole Pindakule sõnakestki lausunud! Ainult Tooma-tädile nimetasin moodaminnes...

Pind.n. Waletad!

Peebu-ema. Siis küsi temalt eneselt!

Pind.n. Tooma-tädi, Tooma-tädi!

Tooma-tädi. (kes juba aida taha kadunud). Noh, mis on? (Tuleb tagasi).

Pind.n. Miks sa minu wanamehele selle rätiku loo ~~oled~~ ära rääkinud, Tooma-tädi? Mis on sul sellega asja?

Tooma-t. Mina? Wõi siis mina? Ma niisama... wähekese...

Pind.n. Palju ei olnudki jutustada! Häbene ometi wooras kohas ~~oma~~ keelt peksta!

Tooma-t. Heldene aeg! Ma soowisin ometi head, sest Pindak on ju minu ristipoeg...

Arwasin, et hoidku ta vähekese... oma au...
ja sina kargad mulle kohe näkku!

Pind.n. Kanna parem enese au eest hoolt, ära
hoolitse teiste eest, see oleks mõistlikum.

Tooma-t. Näe nüüd, Peebu-ema, mis inimene jaa-
niõhtul peab kuulma! Parema ei oleks sa
mulle sest asjast rääkinudki!

Peebu-ema. Kas ma käskisin, et sa edasi pead
jutustama?

Pind.n. Wõi sa ei teadnud, missugune lobasuu
ta on! Olete mul küll nagu kaks head pos-
titaskut kokku juhtunud!

Peebu-ema. On aga lõuad! Sellepärast inimesed
konelewad, et wanamees teda pekswat. Kulub
ära kah, niisugusele kulub ära kah.

Pind.n. Niisugusele? Missugune ma siis olen?
Mis olen ma sul nina eest ära näpanud?
Minust ei tea keegi sarnaseid asju kõnel-
da, nagu sinust juba siis räägiti, kui ma
weel karjas käisin.

Tooma-t. Uijah, ära kisu ometi wanu asju la-
gedale!

Pind.n. Ah? Miks need wanad asjad korraga
sulle enam ei meeldi, Tooma-tädi? Siis os-
tis wana Antsam magusat napsu, siis oli
Lina-Jüri! see küljease! Oo, kas ma sind
ei tunne, süüta wesineitsi!

Peebu-ema. Wiska talle wannist wett peale,
Tooma-tädi!

Pind.n. (ökitades). Wiska wannist wett jah!
Rätiku pärast teeb lärmi, aga kui terve
kangarull ära kaob - -

Peebu-ema (nagu ussist nõelatud). Mis kangarull? Seda seletad sa veel kohtus! Oota aga! Kas ei ole siin ~~mond~~ luuawart ligidal, et hambad tal kurku lüüa! (Waatab ot-sides ringi).

Pind.n. (kähisedes). Hakka aga pihta, hakka aga pihta! Tuuseldan mõlemad läbi, et hilibud lendawad.

Tooma-t. Peebu-ema, Peebu-ema!

Peebu-ema (ühes Tooma-tädiga). Wala talle kaela!

Pind.n. (jookseb Tooma-tädi juurde ja katsub wanni käest ära kiskuda). Kui teil wee järele nii suur igatsus on...

Tooma-t. Tohoo hull! Peebu-ema, appi, appi! Peebu-ema!

Peebu-ema (jookseb appi). Pagan, kas sul aru peas! Appi, Aabram, tomba talle kepiga selga! Aabram!

Pind.n. (eelmistega ühtaegu). Ma teile mõlemale... see on asjata... kastan märjaks kui hauduwad kanad... (Kõik kolm rüselewad).

Aabr. (kes kartlikult kõrwal seisnud, ruttab rõdule, awab ukse ja wiipab). Meister, meister! (Tuutar tuleb wälja, Aabram ülatab talle oma kepi). Meister - lahutama, lahutama!

Tuut. (käskiwalt). Mis see tähendab?! Jätke järele! Wakka! (Naised lähewad lahku, Tooma-tädi wanniga ruttu ära aida taha).

Peebu-ema. See Pindaku eit on päris meeletu..

Pind.n. (rusikaid näidates). Räbalateks kisun
ma selle, kes minu kallal oma keelt nilp-
sab! (Ara).

Peebu-ema. On aga wanamoor! Niisugune nurja-
tu! (Ara kambri).

Tuut. Kes talle siin...?

Aabr. See Pindak eite, see Pindak eite! See
olep küll üks saatan undruk sees! (Peaae-
gu nuttes). Armas meister, nüüd minu teap,
kuidas olep ahju lugu. Teme minu tahap
ehku laskma.

Tuut. Kes? Pindaku eit?

Aabr. Jaa. Waatap: Joskel olema pulfer. Minu
~~kü~~sema perest see leerum, kus teme olema..
// Mengelel olema ere müünus. Siis minu saa-
tis Peebu-ema Mengelel, aber seal ei olep
keegi pulfer ostanu. Kus teme jeema? Jos-
ke see pulfer panema ahju sisse ja ütle-
ma, et Pindak eite minu pettama üles ahju
peel ja andanu temel üks retik. Oh, mu
peega Joske!

Tuut. Tühi lori, Abram. See on ekslik arwa-
mine.

Aabr. Kas ei olema nisukes asi olnu? Weel
suuremp nurjatus olema olnu.

Tuut. Ara lase üldse midagi sellesarnast
sündida, mis mõnele nurjatusele wõiks
põhjuseks olla. Miks sa seda preilit
talle keeled?

Aabr. Minu tahap pojale keik hea. Uksainus
poiga - minu pidap hoidama, kus teme ole-
ma pime, kus teme ei saama aru.

