

13.2357.



Eesti
Noorerahuwa
laulud.



Ringmängijatelt üles kirjutanud
ja segakoorile seadnud J. Elken.



Tallinnas,
G. Pihlaka raamatukaupluse kirjastus.

Hind 30 kop.

Eesti

Noorerahwa laulud.

Ringmängijatest üleskirjutatud ja segakoorile seadnud

J. Elken.

Ревель, 1905.

Печатано въ типогр. „А. Миквицъ“.

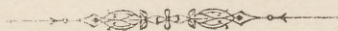
ENSV TA Fr. R. Kreutzwaldi nim.
Kirjandusmuuseumi
RAAMATUKOGU

63932

S i s u.

Nr.

1. Kannel armas, kannel kallis.
2. Kuku, kuku!
3. Karjapoiss.
4. Muistlase laul.
5. Suwe pidu.
6. Tantsu laul.
7. Hõisja poisid.
8. Jänu.
9. Peiu põlgajad.
10. Öhtu rahu.
11. Karjapoistke.
12. Mitte asjata.
13. Sõda.
14. Tulge kottu!
15. Kodu kaft.
16. Ketrudi lahkumise laul.
17. Mu tütar, kena neiuke.
18. Anneke ae!
19. Lahti Tõnis.
20. Wana opmani nutulaul.



Eesõna.

Et ma need laulud ringmängudel ja muul kofkujuhumistel noorerahwaga, nende ettelaulumise järele üleskirjutasin, sellepärast nimetan neid „Gesti Noorerahwa lauludeks.“ Kas nad ka kõik Gesti uuema aja sünnitused on, ja kui palju nende juures wõerast lauluwarast laenatud, ei julge ma otsustada, aga minu filmi puutuwates Gesti, Saksa ja Wene noodi kirjanduses ei ole ma neid senini leidnud. Et lauludes pruugitawad sõnad rahwa suus osalt korratumad, osalt ainult ringmängude etenduste kohta kohased oliwad, sellepärast walisin enamiste iga laulule oma loomu järele, wiisiga ja endiste sõnadega wõrreldes, oma kohased sõnad, mida üleüldiselt ja ka ringmängudesgi laulda sünnib, ja tähendasin juurde misjuguSte sõnade all teda rahwa suus lauldi. Meljahäälise segafoorile jäädSin nad sellepärast, et ka ringmängijad ifka neiudest ja noordest meestest koos on, kes mängides teisi häälefi kaasa laulda armastawad. Koffukõlastamine on lihtne, sellepärast et kunstlikult häälele seada, ei ole mitte minu wõimuses, ja et liig keeruliste laulude äraõppimine iga foorile mitte jõuu ja lõbu kohane ei ole; sellepärast julgen teiste laulude wahale natuke lihtsamat toitu pakkuda. Lauldagu neid laulusi kas ringmängudes, ehk muidu lihtsas fooris lõbutundidel, noorerahwa elustajaks jääwad nad ifka, sest wiisid on nende omad ja sõnad on tähtsamate laulufute tööd.

Selisege siis laulukesed Gesti noorerahwa suus, kust te olete tulnud, nii et metsad ja nurmed wastu kõlawad!

Seda soowib

raamatu kirjutaja.

1. Kannel armas.

(All orus, roheline pingi peal.)

Parajalt.

f

1. Kannel armas, kannel kallis, kan=nel kul=la tee=le=li=ne, Uwab hääle

p

är=ka-mai-e, lu=gu=si=da len-da-ma, lau=lu=fe=fi Iõõ=ri=

rit. *f a tempo*

mai=e, lau=lu wii=fi wee=re=mai-e. 1—3. Wal=le wal=le=rii,

wal = le wal = le = raa, wal = le wal = le = rii wal = le = ral = la = la! ;;

2. Tule, tule tuulekene,
 Wii minu kandle häälelene
 Nõõmsa rahwa ridadesse,
 Lustiliste lauale!
 Et saaks häälda äratama,
 Et saaks südant sütitama!
 Walle wallerii, walle walleraa,
 Walle wallerii, wallerallalla!

3. Tule, tule tuulekene,
 Wii minu kandle häälelene
 Leinaliste keskele,
 Kurbadella kodusse!
 Et saaks walu waigistama,
 Et saaks kurbduft kustutama!
 Walle wallerii, walle walleraa,
 Walle wallerii, wallerallalla!

