

ei ole mul güel mitte hakkuda, aga  
 üht wäikeft-bileitft-fülfest geelmure  
 deft wäib ehg left hakutus anndeft  
 smiti faada. Mo gatsun güel wäima-  
 likult finfes rakkwa güeles girjula-  
 da, aga siisgi, et mol girja güel anam  
 arjunud an, en mol gartus, et ehg  
 kallju wigafis deen. itga hõle wigä,  
 gatsun smiti. Olen güel deistofuleft  
 haremä södanä, aga aatus foabattf  
 ja gannatus läpeb ära ning mureto  
 gogu ei leio anam gohkto. Selle hä-  
 räst, gäsi ädra güllgi ja ätko dääle.

Wanadeft moodisest on ülemaal ni-  
 metus gihelgõnd gaunis gchwa,  
 sest et aritus rakwa gõmbes bidude  
 ja hullmads beal itko anam ja anar  
 härdiklikult-bruugiks faawad, gell  
 est wanad ifaifads moodid ning rak-  
 wa laulud hõgenema ja neile moad  
 annõma beawad. Anam rakkwa kon

bid, qui jastudel, tuleb daktääwades  
 ette, ifearonis uuesasto, wofflasääwal,  
 nihglibääwal, Haidi. hääwal, Sadina-  
 hääwal ja jäuulu. Rakkwa usgufo  
 äbauusgu on fiin wana inimeste faat  
 güllatt. Wanufõnu niifamut. Gõig  
 anam an aga wanu juttufi, geda  
 fiin, wanawiifi juttudeks iitlakfi.

Et jutust gõig, gungemalt goka  
 fi rakkwa geelmuret wäib dunnä,  
 ma äppida, selle häraft deen fiin nä-  
 tufers ühe ette, bealgijaga:

1. Guida wanabagan wõstus  
 biiktfa fa.

Ennemüffel ajal, qui usg iili fuma ja  
 diadus selle gohka wäga wäike oli, oli  
 wano-faadän, fabiunt. wäi joak dubli  
 kuifs, ning beigi iittematta wägewaid  
 degufi. Fugõrd, qui mino demago ühes  
 ennemüffes juttus duttawaks fain, oli