Tuut. Talle meeldib see preili, selles seisab terwe see arusaamine. Südant ei saa tihti ~~isene~~ ~~isene~~ mõistusega juhtida, seda vähem teise inimese nouandmisega. Jäta parem oma tarkus kõrwale ja anna järele.

Aabr. Ah, minu weip ka andama jerel...minu olep otses...las teme wettama, kede tahtma...Minu ei lausup midegit, kui minu aga saap teada, kus teme olep pandanu see pulfer...

Saara (tuleb ja ligineb kartlikult Aabrami-le klaasi teega). Siin olema teie Thee, herr Wulfson. Ennist teme oli weel palawa. Kas teie nüüd ei jooma ere? (Paneb klaasi lauale). Saara tuleb

Aabr. Danke, danke! (Saara ära. Aabram tõukab klaasi kõrwale). Saara ära

Tuut. Ei taha wõi?

Aabr. Kas minu teap, mis seal olema sees! Waarikul, kus olema see hull Tiine, kord tahtma minut ere kihwtetama...Ach, minul olema kirju elu, Tuntar. Minu ei seidap enemp talu peel ümber. See olep wiimenes kerd.

Tuut. Nonoh, pole tarwis niipalju karta. Küllap läheb kõik hästi. Joo nüüd oma tee ära.

Aabr. Jooma teie ennem.

Tuut. Nojah! (Naerab). Minugi pärast. (Joob).

Aabr. Mul olep nii...minu lehep enne ja lugep ome ehtupalwe. (Ara). Aabr. lugep

Tuut. (raputab naeratades pead. Ruudi tuleb

kambriist uus west käes).

Ruudi. Noõbiaukude jaoks tuli siidist puudu.

Tuut. Masina laekas, üsna taga. (Ruudi tahab minna). Ruudi!... Sa lubasid jaanipäewaks raketid teha. Kas saab?

Ruudi. Ei, ei saa.

Tuut. Miks mitte?

Ruudi. Mul... mul-e... Ei ole püssirohtu.

Tuut. Ei ole? Joskel ju oli...kuhu see jäi?

Ruudi. See? Kas Joskel tõesti pidi olema?
Seda ma... õieti ütelda... ei tea.

Tuut. Aga kui sa praegu waletad?

Ruudi. Siis... peaksin ma... ütlema...

Tuut. Et tal oli küll.

Ruudi (waikib).

Tuut. (näitab et Ruudi lähemale astuks). Sa ehk ütled nüüd, kuidas lugu ahjuga õieti oli. Kuid kõnele nagu mees ja mitte nagu rätsep.

Ruudi. Ah ahjuga wõi?... (Otsustawalt). Noh, sellega oli lugu järgmiselt: meie saime Joske käest püssirohu, aga see oli niiske. Ja siis tahtsime meie Karlaga teda ahjus ära kuivatada. See on kõik. Mis juut ja Peebu-ema seal nuuskisid, seda ma ei tea.

Tuut. Hea küll.

Ruudi (lähleb. Pöörab ümber). Aga meister,

ega ma ometi ei pea kahju tasa õmblema? *Pindak*
 (Pindak tuleb ollewaadiga ja seadib alu-
sele).

Tuut. (heidab käega). Mine pealegi tööle!
 (Ruudi ära. Tuutar istub. Antoonia tuleb
ümber maja nurga suurt jaanisoira anuma
kaanel kandes mille ta aita wiib. Hakkab
hamaraks minema. Pindakulel. Piduliste
jaoks? *Raud*

Pind. Jah.

Tuut. Kas neid palju tuleb?

Pind. Kulli ja Raudjala inimesed on lubanud
tulla. (Antoonia tuleb aidast). *Ant. tuleb*

Ant. Olu juba alusel. See on hea, Pindak.

Pind. Eks aeg ole *ka* käes. (Ara). *Pindak*

Ant. Ei tea, ehk oleks pidanud suurema wõtma?
 Täna ei tohi külaliistel millestki puudu
 olla. Oh Tuutar, kui sa teaksid, missuguse
 rõõmuga ma homset päewa ootan! Ma tunnen
 enesel nii kerge olewat - ma arwan, et ma
 äragi ei wäsi. *Uisa*

Tuut. (laseb pea longu, toetab käe najaale ja
ohkab).

Ant. (tema juurde astudes). Eh, ma ei wõi seda
 näha. (Tostab ta pea üles). Ikka: raskelt
 ohkas metzas mända... Armas Tuutar, ole
 ometi wähegi lõbusam! Misapean ma sulle
 tooma? Missugust weini armastad sa kõige
 rohkem?

Tuut. Lase olla. Ma ei taha praegu midagi...

Ant. (istub tema wastu, sirutab käed nikalt

lauale ja mängib nendega). Aga mis siis? Mis sul wiga?...Armas Tuutar, nüüd ei wõi ju enam midagi parata! Ma pean küll tunnistama, et mul sinust wäga kahju on...sa oled hea inimene...wäga hea...ja waremalt olid sa mulle armas ka...kuid nüüd...need aastad...ja siis...ja siis...ära pane pahaks...meeldib mulle Aleks wähekeste rohkem kui sina. (Wõtab ta käe). Sa ei pane ju pahaks? Ei?

Tuut. Kuidas wõiksin ma seda pahaks...Aga rõõmsam ei saa ma olla, kui ma näen, et sa meelega hukatusele vastu lähed. Pane ometi Aleksit tähele...

Ant. Nüüd hakkad sa jälle Aleksist!

Tuut. See'p see lugu on! Kui ta ise oma suuga on tunnistanud, et ta sugugi õnnelik ei ole?

Ant. (ruttu). On ta seda ütelnud?

Tuut. Ma olen nii poole kõrwaga kuulnud.

Ant. Seega mitte tema enese käest! Tuutar, Tuutar, miks räägid sa tühja juttu edasi!