Rahwa laul.

2. Kuku, kuku!

Clawalt.

(Tere, minu sõber, wõta naene.)

1. Kii = la mull' üt = les: Ku = ku, ku = ku! Kii = la = lap = sed: laa = la, laa = la!

Mul po = le kaa = saš suu = ne sul = ge, suu = ne sulg ei lau = lu = leht;

Täht. solo.

Kirs = tu kap = pi tee = le kölf = su, ah = ju au = tu hää = le har = fi.

pp uu uu uu

ühtitud. f Tra = rii ral = lal = la, *p* Tra rii ral = lal = la, *f* Tra = rii ral = lal = la ah = ju

Täis loor.

au = tu hää = le har = fi. *f* Kirs = tu kap = pi *p* tee = le kölf = su, ah = ju au = tu

f hää = le har = fi. *f* Tra = rii ral = lal = la, *p* tra = rii ral = lal = la, *f* tra = rii

rit.

ral = la = la ah = ju au = ku hää = le hart.

2. Noormees, hella wellekene,
 Pane ruunad ratkeesse,
 Sõida kõrwil tuju poole,
 Uja hallil alla õue
 Too mul! kodunt juune sulge,
 Lõua pealt too laululeht,

Kirstu kapist keelekõltsu,
 Ahju august hääle hart:
 Siis mina laulan linnu wiisil,
 Pajatan siis pardi wiisil:
 Trarri ralla. j. n. e. —
 Pardi wiisil pajatan.

Nahwa laul.

3. Karjapoiss.

(Kuuramaal üks maias karu.)

Kergelt.

f

1 Tul = ge kol = ku kü = la = lap = sed, kü = la = lap = sed, kü = la = lap = sed, kü = la = lap = sed,
 Kar = jas = käi = ad kas = wan = di = tud, kas = wan = di = tud, kas = wan = di = tud, kas = wan = di = tud,

p

Ta = han tei = le lu = gu laulda, i = me = as = ju il = mu = ta = da, ta = han

f

tei = le lu = gu laulda, i = me = as = ju il = mu = ta. 1—5. Triiam, triiam tram, tram

tral = lal = la, ai tral = lal = la, ai tral = lal = la, ai trii = am, trii = am tram, tram, tram, tram, tram, tram

tral = lal = la, ai tral = lal = la tra raal tram, tram, tram, tram tra = raal

2. Karjapoiss on kuningas, on kuningas, on kuningas Suure walla walitseja, walitseja, walitseja. Palju pere pidaja, Kuldsje krooni kandija, Palju pere pidaja, Kuldsje krooni kandija.
3. Alamaid on arwamata, arwamata, arwamata, Sule kandjaid, sarwe kandjaid, sarwe kandjaid, sarwe kandjaid; Igal alamal on amet, Tahtmist mööda talitus, Igal alamal on amet, Tahtmist mööda talitus.
4. Sarwilised sifutused, sifutused, sifutused, Halli karwa habemikud, habemikud, habemikud, Põksimise kunstis kuuljad, Päräs tembu tegijad, Põksimise kunstis kuuljad, Päräs tembu tegijad.
5. Einnutused lepitusja, lepitusja, lepitusja, Need on rõõmsad laulumehed, laulumehed, laulumehed, Muusikad on moosfekandid, Raelas kellad, kuljused, Muusikad on moosfekandid, Raelas kellad, kuljused.

J. Hurt.

4. Mustlase laul.

(Ma täna öösi nägin).

Parajalt.

mf *f*

1. Mu al = na al = la töt = tis üks wa-na must-la = ne, ta
2. Tä os-kas wa-lust wi = häst ja mu-rest män-gi = da, ka

tand = le kae = last wõt = tis ja sää = dis hää = le = le.
noo = re ar = mu i = häst ja õn = nest õi = sa = ta.

tand = le kae = last wõt = tis ja sää = dis hää = le = le.
noo = re ar = mu i = häst ja õn = nest õi = sa = ta.

Fist. solo.

mf *pp*

1. Säh, wõ = ta, wi = lets, ra = ha, tee et saad mi = ne = ma, ei
2. Mäng wiimaks pi = ka = mi = fi sääl kõ = las lau = lu = na, ja

oor. uu uu

fi = nu män = gut ta = ha ma i = al kuu = la = ta.
 ü = li kur = ba wii = si ta lau = lis ü = hes ka.

