

heale kiinni katab. Lauldakse
viisideks enamuske ilusliku
kõlaga laulukesti (mõned on
ka minu koostanud kirjutatud
aga ilusliku sõnadega) jõud
on aga enamuse elust pärast
surma võetud, viieteistmõtte
ja wigase värvi mõeldused
kust nad saadud kas nad
kriitikut on, ei tea ma mitte
ei ole ette tulund nii suured
raamataid, kolm korda
olen seal tinnil olnud, aga
meil kiriku lauludest kuulsin
ainult viisi "Müüd hingused
inimesed." sõnadeks oli wana
laulu r. laul, "põrgu walust"
Angejäärw ei olnud see kordkõl
juttustaja, aga see mees teadis
Angejäärwist wäge sõbra likult
rääki ka andis tema tulekust
teada, lähemal ajal tuleb meil
südamest armastud wend
Andres meid vaatama ja
küla leiba pakkuma. (Kas
wiis pillid ?!)

Andres uuis tõesti taewa
saadik olema, mis siis imel
kui panaks ei pantud, et
Paski küla lese naefele, kelle
jures Andres kaenema aega
misjouri tööd teqi ja naene
Andr. patu summis tulel 100 r.
annetas, siis ise, wiist tulewalt
kasuks poja keele on saanud?
Minu töö ei andnud selle koq.
liikmed muud nimel, kui "saetava
töö" müüda oliwad nad wäga
lahked, muud kui teretamisel
ehk jumalaga jätumisel ausi
ainult forme olla ja nii
rullu et kui kõwaste kiinni
wõtta ei saanud siis libises
silma pole kõep ära. —
Mikurd laulus sain ka
Kundalementi wabriku töölis-
telk weikest "liikide" tequmisel
Känu Jõlunapunk (kooli õpet. delje)
kes mind siia oitas. ja töolistega
tutwus tas, ka liikidid teha
aitas. Ka mõisa, "moona" majadest
sain palju laulusid. Moona kad "elawad
Tallinn m. hirmus wiitlat elu. on pea aeguperis
orjad, ka piha p. õhtul peawid mõisa tööd tequma