Tuut. Armas Antoonia, ma tahaksin su silmi awada.

Ant. (pool naljakalt, pool tõsiselt). Mine ikka! Sa oled lihtsalt armukade, muud midagi. Ja pealegi on nüüd kõik juba liig hilja!

Tuut. (tõuseb üles, haawatult). Noh, siis pole teha midagi.

Ant. (wõtab ta käe jälle meelitawalt). Nonoh, ära sellepärast veel mine...ära mine...

sa pole ju armukade. Sa oled minu endine hea Tuutar. (Liina tuleb lillewannikutega. Tuutar ära kambri). *Ant. tuleb*

Liina (ehib waati).

Ant. Kas wõime warsti õhtust süüa?

Liina. Ainult toad on weel ehtida, siis wõime kohe süüa.

Ant. Kas uus kleit saab homseks walmis?

Liina. Saab küll.

Ant. Kui kaunistuseks weel siidi tarwis on, siis lase minu omast wõtta. Kui sunnib, *seis* lase kõik ära tarwitada, mis üle on jäänud.

Liina. Tänan wäga.

Ant. (astub Liina juurde ja suudleb teda).

Liina (waatab imestades Antoonia otsa).

Ant. Sa oled mulle alati sõnakuulelik ja usin olnud... Mul on täna nii lõbus... ma nagu tahaksin teid kõiki kaelustada. Õgta... (läheb kambri). *Ant. ära*

Aleks (tuleb tagant ja paneb suure kruusi klaasiga lauale). *Aleks tuleb*

Eewa (tuleb wassakult pärg peas wannikud käewarrel ja läheb Antooniale järele). *Eewa tuleb*

Punder (süle täis haljaid kaski tuleb wassakult ja läheb pere poolele). *Punder*

Aleks (erutatult). Liina, ma tahaksin pärast sinuga kokku saada. Ma pean sinuga rää-

kima.

Liina. Mine ära! Perengine tuleb kohe tagasi.

Aleks. Mis sest! Tulgu!

Liina. Ma ei taha, et ta meid kahekesi koos näeks.

Aleks. Naeruwäärt. Nähku!

Liina. Ei! (~~Ruttu ära kambri. Antoonia tuleb käes walge siidi sall.~~)

Ant. Kuhu Liina jäi?

Aleks. Lippas praegu minema.

Ant. Miks ta... Noh, pole wiga. Kas tead, Aleks? Anna see sall temale jaanipäewa mälestuseks. Tead isegi, et ta selle au-
sasti ära on teeninud. Anna nagu uue pe-
remehe poolt.

Aleks. Parem sina ise...

Ant. Minu poolt olgu kääbidi õmblemine ja siid... olgu sinu poolt ka midagi.

Aleks (~~wotab salli~~). Täna õhtu?

Ant. Jah. (~~Eewa ilmub, pärjad käewarrel, mis ta poiki üle näitelawa aita wiib. Wanni-
kud ka, Eewakene!~~)

Eewa. Need wiisin ma juba ennist sinna. (~~Ara aita~~). *Varem*

Aleks (~~tahab ka minna~~).

Ant. Oota... mul on sulle weel midagi... mi-
dagi üsna imelikku... ütle... (~~Waatab tal-~~

le otsa astub sammu ligemale ruttu ja kindlalt! Utle, kas on see tõsi: sa ei olewat mitte õnnelik?

Aleks. Mina?! (Wäike waheaeg). Mis jutt see..
~~wah!~~ Kes sulle seda on rääkinud?

Ant. Pole õigus?

Aleks. Ei.

Ant. Ma arvasin ka... Näed, missugused jutud tõusewad, kui inimene väliselt vähematki ei näita, mis ta süda tunneb. Sa oled wägusa loomuga inimene. Niisugusena meeldid sa mulle küll, aga ma ei taha, et teised meie üle walesti otsustaksid. Sellepärast püüa wähegi lõbusam olla... kas jah, armas Aleks? (Wõtab ta käe). D.K.

Aleks. Ma ei tea tõesti... kuid ma katsun...

Ant. Tule wähekeste minu tuppa... mul on seal..
(Wiib ta ära. Kaugusest on laulu kuulda).
Ammu tuli Jaanikene,
Nüüd ta wiimaks siia jõudnud.

Karla ja Ruudi (tulewad kambrist ja westawad isekeskes, kuna kaugel lauldakse). Ruhk
Ruudi
allaw

Karla (lõikab nõaga soira ja sööb). Tore soir! juust ?

Ruudi. On küll. Hästi tihe. Maitseb mulle ka suurepäraselt. (Sööb). Tead mis?

Karla. Noh?

Ruudi. Mis oleks, kui meie täna natukeste noka täis wõtaksime - nii mõnuga kohe?...

Karla. Mul poleks midagi selle wastu.

Ruudi. Poeme siis kuhugi vaiksemasse kohta ja pühitseme jaaniohtut nagu kord ja kohus.

Karla. Aga õlut?

Ruudi. Võtame sellesama suure kruusi. Kui jaanilised närade on jõudnud ja pidu käima saab, siis lasen ma kruusi täis ja kaon ära.

Karla. Tore! Sest saab tore õhtu! (Eewa tuleb aidast).

Eewa. Kas saate juba õhtust sööma! Kuulake, kuidas mujal juba lauldakse! (Kambri ära)

Ruudi. Kes täna õhtusöögist hoolib! Kui aga soir ja olutsaada on!

Karla. Mina arvan sedasama... Lähme nüüd otsime enesele ka mõned jaanirohud! (Mõlemad ära aida taha. Kaugel lauldakse).

Jaaniohtul neiukene

Leiab kulda peiukese!