Ütšitud. Clawalt.

mf

Muist = la = ne üt = les: „ra = ha jää = gu sul = le, tar = wis on hin = da kal = li =
 Küü te = ma ke = nast kol = ku palmis sõ = nad ja mõt = ted wii = si =

rit.

mat; laul = mi = se palgaks pü = hen = dad mul = le wait = seb fil = ma
 ga. Ha = le = das = te kü = sis i = gas salmis: Kus on mu kal = lis

Hoov. *f*

pi = sa = rad. Muft = la = ne kand = le = ga hää = te wallas
 i = sa = maa?" Muft = la = se laul mind tõm = bas kaa = sa

Clawalt.

mi = nu wai = mu wan = giß = tas, juft na = gu to = ha = mas
 il = ma a = ru = saa = ma = ta. Eht ma küll tuu = la =

rit,

me = re kal = las, kus kõik lae = ned lat = su = mas.
 ta = sin ta = sa: siis = gi nut = sin ü = hes ka.

„Jakob Viivi laulub.“

5. Suwe pidu.

Clawalt.

(Omas noores lapselapses).

mf *ürit.* *Roos.*

1. Las = ke lau = lud la = du = sas = te, tra = rii raa!
 Lau = lu wii = fid wii = sa = kas = te " " "

p

Lau = lu lu = gud lus = ti = lis = te, kand = le kee = lil kee = ri = ta = da,
 Tril = la tral = la sira wira walla, kul = lam tri = am tral = la = la = la,

f

Et kui kuul = mid ku = tis = ta = wad, sü = da = med siis süit = ti = wad.
 Tril = la tral = la sira wira wal = la, kul = lam tri = am tral = la = la!

2. Nüüd on kesa kewadina, Tra = rii = raa! Talwe rinnalt wõerutanud. Tra = rii = raa!
 Nurm kui neitsi ikka nullus, Ditse urwal uhtendamas, Mets on keelis, mets
 on häälis, Keelis, häälis suwe aal. Trilla tralla sirawira walla, kullam triam
 trallallalla, Trilla tralla sirawira walla, kullam triiam trallalla!
3. Neiu, hella neiukene, Tra = rii = raa! Tõtta karja saatemaie, Tra = rii = raa! Neiu,
 hella neiukene, Rutta karja kaitsemaie, Uja karja nurmeelle, Sille põllu peendrille.
 Trilla tralla sirawira walla, kullam triiam trallallalla, trilla tralla sirawira
 walla, kullam triiam trallalla!

Dr. M. Weste.

6. Tantsu laul.

(Tilla lilla poisimehe põli).

Kergelt.

mf

1. Mei = e tamm lääb tant = si = mai = e, tō = re kuust lääb tōn = di = mai = e,
 2. Ta = re ta = hab tant = si = mis = ta, tu = ba uu = si uh = ti = mis = ta,

wi = sa kuust lääb wee = re mai = e, li = be = das = te lli = ku = ma.
 põ = rand ta = hab põ = ru = ta = da sei = na ää = red fōt = fu = da.

p
 Mei = e tam-mel ful = la fin = gad, ful = la fin = gad was = te pae-lad,
 Taga-nege ta = lad, ta = ga = ne = ge, põge-nege par-red, põ = ge = ne = ge
 tšah tšah tšah tšah tšah tšah uh tšah tšah tšah
 uh uh uh uh uh uh uh uh

uh tſah tſah! wal = le = rah! hō = be = da = ſed or = mað peal.
 " " " " ſei = nað, ſeið = fe ee = ma = le.

uh tſah tſah! wal = le = rah! tſah tſah uh tſah tſa.

uh tſah uh uh uh tſah tſa.

Mei = e tam = mel ful = la ſin = gad, ful = la ſin = gad wað = fe pae = lað
 Taga = nege ta = lað, ta = ga = ne = ge, pōge = nege par = red, pō = ge = ne = ge!

hop = ſað = ſa, wal = le = rah! hō = be = da = ſed or = mað peal.
 " " ſei = nað, ſeið = fe ee = ma = le!

Nahwa laul.

7. Hõissa poisid.

Clawalt.

Esite distanti soolo.

mf

1. Hõis-sa poi-sid ma lään lin-na, kus kõit suu-red sa- sad, sin-na!

pp

Roor. uu.

mf..

Hõis-sa poi-sid, ma lään lin-na, kus kõit suu-red sa- sad, sin-na!

ürit.

tim-pa tim-pa tral-lal-la, kus kõit suu-red sa- sad, sin-na!

pp

uu

mf

tim - pa tim - pa tral - la! la, kus kõik suu - red sat - sad, sin - na!

timp, timp.

2. Linnas on mul hea elu, Seal ei tunne pea valu, timpa j. n. e.
3. Linnas on mul uhked kõõgid, Seal me sõime sukrukoogid, timpa . . .
4. Linnas, seal on saia süüa, Teed ja kohvi peale juua, timpa . . .
5. Waatke poisid, mis mõin teha, Tõmban kleidi ümber teha, timpa . . . Siis mina tantfin selliga.
6. Kübar pähe, leier taha, Kleidi jaba jooksmas maha, timpa . . . Siis mina tantfin selliga.
7. Karwa saapad ja prunellid, Eks minu peal siis waata sellid, timpa . . . Nii mina tantfin selliga.
8. (Tenor soolo). Pärast aga tuleb aeg, mis paha, Sellid jätaavad sind maha, timpa . . . Siis aga istud üksi.
9. Valu toovad wale juuksepletid, Rinda rikuvad korjetid, timpa . . . Enam ei tantsi selliga.
10. Põdur põlatud ja waene, Pole siis neiu ega naene, (Pikkamisi) Jah, jah, jah, jah, jah, jah, jah, jah! pill tuleb pika iluga!

Rahwa laulu järele.

8. Jänu.

(Riia linna wärawas).

f

1. J - ga kord, kui mõi - sas käin, juh - tub mul - le jä - nu,

mf

i = ga kord lään D = ru le kus = tu = ta = ma jä = nu.

1st. solo. mf

ai rai = ri = di ral = la, kus = tu = ta = ma jä = nu.

pp

Koor: uu uu uu uu.

f

Al rai = ri = di ral = la! Kus = tu = ta = ma jä = nu.

2. Iga kord toob toobiga Dru Ann mull kalja, Nga juua unustan, Westan parem nalja. Al rairidi ralla! Westan parem nalja. ∴
3. Kalja pärast ma ei läe, Kodu küll mul kalja: Kalja tooja pärast läen, Westma armu nalja. Al rairidi ralla! Westma armu nalja. ∴

9. Peiu põlgajad.

(Weisene on mu isamaa).

Parajalt.

1. Is - sa mul - le üt - les: wõ - ta nae - ne, e - ma üt - les ko - si pruut!

Kust mi - na wõ - tan wäe - ti wae - ne, Kui mind põlgab i - ga pruut!

Ah ah ha, jah jah ja! Kui mind põl - gab i - ga pruut!

2. Talumehe tütreid mind ei taha, needap tahtwad talumeest. Peremehe tütreid mind ei taha, needap tahtwad peremeest. Ah ah ha, jah jah ja! needap tahtwad peremeest!
3. Kleidilised neiu mind ei taha, tahtwad saterkune meest, mamslid ei mind ammu taha, mamslid tahtwad jaksa meest. Ah ah ha, jah jah ja! mamslid tahtwad jaksameest!
4. Keegi mind ei ernast taha, keegi mind ei armasta, tahawad minu wara, raha, kauda pealne olen ma. Ah ah ha, jah jah ja! kauda pealne olen ma!
5. Selle pärast wõtan omal õige pruudiks wäese lapsukse; Waene laps käib üle kõige; sest saab näbe naesufe. Ah ah ha, jah jah ja! sest saab näbe naesufe!
6. See'p see ihkab armastajat, see'p see ihkab meest kes hea, see'p see oskab hoida majad, selle kofin ära pea. Ah ah ha, jah jah ja! selle kofin ära pea! „Ius laulit.“ R.M.

10. Ohtu rahu.

(Mina kurblik neiu).

Pitkamisi ja tundmisega.

mf

1. Oh mis i = lus ar = mas, ke = na kōn = di = da

p

wait = sel õh = tul wäl = jal ra = hu, rōō = mu = ga.

2. Tähed taewas paistwad
 Ime hiilguses,
 Kuu meil kaunist kumab
 Hõbe ehtedes.

3. Udu uhkest' kõigub
 Mäe metsa peal;
 Ohud sõidwad sala,
 Hüüa üksigi heal.

4. Hallit pole rahul,
 Woolab kalju seest:
 Lõpmata nii loojat
 Riida kõigest wäest!

Dr. M. Weste

II. Karjapoisike.

(Willem hoidis omad lambad).