Aleks (tuleb perenaise toast, wajub laua juurde pingile. Touseb jälle käib ringi. Hakkab naerma ja kukitab viimaks rodu trepile, paneb käed polvede ümber). Kaske, kaske! (Naerab).

(Eewa jookseb nurga tagant välja, vaatab, et Aleks istub trepil, annab tagapool seisiatele märku. Ilmuvad: Tuutar, Liina, Peebu-ema, Pindak ja ta naine, Punder, Anu, kõik nargadega jaanirohud käes. Ruudi ja Karla pollu poolt).

Jaanilised (laulavad).

Ammu tuli Jaanikene,

Nüüd ta viimaks siia jõudnud!

(Laulu ajal on Aleks püsti tõusnud, närib

huuli. Antoonia tuleb kaks pudelit käes.
Tooni järgneb kahe klaasiga).

Jaaniilised.

Tere õhtust, Jaani-ema,

Ootasid sa oma lapsi?

Antoonia. Ootasin teid pikkisilmi,

Lasin ölle walmis teha,

Sõira sitkeks surudagi,

Oma kambrikese kaunilt

Ehtisin ma roosiõitel!

(Antoonia on pudelid trepile pannud ja
Aleksi kõrvale astunud. Ta wõtab laulja-
telt pärgu vastu. Neile mõlemile Alek-
siga pannakse päriad pähe. Anu ehib Too-
nit walgetest õitest pärijaga. Eewa paneb
oma päria salaja Karla pähe, kes Kuudile
märku annab, et ta lootused petnud pole.
Pärgu wahetades laulawad jaaniilised eda-
si).

Rohud kõik on jaanirohud,

Kui nad täna aansalt toodud.

Kõik on ühed jaanilapsed,

Kui nad õhtut pühitsewad.

Ant. Tänan, tänan, tänan!

Aleks (samuti). Tänan, tänan!

Ant. Kuhu meie kõik selle hulga paneme!

(Asetab käewarrele wõetud päriad trepile.

Aleks teeb niisama). Nõnda... Ja nüüd,

Aleks anname külalistele wähekeke keele-

kastet... Tooni, ulata nüüd klaasid siia.

(Tooni annab kumbkile klaasi mõlemad käi-

wad weini pakkudes ringi. Majja tagant

kostab laul).

Jaaniilised.

Kõigil läwed haljao ehtes,

Sillamatsil ehtimata.

Eewa (on tahapoole looksnud). Kulli omad
 tulewad!

Jaanelilised (waljumalt).

Iga õige Jaani-ema
Awab ootes oma akna,
Aga laiska lameb woodis
Põhukotil põõnutedes.

Kulli sulane (teistega tulles). Tere õhtust,
Sillamatsi perenaine!

Ant. Tere õhtust, tere õhtust! (Tulejad ter-
witawad majarahvast). See on kena, et oie-
te oma sõna pidanud. *note*

Kulli sulane. Tarwis ikke pidada. Tahtsime
uuele peremehele ka õnnē soowida. Aga
jaanirohuga on lugu täbar. Kulli aasal
on alles vähe õisi. (Uks tüdruk ulatab
Antooniale päria. Teised panewad omad
lilled trepilel).

Ant. Tuhst tänu! (Aida tagant kuuldu uut
laulu).

Jaanelilised.
Jaan lööb waskee wasaraga
Koputades wärewalle!

Karla. Need on Raudjala omad. Ma tunnen
Jassi hääle ära.

Jaanelilised.
Tulgu Jaani-ema wälja
Lapsi wastu wõttemale!
(Tulewad ja terwitawad nagu eelmised).

Raudjala sulane. Tere, Jaaniema, tere Jaani-
isa! (Annab Aleksile kätt).

Ant. Tere, tere!

Aleks. Tere tulemast! (Mõlemale antakse
pärgi).

Kulli sulane. Näete, Kulli rahvas on usinam olnud. Meie oleme ette jõudnud ja võtame kõik suuremad sõiratükid ära!

Raudjala sulane. Au kellele au tuleb anda. Meie neiud väibisid jaanirohu korjamisega.

Raudjala tüdruk (naerdes). Waata mul asja-meest! Ise ei wiitsinud oma selga kiire-malt küürutada.

Ant. Jaanirohtu korjates on lastel kõhud tühjaks läinud. Tarwis sellepärast keha kinnitada. Ma palun aita, suurdekambri ja siia meie poole (oma uksele näidates), ku-hu keegi soovib. Pander sa kanna hoolt, et aidas millestki puudu ei tuleks -

Pund. Hea küll, perenaine.

Ant. Liina kostitab külalisi suures kambris ja meie Aleksiga oma pool. Palun, kuhu keegi soovib!

(Pere ja külalised valguvad kolmele poole laiali. Kui näitelawa tühi, kuulduv kaugelt hoiskeheali ja püssipauke mille sekka lootsapill ja laul kostab kõik wae-walt kuuldawalt. Wähe aja pärast tuleb peretoast Ruudi piilub ringi haarab suure truusi ja kaob aida taha. Liina tuleb ja ligineb lauale. Karla aidast).

Liina. Kuhu õllekruus on jäänud?

Karla. Missugune õllekruus?

Liina. See suur siit.

Karla. Ei ole aimu. (Waatab ringi). Mina ei tea, kuhu see kruus võib jäänud olla. Kas-ke! (Ruudi wilistab aida taga). Imelik, kes peaks seal wilistama? (Ruttu aida ta-

Sut idas
ha. Liina tahab aita minna. Aleks tuleb.
pudel ja klaas käes!

Aleks. Liina, sind ma otsingi.

Liina. Miks?... Mis sa...

Aleks. Tule, joome!

Liina. Ma ei taha.