Mitte ruttu.

mf

1. Re = na te = ja nur = me tes = kel kōn = nib kar = ja = poi = si = ke,

p

kōn = nib lam = ba kar = ja üm = ber, hoi = ab lam = baid hool = sas = te.

2. Lambad rahul rohtu sööwad,
Talles kõrwal tantsiwad,
Linnud ümber keeru lendwad,
Lilled läigitawad maad.

3. Loo õitswa õite õhul
Keerutelles kõrgele,
Loo lõõrituse jekka
Laulab ka nüüd karjane.

4. Hõiska, ella poisikene,
Kasu põlwel kasinal!
Mõni kurbdus, mõni mure
Tuleb põlwel tulewal.

Dr. M. Weske.

12. Mitte asjata.

(Teretame seda noortmeest).

Parajalt pikka.

mf

1. Na = gu met = saš me = fi = la = sed lil = le üm = ber lent = da = wad,

nõn = da mi = nu tüit = re üm = ber, jah, jah, jah mi = nu

tüit = re üm = ber kü = la = poi = fid keer = le = wad.

2. Asjata ei mesilased
 Kille lehti liiguta,
 Tütreaga ei külapoisid,
 Ei, ei, ei ega külapoisid
 Asjata ei naljata.

3. Mesilased mesileiba
 Killest ära kannawad,
 Aga külapoisid saia,
 Jah, jah, jah külapoisid saia
 Minu tütre! annawad.

3. Lamm.

13. Sõda.

(Nüüd terwist teile soowime).

Mitte ruttu.

mf

1. Nüüd me = hed, ol = gem tu = ge wad! üks ki = be tund on käe. Meid

kut = sub sõt = ta sõ = ja hää! ja kõik mis meil on ar = mas

weel, jääb meist nüüd jä = re = le, jääb meist nüüd jä = re = le.

2. Me ümber seisab hulgate, üks kallis rahwute, ja Jumal on meid sellega ju kofnu liitnud werega; nüüd temast lahtume, nüüd temast lahtume.
3. Nüüd jäägu Jumalaga kõik! teil olgu kindel meel ja usfuge, et Jumal teid nii hästi aitab kui ka meid, sest ta on siin ja seal, sest ta on siin ja seal.

R. F. Winkler.

14. Tulge kofku Eesti pojad.

Marši taktis.

Tul = ge kof = ku Ees = ti po = jad, wal = le = wal = le = raa,

Siin on kau = nis ka = su = pai = ka, wal = le = wal = le = raa,

laul = ja rah = wa lap = su = ke = seb, wal = le = wal = le = raa!

õn = ne = lif = ku õit = se pai = ka wal = le = wal = le = raa!

Siin mi = na lau = lan lah = kel kee = lel, lah = kel kee = lel, lah = kel kee = lel,

Tõs = tan häält aga rõõm = sal mee = lel, rõõm = sal mee = lel rõõm = sal mee = lel,
 D = ma arm = sa isa = maa = le, isa = maa = le, isa = maa = le,
 Kal = li kuld = se rii = gi = raa = le, rii = gi = raa = le, rii = gi = raa = le.

Rahwa laul.

15. Kodu kask.

(Peterburi linnas oli.)

Parajalt.

1. Minu i = sa ai = as kas = was kõrge kohas kase = puu,

The first system of the musical score is in 2/4 time, with a key signature of one sharp (F#). It consists of a treble and a bass staff. The melody is written in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The lyrics are written below the treble staff.

tema lai = a ladwa war = jul sonis õnnist und mu suu.

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment from the first system. The lyrics are written below the treble staff.

2. Tema walge tüwe ümber
Mängsin hella wennaga.
Suwe ilu loojal laulsin,
Wastu helkis mõsamaa.

3. Tuli isa põllult koju,
Kaunist kasest mõõda täis;
Meid siis nähes tema nägu
Oli armu, rõõmu täis.

4. Kõik on läind! need ajad aga
Lää mu meelest italg.
Kuldsed päewad, kallid ajad,
Oh kuis tõttasite nii!

Dr. M. Weske.