Aleks. Kas sa arvad, et mina tahan! Kuid
 mind kästi rõõmus olla ja anti pudel
 pihku. Peenikene ein. Jookseb kui tuli
 soontes. Joo ja ole ka rõõmus!

Liina. Ma ei taha tõesti.

Aleks. Täna on jaaniõhtu. Ara põlga ometi
 uut peremeest! (Valab ja joob klaasi
 tühjaks). Ja nüüd on sinu kord! (Ulatab
 täis klaasi ta suu juurde).

Liina (joob). Küllalt nüüd.

Aleks. Tühjaks! Põhi välja! (Liina joob).
 Nonda. Ja nüüd jällegi mina.

Liina. Aleks, Ara joo nii palju!

Aleks. Miks mitte? Mul on luba käes. See ei
 maksa midagi ja ma pean rõõmus olema.
 (Joob).

Liina. Armas Aleks - -

Aleks. Armas Aleks? Armas? Kas olen ma sul-
 le armas? Utle veel kord! Utle - siis ei
 joo ma enam. (Paneb ruttu pudeli ja
 klaasi lauale. Liina tahab peretuppa
 minna. Aleks võtab ta kätt pidi kinni).
 Ara pogene kuhugi! Kuhu sa tõttad?

Liina. Ma...ah, lase lahti, Aleks! Lase!

Aleks. Liinakene, kuula ometi! Mul on sulle jaanichtu kingitus anda. Säh, see sall! See tuleb perenaise käest minu kätte ja minult sinule. Säh, wõta! (Tõmbab salli põuest välja, ulatab Liina poole, wiskab siis maha ja toukab jalaga eemale. Lõilusega). Päh!...Mina!...Kuula Liina, mis ma ennist tegin! Ma...(Naerab järsku). Ma olen julge mees...Ta küsis järsku, et kas ma mitte õnnetu ei ole ja mina wastasin ei!...Ei!...(Naerdes). Mis sa selle kohta ütled, Liinakene?

Liina. Mis ^{siis}pidid sa muud wastamagi?

Aleks. Mis muud?...Tõtt! Sa oled hea, aga sa ei meeldi mulle! Nii oleksin ma pidanud wastama. Aga mina - ma nagu tardusin sel silmapilgul ^{ei}ära. Ta waatas mulle otsa ja mul hakkas ^{ei}tuline häbi, et ma teda nii kaua olen petnud ja...ja nüüd on kõik ot-sas!

Liina. Sa ei wõinud midagi muud teha.

Aleks. Ara õigusta seda, mis wõimata on õigustada! Miks räägid sa nõnda! Kas sa minu lolluse üle pahane ei olegi? Liina, kas nägid sa õnne saunas? Anu ja Punderi õnne? Liinakene, kas ei ole sul meie õnnest siis sugugi kahju? Kas sa mind enam ei armastagi? (Paneb käd ta ümber ja surub ta oma rinda vastu). O.K.

Liina. Aleks, Aleks!

Aleks. Ja peaksin ma kas wõi surema! Ma armastan sind...armastan...(Suudleb teda).

Liina. Aleks!

Aleks. Utlemata!...

Liina. Aleks, mis sa teed!

Aleks. Mis ma teen! Kas sul minu jaoks paremaid sõnu ei olegi?

Liina. Lase lahti!

Aleks. Jäädawalt, Liinakene! Eluajaks!

Liina. Oh Jumal...ütlemata...ütlemata...
(~~Kaelustab ja suudleb teda~~).
(Perenaise kambris kära: "Uue peremehe terwiseks! Kaske! Elagu perenaine, elagu uus peremees!").

Liina. Kuula! Lase mind minna! (~~Katsub wabana~~
~~neda~~).

Aleks. Olgu - mis see mulle korda läheb!

Liina. Tuleb wiimaks keegi...mine sisse!

Aleks. Mulle on nüüd ükspuhas kõik.

Liina. Mis sa räägid? Ara...Mine ometi sisse! Ma palun sind! Ma palun! (~~Hakkab nutma~~).

Aleks. (~~waatab silmapilgu tema otsa laseb~~
~~lahti karedalt~~). Miks sa nutad? Miks sa nutad? Jäta järele! Ma ei wõi seda näha! Liinakene!...Mis peaksin ma sinu arwates tegema? Kas pean ma pogenema? Wõi wette hüppama? Tule kaasa!...Tule kaasa, ma lähen kuhu sa iganes tahad! (~~Aidas lärm.~~
~~Keegi hakkab laulma: "Lilledega paati~~
~~soudsin, kaske, kaske"....~~)

Liina. Sealt tullakse! (~~Ara peretuppa~~).

Aleks. Liinakene! (Paar sammu talle järele.
Aidast tuleb üks poiss. Aleks jääb laua
juurde seisma).

Poiss (laulab). Lilledega paati sõudsin, kas-
ke... Ah, seal ta on! (Ka teisi külalisi
tuleb aidast). Eh, tulge siia, laulame uue-
le peremehele. Tõmmake kaasa! (Hakkab
laulma. Pere ja külalised laulavad kaasa
ja tulevad lauldes välja. Keegi tõstab
maha wisatud salli üles, näitab teistele.
Sall käib käest kätte ja kaob viimaks
ära).

Kõik (laulavad).

Lilledega paati sõudsin

Wastu oma armsamale:

Et saaks tulla kullakene

Lille kombel õite ehtes. *Volga, Volga*

Tegin ohjad hõbelõngast,

Kullast kauni saanikese.

Et saaks mõrsja mulle sõita

Päiksesäral sätendades! *mulgaral*

(Antoonia seisab Aleksi kõrwal ja on
oma käe armsalt tema ümber pannud).

E e s r i e.

=====

VI. pilt: Pulmad tulewad!

Tuba nagu esimeses pildis. Ahju ase tühi.
Ruum wannikute ja pargadega ehitud.