16. Nekrudi lahkumise laul.

Parajalt pikkamisi.

mf *p*

1. Nüüd lah-kun ä = ra i = sa = maalt ja i = sa ma = ja war = ju

f

alt. Pean wõe = ral maa = le mi = ne = ma, ja

rit.

saan seäl wõe = ras o = le = ma.

2. Jõe Jumalaga, isa ja, Sull ütlen tänu otsata, Et oled poega õpetand Ja meheks teda kasvatand.
3. Jõe Jumalaga, emale Kes armastas mind heldeste, Sull lahkun mina filma-wees Su õppust hoian südames.
4. Nüüd Jumalaga, õele, Sind armastan ma ellaste Oh ära nuta ärdaste Sa rõhud minu südame.

5. Jõe, Jumalaga, kallis wend, Oh ära kurwasta nii end, Mees peab sõtta sam-
muma Ja isamaa eest wõitlema.
6. Jõe Jumalaga, heinamaa Ja karjamaa, nurm niiduga, Ja mets, kus laulu-
lindega Ma tõstsin hääle huikama.
7. Müüd Jumalaga, orud, mäed, Ja selged ojad, järwed, jõed, Kus olen sõudnud,
ujunud Ja mõnda kala püüdenud.
8. Jõe Jumalaga, kirik ja, Ja kallis koolimaja ka, Teid igawest saan tänama
Ja armsast meeles pidama!
9. Sa wana tuttav furnuaid, Ei tea, kas saad ja minu luid! Ehk lahingisse
langen ma, Saan maetud kaugel kaebmata.
10. Ma tõstan peast kübara, Sind, taewa Jsa, palun ma: Oh kaitse kodu wä-
gewast Ja iga sõpra sugulast.

Dr. M. Weste.

17. Mu tütar, kena neiuke!

Marji taktis.

mf

Mu tü = tar, ke = na nei = u = ke! ti ral = la! = la! Kus

Solo.

on sinu ar = mas pei = u = ke? ti rallal = la! Kas on ta mõ = ni

pp

Koor mõtshelil.

mõisa-meess, wõi e = lab ta = lu sau-na sees, wõi e = lab ta-lu

sauna sees? ti ral = lal = la! Kas on ta mõ-ni mõi-sa meess, wõi

e-lab ta-lu sau-na sees, wõi e = lab ta-lu sau-na sees? ti rallal = la!

2. Oh mamma! ta on kroonu mees, Kulb uur tal ripub rinna ees. Ta kannab halli kalewit. ∴ Ja kullast pantud paletit. ∴
3. Kui ta läks ära minema... Siis ma jäin kurwa meelega. Ta pigistas veel minu kätt, ∴ Ja walas rohkesti filmawett. ∴
4. Oh tütar, ära rõõmusta, Ei ta sind wõtma küll ei saa! Waib ta on sinu pettija, ∴ Su auu ja ilu wõttija. ∴
5. Oh mamma, ära räägi sa! Ei see ole minu pettija. Waat siin on temalt siidi rätt, ∴ Kulb uur ja uuri külles fett. ∴
6. Ja et ta mind nii armastab, Seft tihti mulle kirjutab: Ta pool' maailma läbi käind, ∴ Ei olla minu sarnast näind. ∴
7. Kui tagasi saab tulema, Siis saawad pulmad olema Kas selge filgu, leiwaga ∴ Ja kalja, hapu piimaga. ∴
8. Kui isa ei lasse sügise Siis kewadel lään wägise. Nii teeme pulmad peagi, ∴ Et isa hing ei teagi. ∴

Rahwa laul.

18. Anneke ae!

Clawalt.

mf

1. Kord is-tu-sin ai-as, seal tam-me puu all ja nei-u-ke kõrval, see

2. Ta palged on walged ja rooja seal sees ja lille-kimp õitseb, mis

Tenor solo.

rõo-mu teeb mull. Walle walle walle ruu-ri-ti ral = lal = la! ja ja

pp

temal on käes. Koor: uu uu

Koor.

nei-u-ke kõrval, see rõo = mu teeb mull. Walle wal-le walle ruu-ri-ti
lil-le-kimp lehtab, mis te = mal on käes.

ral = lal = la ja nei = u = te kõr-wal, see rõõ-mu teeb mul!l!

ja lil = le = kimp leh = kab, mis te = mal on kääs.