Aleks (istub laua ääres, lõug käele toetatud.
Touseb püsti ja kõnnib ringi. Wiimaks hei-
dab ta käega ja astub parempoolse ukse
poole, avab selle ja keerab siis jälle ta-
gasil).

Karla (on wassakult tulnud ja näinud kui
Aleks ukse awas). Ei ole sees? *Joas!*

Aleks (järsult). Keda nii?

Karla. Noh, Antooniat.

Aleks. Ei, ei ole.

Karla. Kahju... Ma tahtsin paluda... kas ei
saaks midagi haput... wõi soolast... mul on
paha... ei tea, mis see oieti on...

Aleks. Oled eila wist tublisti joonud. Kuhu
sa õhtul kadusid?

Karla. Mina wõi... olin Ruudiga vähekesese...
meie käisime temaga vähe kaugemal jaluta-
mas.

Aleks. Kahekesi?

Karla. Oli üks kolmas ka weel. Kuid miks
oled sa niisugune pahur? Sul on ka eiline
õhtu nähtawasti keunis raske olnud?

Aleks (tõgedalt). Mine kassi saba alla!

Karla. Tohoh, tohoh! Wiimast päewa oleme weel
poismehed ja sina oled nii mõru nagu mada-

rõigas. Kas pole sul põrmugi kahju? (Wõ-
tab käe alt kinni).

Aleks. Ah, mine metsa! (Wabastab enese kes-
kelt ära).

Karla. (waatab talle iärele, kehitab õlgu ja
kobab sõrmedega meelekohti). Ah, ah... (Ruu-
di tuleb keskelt).---

Ruudi. Noh, mis Aleks ütles? Sõimas läbi?

Karla. Kuula weel! Enesel on käsi öösel
halbasti käinud... Au, au, aa... pea läheb
lõhki!

Ruudi. Ma ütlesin, et ära joo segi! Miks sa
ei kuulanud!

Karla. Sina ise ka kallasid õllele wiimaks
napsi järele.

Ruudi. Jah, mina olen niisuguste asjadega ka
harjunud.

Karla. Kuid oled siiski imelikult rahutu.
Mis sa nii lendad? Täna jooksed juba
kolmandat korda. Ja ikka suure kiiruga?

Ruudi. Mina... ma otsin perenaist... midagi
haput... (Lippab ruttu kööki).

Karla. Kuhu juba jälle?

Ruudi. Mul... (nägu wõltu tõmmates ruttu ära.
Antoניה tuleb).

Karla. Ruudi, Ruudi, ta on siin!

Ant. Mis ta minust tahab?

Karla. Ta... meie eila vähekese... ja nüüd on

wähekese...Tahaksime midagi...

Ant. Ahaa, wõi nii! Saan aru, saan aru! Mine too keldrist üks toos kilu. Pulmaks jääb weel küllalt järele. (de)

Karla. Tänan. (Tahab minna).

Ant. Utle, Karla, kas on sul pulmadest ka hea meel?

Karla. Miks mitte! Koguni wäga hea meel!

Ant. See on kena, see on kena! (Silitab ta pead). Kui weel midagi waja läheb, siis küsi aga.

Karla. Küllap näeb... (Ara).

Ant. (käsa sirutades). Aah, aah! Homme, homme! (Aabram ilmub).

Aabr. Pernain, mul olep suur koorma südeme peel.

Ant. Südame peel? Sa tahtsid ütelda: wankril.

Aabr. Ach ei, erge tegema nali!

Ant. Miks ei peaks nalja tegema sarnase pentsiku mõtte üle. Sa tahad mulle jälle jutustada, et Joskel kawatsus olnud sind...

Aabr. Ach ei, see mete ehku laskemisest on Tuutar eemal peletama. Aga mis pidan minu nüüd ütleva Joskel?

Ant. Ei midagi. Ta ei taha sind nii kui nii kuulda. Ta on sinu lolluse pärast üpris pahane.

Aabr. See olep see hede. Minu ei teap, mis pi-

dap tehja!

Ant. Mina tean küll, mis oleks tarwis teha.
Kas lubad mind enese asemel toimetada?

Aabr. Heameeleg - kui aga poiga olema minu
wastu jälle endis wiisil.

Ant. Kuidas on saksakeeli: wõta?

Aabr. Nimm.

Ant. Nimm...nimm... (Astub wassaku ukse juur-
de). Karla!

Pindaku naise heal. Ei ole siin.

Ant. Siis tule sina ise.

Pind. n. (tuleb. Antoonia sosistab talle mida-
gi kõrwa). Jah, kohe! (Ara).

Ant. Aga sina ei tohi wastu rääkida, Aabram!

Aabr. Minu ei reegip, minu ei reegip. (Joske
tuleb).

Joske. Mis olep?

Ant. Näe, Aabram tahab sinuga kõnelda.

Joske (ägedalt). Las teme jetap minu rahul.
Minu laskema teme jelle ehkus.

Ant. Nüüd ei usu ta seda juttu enam.

Joske. Kui ei usup, ei usup! (Tahab minna.
Saara tuleb).

Ant. Joske, oota! (Wõtab Saara käest kinni.
ja wiib ta Joske juurde). Nimm!

Mehel 107
Antoonia

Joske. Mis?

Ant. Nimm!

Joske. Mis see tehendama?

Ant. See tähendab: haara kinni!

Joske. Minu ei saap aru niisugus nali.

Aabr. Is kein Spass nit. Nimm ihr zu! Sollt
ihr läbben gesund! *o' sleep nali*

Joske. Tatte! *elama ennelt nult!*

Saara. Main Vater! (Mõlemad suudlewad tal
kätt, üks paremat, teine wassakut).

Aabram Joske Saara (laulawad) *Waga*
Minu (tème) süde weel ei wesi,
Peksup tundel tasakesi,
Pandame (pandage) nüüd kedes kesi,
Olep ennelik!
Meedas mure, meedas waiwa,
Tulep meile reemupeiwa,
Testma süde armutaiwa -
Olep ennelik!

Aabr. See olema hea, perenais!

Aleks (on laulu aial sisse tulnud, astub An-
toonina juurde tasa). Ma tahaksin sinuga
nelja silma all konelda.

Aabr. Meie kohe lehtema. Kummt, Kinder, kummt!
(Keskelt ära).

Joske. Sara!

Saara. Josef!

Joske. Main!

Saara. Dain! (Kaelustawad ja suudlewad).

Joske. Ere panema pahaks, perenais, aga ilma ei saama lebi!

Ant. Ma tean, tean. Minupärast veel üks kord!

Saara. Olep terve aitamis eest. (Mõlemad keskelt ära).

Ant. (rõõmsalt). Noh, mis on?

Aleks. Ma - mul - mul... (haarab pea käte wahel ja istub. Väike waheaeg).

Ant. (kohkudes). Issand halasta - mis sinuga on? Kõnele!

Aleks. (ikka veel nagu käte wahel hoides). Oh, mul on häbi kõnelda ja waikida ei tohi ma ka enam!

Ant. (paha aimates). Oh Jumal! (Langeb toolile).

Aleks. Oh Jumal - seda ütlen mina ka. Aga parem juba nüüd oh Jumal, kui pärastpoole. Siis oleks liig hilja... Ma tahaksin sulle ütelda, et sest asjast midagi wälja ei tule.

Ant. (sosinal). Missugusest asjast?

Aleks. Sa tead isegi - meie...pülmadest...

Ant. Siis ikka õige...?

Aleks. Õige küll...ikka ja ikka olen ma ette wõtnud seda sulle ütelda, aga alati on niisama jäänud, et ehk wõin südant rahule sundida. Aga ei saa, ei saa.

Ant. (üsna segaselt). Tõesti, ma ei wõi kuidagi... ei wõi kuidagi... oh Jumal, mis pean ma nüüd tegema?

Aleks. Minuga on lugu niisama, et ma midagi ei oska ütelda.

Ant. Miks sa ometi waremalt ei ütelnud! Miks sa waremalt ei ütelnud!

Aleks. Ma ju seletasin, et ma ikka ja ikka tahtsin... aga sa olid nii lahke ja hea ja mina ise olin ju kõige algaja... Alles eilagi, kui sa minult küsisid... oh, ma kisuksin end tükkideks!

Ant. (wangutab meeleheitel pead).

Aleks. Jah, nüüd tead sa kõik, tee nüüd minuga, mis tahad. Oleksin ma niisugune inimene, nagu mõned teised, siis wõtaksin ma su naiseks ja lipitseksin sellest hoolimata teise ümber...

Ant. Teise?... Liina ümber?

Aleks. (tasa). Jah... Aga ma ei taha sind petta. Parem siis mingu juba kõik hukka.

Ant. (ishedalt). Wõi siis Liina pärast... wõi tema pärast!... Kas tead, Aleks, ma pidasin sind siiski wähe targemaks.

Aleks. Näed nüüd isegi, missugune inimene ma olen. Pole sugugi niisugune, nagu sa arwad. Ma ei kõlba sinule. Mul on halb iseloom.

Ant. (rohkem nagu iseenesele). Ah siis Liina... Liina... Ja sa oled kõik hästi läbi kaalunud?

Aleks. Kõik... Terwe minewase öö waewlesin ma

~~läbi~~... seda piina ei soovi ma oma halwe-
male waenlaselegi, ~~mitte~~.

Ant. Olgu siis - mis ei lähe, ei lähe. Eks
meil tule siis lahkuda. See on ju veel
woimalik.

Aleks. Kuidas pean ma... Ei tea, kuidas sind
tänada! (Tahab Antoonia kätt wõtta).

Ant. (tõrjudes). Oh ei, ei!

Aleks. Palun - -

Ant. Mine ära, mine!... Mine!

Aleks. (ära). ---

Ant. (seisab kui kiwistunud ja laseb end siis
rinnuli lausle. Nutab ja nuuksuh tükk ae-
ga).

Tuutar (tuleb, jääb ukse juurde seisma. Kui
Antoonia rahulisemaks jääb ligineb ta sel-
lele pikkamisi ja jääb ta ette seisma).

Ant. (teda märgates ja nisaraid meelates kau-
nis pahaselt). Mis teie tahate?

Tuut. (mahedalt). Aleks palus mind...

Ant. Mida nii?

Tuut. Et ma teid rahustaksin, waigistaksin...

Ant. Rahustaksid! Kui mul häbi pärast silmad
peast wälja tulewad! Mõttele ometi, ta wõtab
Liina!

Tuut. Ega sa teda sellepärast ometi ei wihka?

Ant. Mina? Teda? Ma... ma ei taha... ma ei taha

neid kumbki^{agi} enam näha!

Tuut. Sul on õigus teha mis sa tahad. Kuid ma paluksin sind küll: ära liialt rutta. Mõtle hästi järele, kas on Aleks üksi süüdi?

Ant. Olen mina ennast talle pakkunud? Olen siis mina ennast talle pakkunud?

Tuut. Aga sa hoidsid teda ikka veel kinni, kui ta juba ammu tahtis sinust lahti saada.

Ant. Wõi mina seda selgesti teadsin!

Tuut. Pidid ometi aimama. Aga su süda tegi sind täitsa pimedaks.

Ant. Ja nüüd on mul kõigi inimeste ees silmad häbi täis! Igaüks näitab minu peale sõrmega.