3. Küll teigi on walgeid ja roosafid ka, Ei ükski mu neiuks wastu ei saa.
4. Küll olen sull ütlen, et armastan sind, Aga sina ei wasta, et armastad mind!
5. See surub mu südant ja murrab mu meelt, Armu sõnale päästa, oh neiu, su keelt.
6. Sa aga teed nalja, mu Anneke ael! Kas mu süda ei tunne, mu filmad ei näe?

3 wiimist salmi Dr. M. Weste.

Pikka.

19. Laks Tõnnis.

1. Kui ma Peip-si pii-ril käi = sin Mats = kiwil seal.

Tü-ki ae = ga mi = na sei = sin sur-mu a = ja peal.

2. Ühe risti peale oli nõnda kirjutud: „Seia on üks Eesti weli maha maetud.“
3. Tõnnis Laks siin famas leidis wiimse wooditse, Wille sisje tema heitis rahu unele.
4. Oli wana Laks Tõnnis talu peremees, Elu aeg ta mõisat teenis pale higi sees.

Teised salmid Jakobsoni kooli lug. r.

Marši takt. 20. Wana opmanni nutulaul.

Tenori solo.

Koor.

Solo.

f

Müüd ha-kab a = eg jüis tu = le = ma, oi rem-be rem-be ree! Et

pp *f* *pp*

Koor: uu

f *pp*

pean ä-ra = mi-ne-ma, oi rembe rembe re! Siit kus ma kau = a

uu

Koor.

Solo.

uu

ela = sin, ai ri-di ra-di ral-lal-lal ja mõn-da rõõ-mu mait-se-sin, ai

f *pp*

Koor.

uu

Solo.

f *pp*

tii = del = dum ärjee! wir womp-fis-sah, wir womp-fis-sah! Ma

f *pp*

uu

Koor.
f

õh = kan ras = keft fii = da = mest: ai, ai, ai, äh! ai ai ai äh! ja

we = si til=gub fil=ma=dest.

2. Mis härrad ometi mõtlewad, Et minu lahti lasewad; Kõl oleks mõinud jättagi Mind seia kohta surmani. See äraminek on üks lõõk, Ei läe mul sisje sõõk ei joõk.
3. Mu wald oli kui üks riigike, Kus mina olin wüerstike; Siin igauks mind auus-
tas Ja alandlikult teretas, Ka minu kintsu filitas, Pai opmanniks mind nimetas.
4. Ma petsin rahwast wiinaga Ja oma ropu naljaga, Sest meega kärpsid püütakse, Seepärast tulid mõisasse Kõik talupojad kostiga, Mind wana patju paluma.
5. Kes aga iial kosti tõi, Sel asi ikka torda sai, Weel kõige mõnusam oli see Kui paber pandi peusse. Sest raha põrgu lahti teeb, Kõik rattad ilmas käima seab.
5. Kui mõisas kohut mõisteti, Siis nagu siga tapeti; Sest õigus sel sai mõistetud, Kes wantri oli määrinud. Ja waene maksis nahaga, Mis ta ei jõudnud rahaga.
7. Kui tuli liisku mõtmine, Siis suur mu raha saamine: Sest rikkad pistsid minule Wiiskümmend rubla taskusse Ja läksid koju rahuga, U' waesed pidid marssima.
8. Wot, kuida ma siis elasin, Ja omal taskud toppisin. Kõik oli prii ja rahata, Ei mujal enam jeda saa! Oh minu aau on kadunud, Kui suits kõik tuulde lendanud!
9. Jäe Jumalaga, mõisa, siis, Mu rahaau, mu paradis! Ka lustihoone aia sees, Kus wahest puhkas wanamees Ja saun, kus mina wihtlesin — Kõik jääge Jumalaga siin!
10. Kus on nüüd meie kallis saks, See wana Jüri, wana paks? Kus on nüüd tema walitsus, Ta wandumine, manitsus? Kõik kadunud, kõik kadunud! Kõik asjad uueks muudetud.

J. Weizenberg.



Noodiraamatud,

mis **G. Pihlata** raamatukaupluse kirjastusel ilmunud:

Hermann, Dr. K. A. Saulu ja mängu

leht 3., 4., 5., 6., 7., 9., 10., 11.,

12. ja 13. aastakäik à 1.20

— Saulufaja. —.16

— Neli laulu —.16

— Wiulimängu õpetus 1.20

Hermann, Miina. Segakoori laulud I. —.30

Tänu=Juubeli laulupidude laulud

(segakoorid) —.75

(meestekoorid) —.75