Tuut. Igaüks?

Ant. Kõik, kõik, ka sina isegi!

Tuut. Ka mina? Miks sa seda arvad? Sa tead nüüd, et Aleks sind ei armasta, - kas oled sa sellepärast halwemaks saanud?

Ant. Paremaks ka mitte!

Tuut. Kes teab - mõne jaoks wast siiski... vähemalt kallimaks.

Ant. (vaatab üksisilmi Tuutari otsa). Kas tead, Tuutar, ega sa ometi nüüd enam ei tahaks -

Tuut. Mida nii?

Ant. Kas tahaksid sa mind ka praegu veel...?

Tuut. Ma ei ole sind kunagi põlganud.

Ant. Nii et sa mind ka praegu veel wõtaksid?

Tuut. Kui oleks wõimalik - miks mitte! Ma tunnen sind. Ja tunnen sinu südant. Sa oled alles seesama, nagu sa ennegi olid.

Ant. Noh siis: - (Waheaeg. Mitte ilma häbelikkuseta). Säh mu käsi! Praegusel silmapilgul on mul raske ütelda: ma armastan sind, aga - -

Tuut. Ma ei nõua mingisuguseid tõotusi! Ma tean, missugune sa oled ja tean ka, mis sa mulle wõid olla! (Surub tema kätt ja waatab talle silmi). Ma wiibin nagu une-
näos...

Ant. Ja mina...ma ei tea nüüd enam, kas peaksin ma nutma wõi naerma...

Tuut. Naerma, muidugi naerma. Kui sa ise cma eksimise üle naerad, siis ei jää teistel enam midagi naerda.

Ant. Tõsi küll. (Mõtleb). Need olid mõistlikud sonad, Tuutar. (Wassakust uksest hõigates). Karla!

Karla. Jah. (Tuleb sisse).

Ant. Mine, Karla, kutsu terve majarahwas siia kokku!

Karla. Seal on mõned eilsed jaanilised tulnud. Kas need ka kutsuda?

Ant. Kõik, kõik!

Karla. Kohe! (Ara).

Ant. Jutustan neile siis naerdes oma... oma eksituse ära... Kuid ühte sooviksin küll: pärast pulmi peaksid Liina ja Aleks Sil- lamatsilt lahkuma.

Tuut. Selle üle mõtleme veel järele.

Ant. Seal pole midagi järele mõtelda.

Tuut. Kuidas soovid. (Karla tuleb tagasi).

Karla. Kohe tulevad. (Argselt). Perenaine, meie ei pidavat enam sugulaseks saama. Kas on tõsi?

Ant. Tõsi küll.

Karla. Mäga kahju...

Ant. Noh, heaks sõbraks võime sellepärast ikkagi jääda. Kui suureks kasvad, tuled meile tööperemeheks. Tuutar pole ju põl- lutööga härjunud. *tuleval vabaval*

Karla. Ah Tuutar wõi?!

(Mitimest uksest ilmuwad kõik tegela- sed peale Tooma-tädi. Moned ohtused jaa- nilised).

Ant. Soo, nüüd on kõik koos. Ma lasin teid kutsuda, sest mul on teile uudiseid ju- tustada. Meil Aleksiga pulmi ei tule.

Pind. naine ja Peebu-ema. Ei tule? (Uldine imestus ja sosin).

Ant. Jah, waadake... mul... mina... mul...

Tuut. (huumoriga). Lühidalt öeldud on siin väike eksitus juhtunud. Nimelt on Aleks

pidas
 eksikombel perenaist oma mõrsjaks pidanud
 ja perenaine omakorda on eksinud arwami-
~~ses, nagu meeldiks talle~~ Aleks. Homme taht-
 sid nad pulmi pidada. Aga õiguse pärast
 ja kõigi seadusepunktide järele ~~peab~~ Aleks
 Liinaga abiellufästuma ja perenaine minu-
 ga... Jajah... Niisugune lõpp selle loole
 nüüd tulebki. Mis homseks muretssetud ja
 halvaks võib minna, selle pistame nüüd kin-
 ni kihlusi ~~järele~~. Muu jääb pulmadeks.

Ruudi. Nii tulewad Sillamatsil siiski pulmad!
 Ja veel minu meistril! Selle peale peab
 küll hurraa hüüdma.

Pund. Kaks pruutpaari! Õnnerikkad õmbluspäe-
 wad!

Aabr. Palup - kolme pruutpaara. Minu Joske
 saama ka madam.

Pund. Siis on õmbluspäewad väga õnnerikkad
 olnud!

Tuut. Jah, üli õnnerikkad.

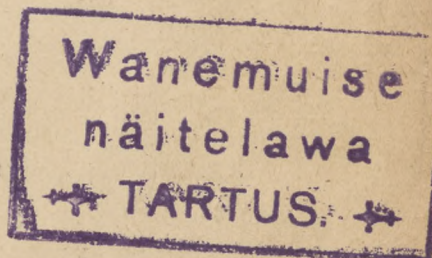
Kõik (laulawad).

Õmbluse päewad,
 Kirikirjud päewad
 Sillamatsil lõpnud -
 Pulmad tulewad!

Helisewad kellad,
 Hirnuwad täkud,
 Keerutawad tantsu
 Poisid, tüdrukud.

Kolm pikka päewa,
 Kolm öödki peame
 Sillamatsil pulmi,
 Hurraa, hurraa, hurraa!

E s r i e.



Kelly

V. Venn

Koparion

Geveler

Erin

Seage

Sumner

Parkman

Farmers

Suola

Kond

An. Kond

Fr. Venn

Tootsi pulm
Oifser meri

Tootsi pulm

Ajajaa

Tootsi pulm

Mihiküljelm

Tootsi
Krossi offer.

Kolmas vaatus

